

حكومة الكويت

تاريخ دائرة الأوقاف العامة

الكويت - بلاد العرب

من ١٣٦٨هـ - ١٣٧٧هـ

الموافق ١٩٤٩م - ١٩٥٧م

مطبعة حكومة الكويت

مقدمة

نقف ونحن نعمل على إحياء رسالة الوقف إجلالاً وإعظماً وإكباراً للجهود التي بذلها أجدادنا وأباؤنا كلما تذكروناها وضح لنا جلياً ثمارها اليوم. وكلما مال بنا الظن إلى الإعجاب بأعمالنا التي نقوم بها اليوم، ظهرت لنا أعمال هؤلاء الأجداد والآباء المثابرين وكأنها طوراً شامخاً تتصاغر أمامها أعمالنا وتشرب إلى أماننا وطموحاتنا وما هذا الكتاب الذي نعيد نشره اليوم - بعد أن مضى على إصداره الأول زهاء أربعين عاماً - إلا صورة حية من صور تلك الجهود الجبارة التي قام بها الأجداد والآباء تعكس لنا بصفاء ووضوح الرؤية والمنهاج الذي ساروا عليه للمحافظة على شعائر الإسلام من خلال إحياء الوقف لخدمة المجتمع والمواطنين.

إن الأمانة العامة للأوقاف وهي تعيد إصدار هذا الكتاب الثمين تهدف إلى تأصيل تأريخ الأجداد والآباء وحسب، بل تأمل أن يكون هذا الكتاب منارةً يسترشد به ومنهاجاً لأعمال أبناء اليوم يستظلون بهديه ويستشرفون به أعمال الغد.

وختاماً نرفع أيدينا مبتهلين إلى الله أن يجعل كل ذلك الجهد حسنات ثقال في ميزان أجدادنا وآباءنا الذين على هديهم سنسير ليضاف رصيدنا إلى رصيدهم لنرفع راية الإسلام خفاقة دوماً ونجعله منهاج حياتنا.

والله ولي التوفيق ، ، ،

الأمين العام

عبدالمحسن محمد العثمان



حضرة صاحب السمو الشيخ عبد الله السالم الصباح
حاكم الكويت المعظم



سعادة الشيخ عبد الله الجابر الصباح رئيس دائرة الأوقاف العامة



الحاج عبد الله عبد الرحمن العسوسي مدير دائرة الأوقاف العامة

الفهرس*

رقم الصفحة	الموضوع	م
١٣ مقدمة بأسم إدارة الأوقاف العامة	١ -
١٥ نشأة الدائرة واختصاصاتها	٢ -
٢١ الدائرة - أقسامها وفروعها	٣ -
٣١ ميزانية الدائرة	٤ -
٣٥ الإيرادات العامة	٥ -
٣٩ علاقة الأوقاف بالدوائر الأخرى	٦ -
٤٣ مشاريع الدائرة المقبلة	٧ -
٤٦ أسماء المساجد ومواقعها	٨ -
٥١ أعمال الدائرة الانشائية منذ تأسيسها	٩ -
٥٥ المساجد التي أعادت انشاءها الدائرة داخل المدينة وقرى الكويت	١٠ -
٦٩ صور مساجد المدن	١١ -
١٨١ صور مساجد القرى	١٢ -

(*) تم إدخال بعض التعديل على أصل الفهرس.

مقدمة

لقد رأى المسئولون عن دائرة الأوقاف العامة ضرورة تدوين تاريخ هذه الدائرة في كتاب يتناول أعمال الدائرة في جميع أقسامها وسير العمل فيها واختصاصاتها ورسالتها في هذا المجتمع وما قدمته من خدمات وأعمال في خلال التسع سنوات الماضية، ليطلع المواطنون على حقيقة ما تؤديه هذه الدائرة من خدمات للمجتمع.

وقد ضمنت هذا الكتاب بصور المساجد التي أنشأتها الدائرة خلال هذه الفترة من الزمن وقد كتب في أسفل كل صورة تاريخ التأسيس والتكاليف التي أنفقت على كل مسجد ليتمكن القارئ الكريم من أخذ فكرة صحيحة عن الجهود التي تبذلها هذه الدائرة والتي تستعين على قضاء أعمالها بالصمت والعمل الحازم.

وإدارة الأوقاف العامة تأمل بعد بذل هذا الجهد في إخراج هذا الكتاب إلى المواطنين أن تكون قد وفقت في تقديم صورة واضحة عن رسالة هذه الدائرة وعن الجهود التي تبذلها في تحقيق هذه الرسالة والمحافظة على شعائر الإسلام وعلى أوقاف المساجد والأوقاف الأهلية وفي خدمة هذا المجتمع الكريم. . . ولهذا فهي تعلن بأنّها ستستمر في السير قدما بخطى ثابتة رزينة لتحقيق الهدف الذي أسست من أجله هذه الدائرة، كما تعلن استعدادها لتقبل اقتراحات المواطنين والأخذ بالرأي الصالح منها.

وختاماً نبتهل إلى الله العليّ القدير أن يأخذ بيد القائمين على هذه الدائرة وأن يسدد خطاهم في خدمة هذا المجتمع لتحقيق ما يصبو إليه من عزة وكرامة تحت ظل صاحب السمو أمير البلاد المعظم.

إدارة الأوقاف العامة

نشأة الدائرة واختصاصاتها

تأسست دائرة الأوقاف العامة في ١ ربيع الأول عام ١٣٦٨هـ حينما شعر القائمون على الحكم والرجال الواعون بالبلاد بضرورة إحداث هذه الدائرة لتتولى الإشراف التام على المساجد وأوقافها وكذا الأوقاف الخيرية وصيانتها واستغلالها استغلالاً نافعا يعود بالخير على ما أوقفت عليه. . . وقد كان ذلك في عهد المغفور له صاحب السمو الشيخ أحمد الجابر الصباح حاكم البلاد السابق. . . وقد كان لبعض المسؤولين فضل كبير في إنجاز مشروع تأسيس هذه الدائرة ولا سيما صاحب السمو الشيخ عبدالله السالم الصباح (ولي العهد آنذاك) وسعادة الشيخ عبدالله الجابر الصباح رئيس الدائرة الحالي.

وقد تشكل مجلس الأوقاف بالتعيين من السادة: أحمد محمد البحر، سليمان مسلم، يوسف الحميضي، عبدالله السدحان، عبدالعزيز الراشد، وحمد المشاري. وأضيف إليهم أصحاب الفضيلة: الشيخ يوسف بن عيسى، الشيخ محمد كامل الشمسي، الشيخ أحمد عطية الأثري، عبداللطيف الشمالان.

وبعد ذلك أخذ المعنيون بالأمر في بحث الموضوع بحثاً جدياً وتوالت الاتصالات والمشاورات حول اختيار مدير للدائرة واتجهت الرغبة نحو المدير الحالي الحاج عبدالله العسوسي الذي باشر أعماله بتصريف شؤون الدائرة بالتعاون مع أعضاء مجلس الأوقاف وذلك بتعيين موظفين لمساعدته والتفتيش على المساجد وأوقافها وتنظيم أمورها والأمر بإصلاح المتداعي منها ونحو ذلك.

هذا وقد عقد أول اجتماع للمجلس في عصر يوم الثلاثاء الموافق ١٨ ربيع الأول ١٣٦٨هـ وكان من أهم القرارات التي اتخذها في جلسته ما يلي:

- ١ - إصدار إعلان للجمهور بطلب أوراق الأوقاف.
- ٢ - تقرير معاشات للأئمة والمؤذنين فجعل معاش الدرجة الأولى من الأئمة -/ ٢٢٥ مائتين

وخمسة وعشرين روبية ومعاش الدرجة الثانية -/ ١٧٥ مائة وخمسا وسبعين روبية وجعل معاش المؤذن -/ ١٠٠ مائة روبية على أن يكون مسئولاً عن نظافة المسجد.

ومما لا شك فيه أن لكل مؤسسة أو دائرة حكومية رسالة في هذا المجتمع ولا بد أنها ستعمل جادة في تحقيق هذه الرسالة والوصول بأهدافها إلى أقرب ما يمكن من الكمال وطالما أن واجبات ومسئوليات الدوائر موزعة كل حسب اختصاصها وليس من السهل لدائرة أخرى القيام بها، فقد اقتضى الأمر أن تبدأ كل دائرة برسم السياسة التي ستسير عليها وتمكنها من بلوغ غايتها وتحقيق الغرض الذي أسست من أجله.

إن دائرة الأوقاف العامة حينما أسست حددت اختصاصاتها بالإشراف على المساجد وأوقافها. . كذلك على الأوقاف الذرية والخيرية الأهلية وغيرها. .

وبهذه المناسبة لا بد لنا من ذكر بعض التفاصيل عن الأوقاف التي تشرف عليها الدائرة بالإضافة إلى أوقاف المساجد وهي مدرجة أدناه:

١ - تقوم الدائرة بإدارة الأوقاف التي لم يكن لها قيم ولا ناظر أو كان لها وتوفي ثم أهملت ولم يعين لها مسئول لإدارتها وذلك حسب الحكم الشرعي فيها.

٢ - الأوقاف التي شرط الواقفون «إن ما زاد عن حاجة المسجد يصرف في سبيل الخير لأقاربهم أو غيرهم أو ما زاد عن الجهة المعنية في الوقف يصرف إلى المسجد». ففي الحالة الأولى تستوفي الدائرة من ريع هذا الوقف ما يسد حاجة المسجد وفي الحالة الثانية تستولي الدائرة على ما فضل بعد الجهة المعنية.

٣ - الأعيان الموقوفة على الذرية وذرية الذرية ثم انقرضوا ولم يبق منهم أحد.

٤ - الأوقاف الأهلية الخربة أو الآيلة للخراب والتي لم يستطع مستحقوها تعهدها أو امتنعوا ولم يوجد من يقوم بذلك. . تتولى الدائرة تعهدها أو استغلالها إلى أن تستوفي مثل ما أنفقت ثم تعيدها إلى مستحقيها.

٥ - الأوقاف الأهلية التي تصدر المحكمة الشرعية قراراً بأن تكون إدارتها بمعرفة الدائرة.

٦ - أما باقي الأوقاف غير ما سبق بيانه فلا تتولى الدائرة إدارتها وإنما لها فقط الإشراف وتوجيه القائمين عليها إلى أحسن الوجوه لاستغلالها والانتفاع بريعتها والمحافظة عليها.

ومما هو جدير بالملاحظة أن صلة دائرة الأوقاف العامة بالمواطنين قوية جدا ومركزها حساس إذ أنها المسؤولة عن المحافظة على الشعائر الدينية وإظهارها بالمظهر اللائق وتثقيف المواطنين بالأحاديث النبوية الشريفة وتوجيههم الوجهة التي تخدم مصلحة الوطن وإرشادهم بما يتفق وأماني البلاد القومية والتعاون على رفع المستوى الاجتماعي وذلك بالخطب التوجيهية في أيام الجمع من على منابر المساجد وعن طريق الوعظ والحديث الذي يقوم به الأئمة عقب صلاة العصر في أغلب الأيام.. كما أنها تحتفل في جميع المناسبات الدينية وتدعو المواطنين للمشاركة فيها وفي مثل هذه الاحتفالات فائدة كبرى من اجتماع الناس بعضهم ببعض والاستماع إلى الخطباء والمناقشة فيما يستمعون إليه من مواضيع سواء كانت دينية أو اجتماعية.

وقد تعاقب على دائرة الأوقاف العامة عدة مجالس مؤلفة من بعض الشخصيات الكويتية البارزة، وأنا نعتذر لضيق المجال من نشر جميع أسماء الأعضاء الذين اشتركوا في تلك المجالس.. هذا ويتألف مجلس الأوقاف الحالي من السادة: أحمد عبداللطيف، عبداللطيف ابراهيم النصف، علي البنوان، سعود الزايد، عبدالله السدحان.

ويشرف المجلس على جميع شئون الدائرة وينعقد كلما دعت الضرورة لبحث المواضيع الهامة التي تتعلق بشئون الدائرة واختصاصاتها ومناقشة الميزانية العامة وغيرها من الأمور وذلك بدعوة من رئيس الأوقاف العامة.

ويشرف على سير أعمال الدائرة مدير الأوقاف العامة المسئول عن كل ما يختص بالدائرة من أمور داخلية وخارجية تتعلق بالدوائر الأخرى أو بالمواطنين يعاونه معاون إداري يقوم بالإشراف على الأقسام الإدارية وينوب عنه في حالة غيابه وكذلك يشرف محاسب الدائرة على الأقسام المالية وشئون الموظفين.

وتحرص الدائرة على تعيين الموظفين ذوي الكفاءات والمتفهمين في الدين في مساجدها وأقسام

الدائرة المختلفة نظرا لاتصالهم المباشر مع المواطنين . . ولذا فإن كل مسجد فيه من الموظفين:

(أ) إمام .

(ب) مؤذن .

(ج) فراش .

والمساجد الكبيرة يعين بها أكثر من فراش وذلك للقيام بواجب المسجد على الوجه

الأكمل . . ونقدم فيما يلي موجزا عن عمل كل موظف من موظفي المسجد:

(أ) الإمام:

يؤم المصلين أوقات الصلاة للفروض الخمسة ويقوم بالوعظ والحديث عقب صلاة العصر ومنهم من يقوم بالخطابة يوم الجمعة وهؤلاء هم أئمة الجوامع .

وتقسم درجات الأئمة إلى ثلاثة أقسام حسب طبيعة أعمالهم وكفاءاتهم العلمية وهي كالآتي:

١- إمام درجة أولى:

وهو الذي يقوم بواجب الإمامة والحديث والوعظ والخطابة في الجامع يوم الجمعة وفي هذه الدرجة أغلب أئمة الجوامع .

٢- إمام درجة ثانية:

وهو الذي يقوم بواجب الإمامة والحديث فقط في المساجد ولا يقوم بالخطابة حيث لا يصلح فيها صلاة الجمعة أو أن مؤهلاته لا تمكنه من القيام بهذا الواجب .

٣- إمام درجة ثالثة:

وفي هذه الدرجة أئمة المساجد الصغيرة المؤقتة وبعض القرى النائية مثل واره والمقوع وغيرها .

(ب) المؤذن:

يقوم بواجب الأذان وإقامة الصلاة للفروض الخمسة يوميا وتقسم درجات المؤذنين حسب

كفاءاتهم إلى ثلاثة أقسام كالآتي:

١ - مؤذن درجة أولى :

وهو المجيد حسن الصوت والذي تمكنه مؤهلاته وثقافته أن ينوب عن الإمام في حالة تغيبه عن المسجد في إجازة طارئة أو مرض مفاجيء .

٢ - مؤذن درجة ثانية :

وهو المجيد الذي يحوز من الثقافة ما يمكنه من القيام بواجب الإمامة فقط في حالة تغيب الإمام عن المسجد وإذا جد واجتهد واجتاز الامتحان المقرر يرقى إلى الدرجة الأولى .

٣ - مؤذن درجة ثالثة :

وهو الذي يقوم بواجب الأذان فقط ولا تمكنه ثقافته من القيام بواجب الإمام في جميع الحالات أثناء غيابه وأغلب هؤلاء في المساجد الصغيرة المؤقتة في القرى .

(ج) الفراش :

يتولى أعمال التنظيف في المسجد وفتح أبوابه للمصلين من صلاة الفجر حتى بعد صلاة العشاء .

الدائرة
أقسامها وفروعها

الدائرة: أقسامها وفروعها

بعد أن صدرت التعليمات من الجهات العليا بإنشاء دائرة الأوقاف العامة وتم تعيين مدير لها فقد عين المدير كاتباً وأميناً للصندوق ليساعده مبدئياً في أعماله وكذلك تشكلت لجنة من بين أعضاء مجلس الأوقاف لدرس حالة الأئمة والمؤذنين وتصنيفهم ثم تقدير رواتب لهم ومنذ ذلك الحين بدأت الدائرة تسير في أعمالها وتتوسع اختصاصاتها وصلحياتها وتنظم جهازها الإداري بحيث أصبح كاملاً ومنظماً تنظيمياً فنياً دقيقاً. . وقد قسمت أعمالها إلى أقسام وخصصت لكل قسم عمله الذي يتولى الإشراف عليه والقيام بواجباته على أن تكون هذه الأقسام مرتبطة ببعضها البعض متكافئة في واجباتها وفيما يلي الأقسام التي تتكون منها الدائرة:

(أ) الأقسام الإدارية:

- ١ - قسم التسجيل .
- ٢ - قسم الصيانة والأعمال الخارجية .
- ٣ - قسم النقليات .
- ٤ - قسم الذاتية .
- ٥ - قسم تفتيش المساجد .

(ب) الأقسام المالية:

- ١ - قسم المحاسبة العامة .
- ٢ - الصندوق .
- ٣ - شعبة التحصيل .
- ٤ - قسم المخازن .
- ٥ - قسم الأوقاف الذرية والخيرية الأهلية .

وفيما يلي نقدم موجزا عن اختصاص كل قسم والأعمال التي يؤديها ليتمكن القارئ الكريم من أخذ فكرة واضحة عن عمل الدائرة.

١) الأقسام الادارية:

١- قسم التسجيل:

هذا القسم يتولى تسجيل جميع الرسائل التي ترد إلى الدائرة وكذلك الصادرة منها سواء كانت إلى الدوائر أو المواطنين أو إلى أي فرع من فروع الدائرة وكذلك توزيع الرسائل الصادرة إلى الجهات المعنية مع تولي الرد على الرسائل الواردة حسب تعليمات الإدارة كما يتولى تسجيل العقارات التي تقوم بشرائها ووقوعاتها سواء كانت تلك لأوقاف المساجد أو غيرها من الأوقاف الذرية أو الخيرية الأهلية.

٢- قسم الصيانة والأعمال الخارجية:

يختص هذا القسم بأعمال الترميم والصيانة للمساجد وأوقافها وكذلك إنشاء المساجد الجديدة وما يتبعها من بيوت ودكاكين ويستخدم لهذه الغاية العمال الفنيين والعاديين ويستعين بالأمور الفنية بمهندس معماري للاستشارة برأيه والعمل حسب توجيهاته الفنية فقط ولذا فهذا القسم هو الذي يتولى جميع أعمال الدائرة الخارجية التي تختص بالعمران والإنشاءات وما يتبعها.. والسبب في تولي الدائرة القيام بأعمالها الإنشائية بنفسها هو الاقتصاد في النفقات والتكاليف والسرعة والاتقان في العمل ويتراوح عدد العمال الذين يستخدمهم هذا القسم لأعمال الدائرة ما بين ٣٠٠ ثلاثمائة عامل إلى ٤٠٠ أربعمائة عامل.

٣- قسم النقلات:

يتولى هذا القسم تنظيم نقلات الدائرة والإشراف عليها إشرافا تاما من ناحية تعيين السواقين والعمال الفنيين لإصلاح وصيانة السيارات وكل ما يتعلق بها.. ولهذا فقد خصص مرآب خاص لأعمال الصيانة والإصلاح كذلك يقوم هذا القسم باستئجار السيارات اللازمة لأعمال الدائرة عند اللزوم.

٤- قسم الذاتية:

ومهمة هذا القسم الإشراف على شئون موظفي ومستخدمي الدائرة وإصدار براءات التعيين وبراءات الانفصال وإحالة العجزة والمسنين إلى التقاعد أو المكافأة ثم تولي تنظيم رواتبهم الشهرية

وتنظيم إجازاتهم السنوية وكذلك العلاوات الدورية وغيرها من الأمور التي تتعلق بالموظفين وللقيام بمهمته على الوجه الأكمل فقد خصص كل موظف ملفا خاصا به يحتوي على جميع الحالات التي مرت على الموظف أثناء وجوده بالدائرة . . وكذلك نظم سجلات عامة للرواتب وتسجيل الحالات التي قد تطرأ على كل موظف أثناء خدمته وسنفضل في بند آخر عدد الموظفين والمستخدمين في الدائرة حسب درجاتهم وطبيعة أعمالهم.

٥- قسم تفتيش المساجد:

يشرف هذا القسم على جميع المساجد الكبيرة والصغيرة التي بداخل المدينة أو بخارجها في قرى الكويت وذلك عن طريق المفتشين المعيّنين لهذه الغاية ويقوم كل مفتش بتقديم تقارير عن منطقتة المسئول عنها إلى مدير الدائرة ليطلع على جميع أمور المساجد أولا بأول والأمر بكل ما يلزمها.

(ب) الأقسام المالية:

١- قسم المحاسبة العامة:

يقوم هذا القسم بالإشراف على جميع أعمال الدائرة المالية وقيودها الحسابية ويتولى المراجعات العامة مع إدارة مالية حكومة الكويت والبنوك بشأن حسابات الدائرة وكذلك يقوم بوضع الميزانية التقديرية لكل عام والحساب الختامي في نهاية كل سنة مالية كما أن رئيسه يشرف على تنظيم وسير العمل في بقية الأقسام المالية.

٢- الصندوق:

يقوم أمين الصندوق ومساعدته بعمليات الصرف النقدية اليومية وحفظ سجل خاص بالصندوق وتحضير كشوف عمليات الصندوق اليومية وبالإضافة إلى عمل الدائرة يقوم أيضا بأعمال الصرف النقدية التي تتعلق بالأوقاف الذرية والخيرية الأهلية.

٣- شعبة التحصيل:

تحتفظ بسجلات خاصة بالبيوت والدكاكين وجميع العقارات التابعة لأوقاف المساجد وكذلك للأوقاف الذرية والخيرية الأهلية وغيرها . . ثم تنظيم تحصيل الأجور من المستأجرين شهريا ومراجعتها وتسجيلها ثم تتولى إرسالها إلى إدارة مالية حكومة الكويت عن طريق أحد

البنكين بالكويت حيث أن جميع الإيرادات مهما كان مصدرها ترسل فور تحصيلها والانتهاء من عمليات التسجيل والمراجعة إلى إدارة مالية الكويت كما ذكر سالفا (يستثنى من ذلك واردات جميع الأوقاف الذرية والخيرية الأهلية).

وبهذه المناسبة لا بد لنا من ذكر عدد العقارات التي تملكها حاليا دائرة الأوقاف العامة والموقوفة على المساجد وهذه هي الباقية بعد أن استملك قسم منها من قبل الحكومة بسبب أعمال التنظيم. وهذه العقارات مؤجرة على المواطنين داخل المدينة وخارجها وهي كالتالي:

١٤٩ مائة وتسعة وأربعون بيتا.

٢٩٤ مائتان وأربعة وتسعون دكانا.

٤- قسم المخازن:

هذا القسم يقوم بشراء جميع متطلبات الدائرة عن طريق مأمور المشتريات سواء كانت مواد بناء أو قرطاسية أو مفروشات وغيرها من لوازم الدائرة. وحفظها ثم توزيعها حسب ما تمليه طبيعة العمل. . . . وقد نظمت سجلات خاصة بأعمال المستودع وذلك لتسجيل حالات صرف المواد وشرائها وتنظيم عمليات الجرد السنوية وغيرها من الأمور المتعلقة بالمستودع.

٥- قسم الأوقاف الذرية والخيرية الأهلية:

يختص هذا القسم بتنظيم الأمور المالية والإدارية التي تتعلق بالأوقاف المشار إليها وذلك بحفظ سجلات خاصة بها وفتح حسابات خاصة بكل وقف وتنظيم عمليات تحصيل الأجور من المستأجرين وصرف ما هو مطلوب حسب تعليمات المحكمة الشرعية وتوزيعه على الورثة أو في أوجه الخير وأعمال البر وغيرها.

ومما يجدر ذكره أن أعمال هذا القسم قد توسعت في السنوات الأخيرة توسعا ملحوظا بحيث تضاعفت أعماله عما كانت عليه سابقا وذلك بسبب توسع أعمال التنظيم والنهضة العمرانية التي شملت البلاد وبصورة خاصة داخل المدينة مما سبب تناول التنظيم قسما ليس بالقليل من هذه العقارات وينتج عن ذلك تعقب عمليات الاستملاك لدى الدوائر المختصة ثم البحث مباشرة عن بيوت وعقارات غيرها مناسبة لتحل محل الذي استملكته الحكومة وهذه الأمور تحتاج إلى جهد كبير وخبرة واسعة في تقدير أثمان البيوت ومواقعها. . . وقد اتخذت الدائرة جميع التدابير اللازمة حتى يتمكن هذا القسم من القيام بواجباته على أكمل وجه.

موظفو الدائرة في أقسامها وفروعها المختلفة

لقد ذكرنا سابقا عن كيفية تأسيس دائرة الأوقاف العامة وعدد موظفيها في ذلك الحين بما في ذلك الأئمة والمؤذنين الذين صنفتهم الدائرة وخصصت لهم مرتبات شهرية ثابتة وفيما يلي عددهم حسب طبيعة أعمالهم:

<u>الوظيفة</u>	<u>العدد</u>
مدير الدائرة	١
كاتب	١
محصل	٢
سائق	١
فراش	١
إمام	٥٤
مؤذن	٥٤
<u>المجموع العمومي</u>	<u>١١٤</u>

أي أن مجموع ما فيها من موظفين يبلغ ١١٤ مائة وأربعة عشر موظفا. ونتيجة لتوسع أعمال الدائرة ومسايرتها لتقدم البلاد من جميع نواحيها العمرانية والاجتماعية والثقافية وغيرها من النواحي فقد ازداد عدد موظفيها وتوسعت اختصاصاتها. هذا، وإن اهتمام الدائرة لم يكن مقصورا على إنشاء المساجد فحسب وإنما أولت عنايتها أيضا إلى بناء الدكاكين والبيوت الموقوفة على المساجد أو ترميمها وإصلاحها واستغلالها استغلالاً نافعاً كما أنها كانت وما تزال توالي مساعداتها للمساجد في بعض البلدان العربية المجاورة وكذلك بعض المناطق من البلاد الإسلامية.

ولذا فقد لاقت الدائرة مشقة عظيمة بادىء ذي بدء في الحصول على أوراق الأوقاف التي كانت بأيدي الأهالي غير أن جميع العقبات قد ذلت بالصبر والحزم والعمل الصامت حتى أصبحت هذه الدائرة المرجع الأول في جميع الأوقاف المشار إليها في التفصيل السابق وبعد أن كان فيها ١١٤ مائة وأربعة عشر موظفا بمن فيهم الأئمة والمؤذنون كما ذكرنا سابقا أصبح فيها الآن من الموظفين ٤٣١ أربعمائة وواحد وثلاثون موظفا كالاتي:

عدد الموظفين والمستخدمين حسب تصنيفهم وترتيب درجاتهم

عدد		عدد	
٨	الدرجة (أ) غير مصنفين	١	الدرجة الأولى
٥٢	الدرجة (ب) غير مصنفين	١	الدرجة الثالثة
٣٦	الدرجة (ج) غير مصنفين	٥	الدرجة الرابعة
١٢٨	الدرجة (د) غير مصنفين	٣	الدرجة الخامسة
٥٧	أرباب الرواتب المقطوعة	٤	الدرجة السادسة
		٢٢	الدرجة السابعة
٤٣١	المجموع	١١٤	الدرجة الثامنة

عدد الموظفين حسب تصنيف أعمالهم

عدد		عدد	
١٩	سواقون	٣٣	موظفون إداريون
١٣٢	فراشون	١٢٤	أئمة
		١١٦	مؤذنون
٤٣١	المجموع	٧	قراء وخطباء

ميزانية الدائرة

ميزانية الدائرة

تعتمد دائرة الأوقاف العامة في ماليتها اعتمادا كليا على إدارة مالية حكومة الكويت شأنها في ذلك شأن بقية دوائر الحكومة وأن جميع إيراداتها التي تشكل جزءا صغيرا من مصروفاتها ترسل مباشرة إلى إدارة المالية حسب تعليماتها.

وتمشيا مع تعليمات وتنظيمات إدارة المالية فإن دائرة الأوقاف العامة قد نظمت أمورها المالية بشكل ميزانية عامة تقديرية تقدم قبل نهاية كل سنة مالية إلى إدارة المالية لدراستها ومراجعتها ثم اعتمادها للعام المقبل كما أنها تضع في نهاية كل سنة حسابها الختامي الذي تقدمه إلى إدارة المالية للتدقيق والتأكد من مصروفات الدائرة الفعلية وخلال السنة تقدم كشوفات شهرية بالمصروفات والمقبوضات وذلك لتبقى إدارة المالية على علم مستمر بالمصروفات أولاً بأول.

وتقسم مصروفات الدائرة حسب الميزانية العامة وتبويبها إلى ثلاثة أقسام كالآتي:

١- الباب الأول:

ويتعلق بالرواتب والأجور والمهايا.

٢- الباب الثاني:

ويدرج به جميع المصاريف العامة التي تنفق على المرافق العامة للدائرة.

٣- الباب الثالث:

ويشمل مصاريف الدائرة المتعلقة بالإنشاءات الجديدة. ولا يدخل فيها حساب الأوقاف الذرية والخيرية الأهلية وإنما لهذه الأوقاف حساب خاص بكل وقف على حدة.

والمبالغ المخصصة للميزانية التقديرية لعام ١٩٥٧ والمعتمدة من إدارة مالية الحكومة ندرجها فيما يلي حسب توزيعها على أبواب الميزانية المذكورة سابقا.

(أ) الباب الأول: خصص له مبلغ -/٢,٨٨٣,٦٦٦ مليونين وثمانمائة وثلاثة وثمانين ألفا وستمائة وستا وستين روية لا غير.

(ب) الباب الثاني: خصص له مبلغ -/٦٨٦,٥٠٠ ستمائة وستة وثمانين ألفا وخمسمائة روية لا غير.

(ج) الباب الثالث: خصص له مبلغ -/٢,٠٠٠,٠٠٠ مليوني روية لا غير.

وبهذا يكون المجموع العمومي للميزانية التقديرية للسنة المالية ١٩٥٧ هو ٥,٥٧٠,١٦٦ خمسة ملايين وخمسمائة وسبعون ألفا ومائة وست وستون روية لا غير.

الإيرادات العامة

الإيرادات

تتألف إيرادات الدائرة التي تعود عليها من أجور العقارات الموقوفة على المساجد وتعتبر الإيرادات الرئيسية للدائرة وكذلك يعود عليها بعض الإيرادات من بيع السيارات القديمة أو أنقاض المباني وغيرها من اللوازم القديمة. . وجميع ما يرد إلى الدائرة من مبالغ مهما كان مصدرها يحال مباشرة إلى إدارة المالية عن طريق بنك الكويت الوطني المحدود وفرع البنك البريطاني للشرق الأوسط في الكويت وذلك حسب تعليماتها بهذا الخصوص.

وقد قسمنا الإيرادات إلى ثلاثة أقسام هي:

(أ) أجور البيوت.

(ب) أجور الدكاكين.

(ج) إيرادات طارئة.

وتقدر الإيرادات التي تعود على الدائرة من الأقسام الثلاثة المذكورة أعلاه سنويا بحوالي /- ٦٨٥,٠٠٠ ستمائة وخمسة وثمانين ألف روبية تقريبا.

وفيما يلي مبالغ تقدير الإيرادات حسب تصنيفها الآنف الذكر:

١ - أجور البيوت: وتقدر إيراداتها السنوية بحوالي /- ٣٠٥,٠٠٠ ثلاثمائة وخمسة آلاف روبية تقريبا.

٢ - أجور الدكاكين: وتقدر إيراداتها السنوية بحوالي /- ٣٤٥,٠٠٠ ثلاثمائة وخمسة وأربعين ألف روبية تقريبا.

٣ - إيرادات طارئة: وتقدر بحوالي /- ٣٥,٠٠٠ خمسة وثلاثين ألف روبية سنويا تقريبا.

علاقة الأوقاف بالدوائر الأخرى

علاقة الأوقاف بالدوائر الأخرى

لدائرة الأوقاف العامة ارتباط بجميع دوائر الحكومة بسبب تشابك أعمالها واحتياج بعضها لبعض غير أن ارتباطها بالمحاكم والمالية يفوق ارتباطها بالدوائر الأخرى وذلك بسبب اعتمادها على الأحكام الشرعية في جميع الأمور التي تتعلق بالأوقاف الذرية والخيرية الأهلية وغيرها من الأوقاف، ولأنها تعتمد في ميزانيتها وماليتها - كما ذكر آنفاً - على إدارة المالية ولذا فإن القسم المالي بها على اتصال دائم ومباشر بالمالية.

أما الدوائر الأخرى التي للأوقاف العامة ارتباط بها أكثر من غيرها عما ذكر أعلاه فهي دائرة شئون الموظفين، الأشغال العامة، البلدية، أملاك الحكومة، التسجيل العقاري. والسبب المباشر الذي يجعل لهذه الدائرة ارتباطاً بالدوائر المذكورة أكثر من غيرها هو أعمال الدائرة الإنشائية وعمليات الاستملاك وشراء العقارات الجديدة.

مشايخ الدائرة المقبلة

مشاريع الدائرة المقبلة

لقد سبق أن تحدثنا عن نشاط الدائرة الذي لم يقف عند المساجد فحسب بل شمل العقارات الموقوفة على تلك المساجد . ونظرا للتطور العمراني السريع في البلاد والخطوات التي تخطوها نحو التقدم والازدهار العمراني والاجتماعي فقد فكرت دائرة الأوقاف العامة أن تسير هذا التطور ولهذا فهي تأمل أن تحقق في المستقبل القريب المشاريع التالية:

- ١ - تشييد بناية صالحة لأن تكون مقرا لدائرة الأوقاف العامة وقد تم وضع المخطط المطلوب من قبل القسم الفني بدائرة الأشغال العامة وسوف تكون البناية مجاورة لمبنى المحاكم .
- ٢ - تشييد جامع فخم واسع الأرجاء يسع الآلاف من المصلين في الأعياد والاحتفالات الدينية تتجلى فيه نهضة الكويت العمرانية نظرا للقفزات التي تقفزها الكويت في هذه المضممار .
- ٣ - إنشاء مكتبة عامة تحوي أهم المصادر العربية والدينية مما تساعد المواطنين الراغبين بالازدياد من الثقافة في الحصول على المصادر المطلوبة والمكان اللائق .

وقد تساعد الظروف في إبراز هذه الرغبة إلى حيز العمل والتنفيذ . . هذا، وليس تحقيق مثل هذا المشروع بالشيء العزيز على همة صاحب السمو حاكم البلاد المعظم وسعادة رئيس دائرة الأوقاف العامة . . فقد كان سموه المشجع الأول لهذه الدائرة على المضي في أعمالها منذ تأسيسها حتى يومنا هذا . . ولولا تشجيعه لما ناطحت مآذن المساجد الفضاء، ولما تألأت المصابيح الكهربائية على هذه المآذن كالنجوم، ولما وجد الناس في قرى الكويت مساجد لا تقل جمالا وروعة عن أحسن المساجد في البلدان العربية المتحضرة .

وفي الكويت اليوم من المساجد ٦٠ ستون مسجدا منها تسعة وعشرون جامعاً أي تقام فيها صلاة الجمعة . كما يوجد في القرى من المساجد ٤١ واحد وأربعون مسجداً وتوجد مساجد مؤقتة وهي عبارة عن عشش وتبلغ ١٦ ستة عشر مسجداً .

وفيما يلي بيان بأسماء المساجد جميعها كل حسب المنطقة التي يقهع فيها:

أسماء المساجد ومواقعها داخل مدينة الكويت

ملاحظات	الموقع	اسم المسجد	الرقم
	المستشفى الأمريكي	مسجد مرزوق البدر	١
	شارع الهلالي القبلي	مسجد السايير القبلي	٢
	المهرة	مسجد ابن حمد	٣
	شارع الجهراء	مسجد ملا صالح	٤
	بوابة الجهراء	مسجد بوابة الجهراء	٥
	مقبرة القبلة	مسجد العجيري	٦
	منطقة العجيل	مسجد ابن شرف	٧
	منطقة العثمان	مسجد العثمان	٨
	ابن ادويسان	مسجد السايير الشرقي	٩
	فلاح الخرافي	مسجد الصقر	١٠
	البدر	مسجد ناصر البدر	١١
	الفلاح	مسجد الشرهان	١٢
	السرطان	مسجد اسعيد	١٣
	الخالد	مسجد اليعقوب	١٤
	شرطة الميناء	مسجد العبدالجليل	١٥
	السعود	مسجد السعود	١٦
	العدساني	مسجد العدساني	١٧
	الفهد	مسجد الفهد	١٨
	الشارع الجديد	مسجد محمد بن بحر	١٩
	الحشتي	مسجد ابن سلامة	٢٠
	الزبن	مسجد السرطان	٢١
	الجمارك	مسجد بن بحر الفرضة	٢٢
	شارع الأمير	مسجد السوق	٢٣
	الحداد	مسجد الحداد	٢٤
	شارع الأمير	مسجد الفارس	٢٥
	مطران	مسجد المطران	٢٦
	الفضالة	مسجد صالح فضالة	٢٧
	الشايح	مسجد الشايح	٢٨
	الفوزان	مسجد الفليح	٢٩

(تابع) أسماء المساجد ومواقعها داخل مدينة الكويت

ملاحظات	الموقع	اسم المسجد	الرقم
	القطان	مسجد القصمة	٣٠
	شارع الكهرباء الجنوبي	مسجد الوزان	٣١
	بوابة نايف	مسجد علي العبد الوهاب	٣٢
	لوكا	مسجد الحمد	٣٣
	الرشايدة	مسجد هلال	٣٤
	بو حسن بن حسن	مسجد ابن اسماعيل	٣٥
	شارع الكهرباء الشرقي	مسجد ابن هيلة	٣٦
	شارع الكهرباء الشرقي	مسجد عبدالرزاق	٣٧
	شارع الهاللي	مسجد شمالان	٣٨
	الجناعات	مسجد عبدالعزيز المطوع	٣٩
	الجناعات	مسجد ابن حمدان	٤٠
	براحة المبارك	مسجد مبارك	٤١
	الدبوس	مسجد التومان	٤٢
	شارع الميدان	مسجد عبدالإله	٤٣
	على الساحل صباح الناصر	مسجد الخليفة	٤٤
	على ساحل الميدان	مسجد الخميس	٤٥
	الرومي	مسجد ابن قطامي	٤٦
	النصف	مسجد النصف	٤٧
	اهلال	مسجد أحمد العبدالله	٤٨
	المطبة	مسجد المطبة	٤٩
	براحة الماص	مسجد ناهض	٥٠
	على الساحل قرب المدرسة الشرقية للبنات	مسجد المناعي	٥١
	على الساحل قرب المستشفى الأميري	مسجد سعد أخو ناهض	٥٢
	شارع دسمان	مسجد عبدالله العوضي	٥٣
	شارع دسمان	مسجد بشر بن رومي	٥٤
	قصر الأمير	مسجد دسمان الكبير	٥٥
	قرب دسمان	مسجد دسمان الصغير	٥٦
	محلة الغربللي	مسجد الغربللي	٥٧
	محلة مديرس	مسجد مديرس	٥٨
	وسط قصر نايف	مسجد نايف	٥٩
	سوق الماء القديم	مسجد النبهان	٦٠

أسماء المساجد في قرى الكويت

ملاحظات	الموقع	اسم المسجد	الرقم
	فيلكا	مسجد فيلكا الجامع	١
	فيلكا	مسجد فيلكا الجنوبي	٢
	فيلكا	مسجد فيلكا الشمالي	٣
	فيلكا	مسجد فيلكا القديم	٤
	الغنطاس	مسجد الغنطاس	٥
	الجهراء	مسجد الجهراء القديم	٦
	الفحيحيل	مسجد الفحيحيل القديم	٧
	السالمية	مسجد السالمية	٨
	حولي	مسجد حولي الجديد	٩
	حولي	مسجد حولي القبلي	١٠
	حولي	مسجد حولي الشرقي	١١
	الشامية	مسجد الشامية	١٢
	أبو حليفة	مسجد أبو حليفة	١٣
	الرأس	مسجد الرأس	١٤
	الشعب	مسجد الشعب	١٥
	الشعبية	مسجد الشعبية	١٦
	فينطيس	مسجد فينطيس	١٧
	ابرق خيطان	مسجد ابرق خيطان	١٨
	الفروانية	مسجد سعد أبو شيتان	١٩
	جليب الشيوخ	مسجد جليب الشيوخ	٢٠
	الشامية	مسجد الوشمي	٢١
	الأحمدي	مسجد الأحمدي القديم	٢٢
	الفحيحيل	مسجد الفحيحيل الجديد	٢٣
	الأحمدي	مسجد الأحمدي الجديد	٢٤
	الفروانية	مسجد نابي الدويق	٢٥
	مشرف	مسجد مشرف	٢٦
	الشويخ	مسجد الشويخ	٢٧
	النقرة	مسجد الطواري	٢٨
	الأحمدي	مسجد الباكستانيين	٢٩
	الشامية	مسجد البعيجان	٣٠
	النقرة	مسجد النقرة الجديد	٣١
	السالمية	مسجد الشراح	٣٢

(تابع) أسماء المساجد في قرى الكويت

ملاحظات	الموقع	اسم المسجد	الرقم
	المقوع	مسجد العضييلية	٣٣
	حوي	مسجد مشاري عبدالعزيز والقطان	٣٤
	الفروانية	مسجد الفروانية (ابن دويلة)	٣٥
	النقرة	مسجد الرشيد	٣٦
	السالمية	مسجد السالمية	٣٧
	الجهراء	مسجد الجهراء الجديد	٣٨
	خيطان	مسجد عبدالهادي	٣٩
	السالمية	مسجد ناصر الصباح	٤٠
	جيوان	مسجد جيوان	٤١
	البدع	مسجد البدع	٤٢
	الخصص	مسجد الخصص	٤٣
	عشيرج	مسجد عشيرج	٤٤
	الأحمدي	مسجد العائلات البدوية بالأحمدي	٤٥
	الأحمدي	مسجد العائلات البدوية بالأحمدي	٤٦
	وارة	مسجد وارة	٤٧
	المقوع	مسجد المقوع	٤٨
	النقرة	مسجد عبدالله العثمان	٤٩
	النقرة	مسجد النقرة	٥٠
	عشش البلدية	مسجد البلدية	٥١
	عشش البلدية	مسجد البلدية	٥٢
		مسجد منطقة «و»	٥٣
		مسجد منطقة «ج»	٥٤
		مسجد منطقة «أ»	٥٥
		مسجد منطقة «م»	٥٦
		مسجد منطقة «ب»	٥٧

مسجد مؤقت لحين الانتهاء من
بناء مسجد دائم

أعمال الدائرة الانشائية منذ تأسيسها

أعمال الدائرة الإنشائية

لما أسست الدائرة وبدأت بممارسة أعمالها وصلحياتها المخولة لها قسمت أعمالها إلى عمليين رئيسيين أولهما المساجد وثانيهما الأوقاف بصورة عامة. . وقد سبق أن تحدثنا في مطلع هذا الكتاب عن عمل الدائرة في كيفية وضع يدها على الأوقاف وتنظيمها وجعلها تحت إشرافها. . وأما المساجد فقد بدى بتعيين الموظفين الفنيين للقيام بأعمال الترميم والصيانة والإشراف على الأعمال الإنشائية التي تقوم بها الدائرة. . وهكذا سارت الدائرة في خطوات ثابتة رزينة وعمل جدي صامت ببناء المساجد المتداعية وترميم ما يحتاج إلى ترميم كما أنها لم تهمل أوقافها أو غيرها من الأوقاف بل أولتها عناية لا تقل عن عنايتها بالمساجد.

هذا، وحينما بدأت الكويت العزيزة نهضتها العمرانية الأخيرة وتولت كل دائرة اختصاصها والإسهام في هذه النهضة المباركة فقد سارت دائرة الأوقاف العامة هذا التطور العمراني وذلك بتشييد المساجد الحديثة وهدم المساجد القديمة المتداعية وإعادة بنائها من جديد بما يتناسب مع التقدم العمراني السريع في البلاد. . إذ هيأت فيها أسباب التهوية والإنارة والوسائل الصحية وجهازت أغلبها بمكبرات الصوت. . وكذلك قامت ببناء البيوت الصحية الحديثة وأعدت بناء البيوت القديمة وأجرتها للمواطنين بأجور مناسبة وفي هذه الحالات ساعدت في تخفيف أزمة المساكن التي تعانيها الكويت بسبب تناول أعمال التنظيم لكثير من العقارات والبيوت كما أنها تزيد من دخل إيراداتها التي تعود عليها من البيوت والدكاكين المؤجرة. . وفي حالة استملاك الدولة لبعض العقارات التي تشرف عليها دائرة الأوقاف نتيجة لأعمال التنظيم تتولى الدائرة شراء عقارات مناسبة بدلا من الذي تم استملاكه ليحل محله.

وتتولى دائرة الأوقاف إنشاء مساجدها وبيوتها والقيام بأعمال الترميم والصيانة هي بنفسها وذلك بواسطة قسم الصيانة والأعمال الخارجية بالدائرة. . الذي يستخدم العمال والفنيين اللازمين لأعمال الدائرة الإنشائية وفي حالات يسيرة تعطي بعض أعمالها إلى المقاولين عن طريق طرح المناقصات للمقاولين من أبناء البلاد وذلك كتسقيف المساجد والتمديدات الكهربائية والأعمال المسلحة. . والسبب في تولي الدائرة القيام بأعمالها الإنشائية بنفسها هو توخي الاقتصاد في

النفقات والتكاليف والسرعة والاتقان في العمل . . وكذلك تعتمد في أعمالها الإنشائية على مهندس معماري لاستشارته والاستئناس برأيه عند طرح أي مناقصة وإشرافه على الأعمال المسلحة والفنية .

وما أتمت الدائرة إنشاءه من المساجد عدا البيوت والدكاكين خلال هذه الفترة أي منذ تأسيسها لغاية تاريخه فسندرجه فيما يلي مفصلاً مع التاريخ الذي بديء بتأسيسه كما أننا سنضع رسم كل مسجد على ورقة خاصة ومسجل تحته تاريخ التأسيس والمبالغ التي أنفقت على بنائه . (هذا وقد تم إنشاء ٤٤ أربعة وأربعين مسجداً داخل المدينة و٢٥ خمسة وعشرين مسجداً خارج المدينة أي في قرى الكويت) عدا المساجد التي ما زال العمل جارياً فيها . وبهذه المناسبة لا يفوتنا أن نلفت نظر القارئ الكريم إلى أن المساجد التي تنشأ في مناطق التحسين خارج سور مدينة الكويت (سابقاً) تقوم ببنائها إدارة الأشغال العامة وبعد الانتهاء منها تسلم إلى دائرة الأوقاف لتتولى تعيين الموظفين اللازمين والقيام بتأثيرها بالمفروشات والأدوات اللازمة ويصبح لها حق الإشراف التام عليها .

المساجد التي أعادت إنشاءها الدائرة
داخل المدينة وقرى الكويت

المساجد التي أنشأتها الدائرة داخل مدينة الكويت

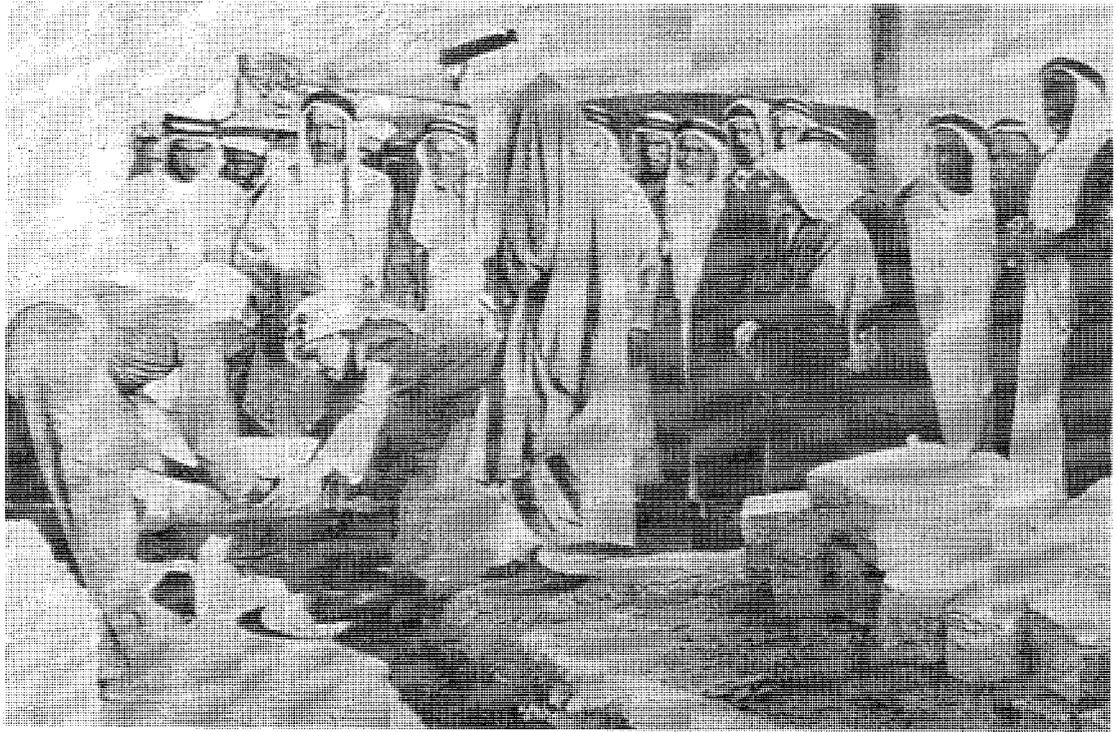
الرقم	اسم المسجد	تاريخ التأسيس		التكاليف		الملاحظات
		هجري	ميلادي	ن ب	روبية	
١	مسجد ابن حمد	١٣٦٩/٠٤/١٨	١٩٥٠/٢/٠٥		٣٧٩١٥	
٢	مسجد سعيد	١٣٦٩/٠٥/١٧	١٩٥٠/٣/٠٦		٥٤٨٣٦	
٣	مسجد ابن اسماعيل	١٣٦٩/٠٦/١٤	١٩٥٠/٤/٠٢		٢٧٨١٢	
٤	مسجد البدر	١٣٧٠/٠٤/١٣	١٩٥١/١/١٠		١٢٩٦٢٩	
٥	مسجد عبدالإله	١٣٧٠/٠٥/٠٢	١٩٥١/٢/٠٨		١٤٠١٩	
٦	مسجد الفليج	١٣٧١/٠٤/٢٥	١٩٥٢/١/٢٢		١٣٥٣٢٣	
٧	مسجد المطران	١٣٧١/٠٥/٠٢	١٩٥٢/١/٢٩		٨٧٧٢٧	
٨	مسجد الغريبي	١٣٧١/٠٤/٠٤	١٩٥٢/٢/٠١		٢٩٦٧٩	
٩	مسجد محمد الحمود الشايع	١٣٧١/٠٨/١٥	١٩٥٢/٥/١٠		٤٣٤٣١	
١٠	مسجد بن هبلة	١٣٧١/١١/١٣	١٩٥٢/٨/٠٤		٥١٨٧١	
١١	مسجد العثمان	١٣٧١/١١/٢٠	١٩٥٢/٨/١١		٨٧١٨٣	
١٢	مسجد يعقوب الخالد	١٣٧١/١١/٢٢	١٩٥٢/٨/١٣		٧٣٤٨٩	
١٣	مسجد السرحان	١٣٧٢/٠١/٢٨	١٩٥٢/١٠/١٨		٧٩٨٦٤	
١٤	مسجد محمد عبدالرحمن البحر	١٣٧٢/٠٤/١٩	١٩٥٣/١/٠٥		١١٨٢٥٠	
١٥	مسجد محمد العدساني	١٣٧٢/٠٤/٢٠	١٩٥٣/١/٠٦		١١٠٤٧٢	
١٦	مسجد العبدالجليل	١٣٧٢/٠٥/٠١	١٩٥٣/١/١٧		٥٣١٠٧	
١٧	مسجد هلال المطيري	١٣٧٢/٠٨/٢١	١٩٥٣/٥/٠٥		١٥٢٧١١	
١٨	مسجد ابن مشرف	١٣٧٢/٠٩/٢٥	١٩٥٣/٦/٠٧		٩٨٠٦٥	
١٩	مسجد السوق	١٣٧٢/١٠/١٠	١٩٥٣/٧/٠٥		٦٢٥٣١١	
٢٠	مسجد القصمة	١٣٧٢/١٠/١٧	١٩٥٣/٧/١٢		١٦٣٨١٢	
٢١	مسجد فضالة	١٣٧٢/١٢/٠٧	١٩٥٣/٨/٢٩		١٦٢٦٢٨	
٢٢	مسجد ابن قطامي	١٣٧٢/١٢/١٠	١٩٥٣/٨/٣١		٦٦٩٢٤	
٢٣	مسجد السائر القبلي	١٣٧٣/٠٤/٢٦	١٩٥٤/١/٠٢		١٧١٩٣٢	
٢٤	مسجد عبدالرزاق	١٣٧٣/٠٤/٢٦	١٩٥٤/١/٠٢		١٧٣٦٦٧	
٢٥	مسجد ابن خميس	١٣٧٣/٠٥/١٦	١٩٥٤/١/٢١		٩٢٣١٣	
٢٦	مسجد النهان	١٣٧٣/٠٥/٢٢	١٩٥٤/١/٢٧		٧٠١٦٣	
٢٧	مسجد سعد أخو ناهض	١٣٧٣/٠٥/٢٦	١٩٥٤/١/٣١		١٣٠٢٧٥	
٢٨	مسجد أحمد عبدالله	١٣٧٤/٠٥/٠٩	١٩٥٥/١/٠٣		٦١٧٣٢	
٢٩	مسجد عبدالعزيز المطوع	١٣٧٤/٠٥/١٠	١٩٥٥/١/٠٤		٣٢٤١٧	
٣٠	مسجد دسمان الصغير	١٣٧٤/٠٥/١٥	١٩٥٥/١/٠٩		١٨٩٦٢	

(تابع) المساجد التي أنشأتها الدائرة داخل مدينة الكويت

الرقم	اسم المسجد	تاريخ التأسيس		التكاليف		الملاحظات
		هجري	ميلادي	ن ب	روبية	
٣١	مسجد السابر الشرقي	١٣٧٤/٠٦/١٣	١٩٥٥/٢/٠٦		١٨٠٦٤٢	
٣٢	مسجد علي العبدلوهاب	١٣٧٤/٠٦/١٣	١٩٥٥/٢/٠٦		٨٣٥٣٢	
٣٣	مسجد الخليفة	١٣٧٤/٠٨/٠٣	١٩٥٥/٣/٢٧		١٥٤٩٩٩	
٣٤	مسجد بوابة الجهراء	١٣٧٤/١١/٠٧	١٩٥٥/٦/٢٧		١٠٣٣٢١	
٣٥	مسجد التومان	١٣٧٥/٠٤/١٦	١٩٥٥/١٢/١		٩٠٤١٦	
٣٦	مسجد الشهران	١٣٧٥/٠٥/١٩	١٩٥٦/١/٠٢		٧٦٦١٧	
٣٧	مسجد مبارك	١٣٧٥/٠٥/٢٥	١٩٥٦/١/٠٨		٧٢٥٣٢	
٣٨	مسجد المديرس	١٣٧٥/٠٧/٢٩	١٩٥٦/٣/١٢		١١٥٦٦٢	
٣٩	مسجد النصف	١٣٧٥/١٠/١٦	١٩٥٦/٥/٢٦		٩٠٣٣١	
٤٠	مسجد المناعي	١٣٧٥/١٠/٣٠	١٩٥٦/٦/٠٩		٦٩٣٩٨	
٤١	مسجد ابن حمدان	١٣٧٥/١١/٠٣	١٩٥٦/٦/١٢		٢٣٧٢٧	
٤٢	مسجد ناهض	١٣٧٥/١١/٠٤	١٩٥٦/٦/١٣		٦٧٩٥١	
٤٣	مسجد مرزوق البدر	١٣٧٦/٠١/١١	١٩٥٦/٨/١٨		٦٥٧٠٨	
٤٤	مسجد ابن ابراهيم علي الفريضة	١٣٧٦/٠٣/١٢	١٩٥٦/١٠/٢٧		٢٠٨٠٠٠	
٤٥	مسجد نايف					
٤٦	مسجد الحمد					
٤٧	مسجد العوضي					
٤٨	مسجد ملا صالح			ما زال العمل جاريا فيه		
٤٩	مسجد الوزان			ما زال العمل جاريا فيه		

المساجد التي أنشأتها الدائرة في قرى الكويت

الرقم	اسم المسجد	تاريخ التأسيس		التكاليف		الملاحظات
		هجري	ميلادي	ن ب	روبية	
١	مسجد الشعبية	١٣٦٩/٠٧/٢٠	١٩٥٠/٠٥/٠٧		٢٩٠٣٧	
٢	مسجد حولي القبلي	١٣٦٩/٠٨/٢٧	١٩٥٠/٠٦/١٣		٣٥٩١٠	
٣	مسجد الفنطاس	١٣٧١/٠٥/٠٩	١٩٥١/١١/٠٨		٦٦٣٨٣	
٤	مسجد السالمية القديم	١٣٧١/٠٤/٠٤	١٩٥٢/٠١/٠١		٩٠٩٩٠	
٥	مسجد أبو حليفة	١٣٧١/١١/١٢	١٩٥٢/٠٨/١٣		٧٠١٢٨	
٦	مسجد الفحيحيل الجديد (الدبوس)	١٣٧٢/٠٥/٢٦	١٩٥٣/٠٢/١١		٩٨٧٢٦	
٧	مسجد الرأس	١٣٧٢/٠٩/٠٧	١٩٥٣/٠٤/٢٠		٩٥٢٣٦	
٨	مسجد الفحيحيل القديم (الكبير)	١٣٧٢/١٢/٢٤	١٩٥٣/٠٩/٠٣		١٠٨٢٨١	
٩	مسجد النقرة الرشيد	١٣٧٣/٠٦/١٤	١٩٥٤/٠٢/١٨		١٣٥٠٧٨	
١٠	مسجد حولي بن مسلم	١٣٧٣/٠٦/١٤	١٩٥٤/٠٢/١٨		٦٣١٣٦	
١١	مسجد الفروانية بن شتيتان	١٣٧٣/١٢/٢٤	١٩٥٤/٠٨/٢٣		٧٢٥٤١	
١٢	مسجد حولي بن عويد	١٣٧٤/٠٥/١٢	١٩٥٥/٠١/٠٦		١٨٦٦٨	
١٣	مسجد خيطان الشرقي	١٣٧٤/١٠/١٤	١٩٥٥/٠٦/٠٥		١١١٣٥١	
١٤	مسجد الفينيطيس	١٣٧٤/١٠/٢٢	١٩٥٥/٠٦/١٣		١٩٨١١	
١٥	مسجد الجهراء الجديد	١٣٧٤/١٢/٠٤	١٩٥٥/٠٧/٢٤		١٢٨٢٧٣	
١٦	مسجد جليب الشيوخ	١٣٧٥/٠٢/٠٢	١٩٥٥/٠٩/١٩		١٦٩٥٨	
١٧	مسجد الفروانية بن دويلة	١٣٧٥/٠٣/٠١	١٩٥٥/١٠/١٧		٦٥٣٦٣	
١٨	مسجد خيطان بن عبدالهادي	١٣٧٥/٠٥/١٩	١٩٥٦/٠١/٠٢		٤٠٥٣٥	
١٩	مسجد فيلكا القبلي	١٣٧٥/٠٦/١٨	١٩٥٦/٠١/٣١		١٥٠٠٠	
٢٠	مسجد السالمية الشرقي	١٣٧٥/٠٧/٢٠	١٩٥٦/٠٣/٠٣		١٥٤٨٠٦	
٢١	مسجد جيون	١٣٧٥/١٠/٢٦	١٩٥٦/٠٦/٠٥		٥١٤٨٠٢	
٢٢	مسجد النقرة القديم (طواري)	١٣٧٥/١١/٢١	١٩٥٦/٠٦/٣٠		١٧٥٣٠٢	
٢٣	مسجد العضيلية	١٣٧٥/١١/٢٩	١٩٥٦/٠٧/٠٨		٨٣١٣٦	
٢٤	مسجد فيلكا الشرقي	١٣٧٦/٠٣/٠٩	١٩٥٦/١٠/١٤		٩٥٠٠٠	
٢٥	مسجد فيلكا الجامع	١٣٧٦/٠٥/٢٦	١٩٥٦/١٢/٢٨		٢١٦٢١٣	(*)
٢٦	مسجد مشرف (*)	١٣٧٢	١٩٥٢			أسس على نفقة الشيخ عبدالله المبارك الصباح
٢٧	مسجد مدرسة الشويخ الثانوية					
٢٨	مسجد دائرة الأمن العام بالأحمدي					
٢٩	مسجد الأحمدي الجامع					
٣٠	مسجد المشاري والقطان بحولي					



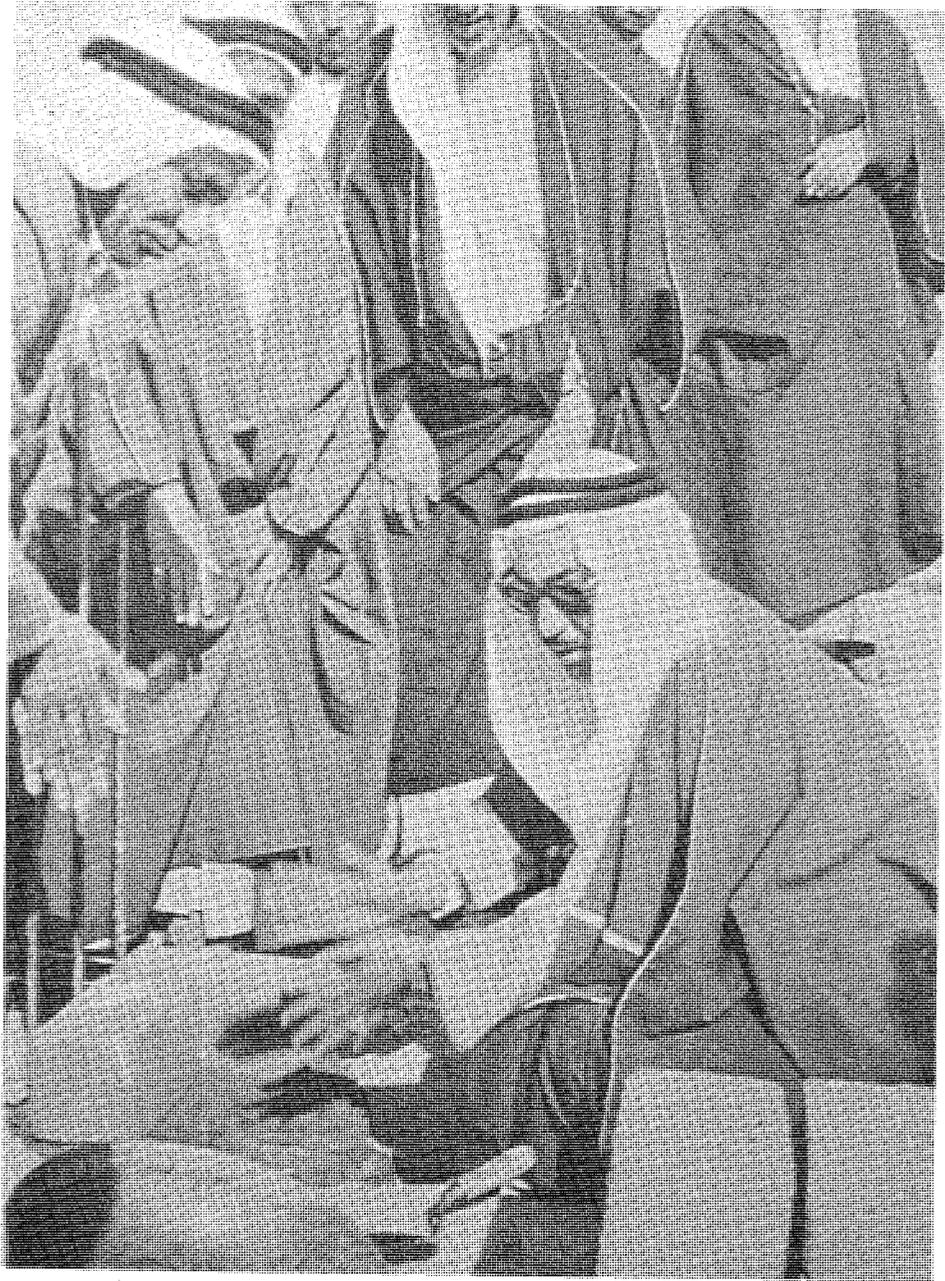
صاحب السعادة الشيخ عبد الله الجابر الصباح رئيس دائرة الأوقاف العامة
يضع حجر الأساس لأحد المساجد الجديدة



صاحب السمو الشيخ عبد الله المبارك الصباح
يضع حجر الأساس لأحد المساجد الجديدة

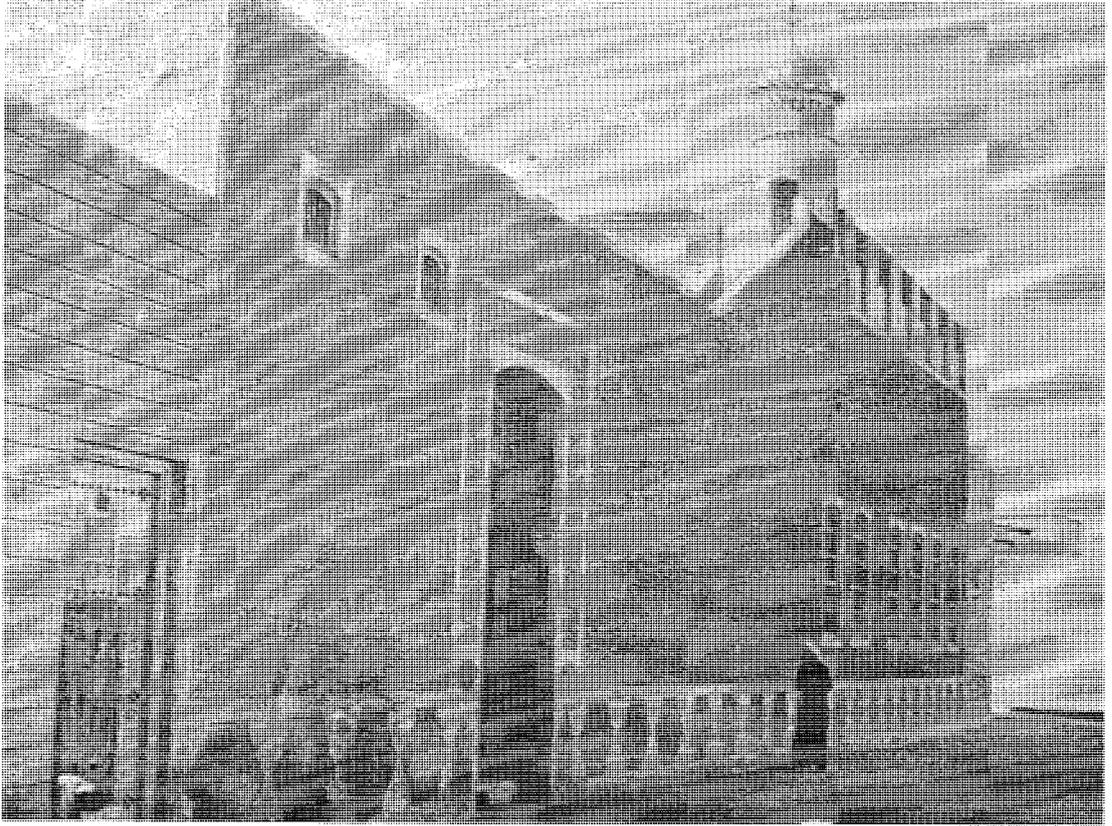


صاحب السعادة المغفور له الشيخ عبد الله الأحمد الجابر الصباح
يضع حجر الأساس لأحد المساجد الجديدة



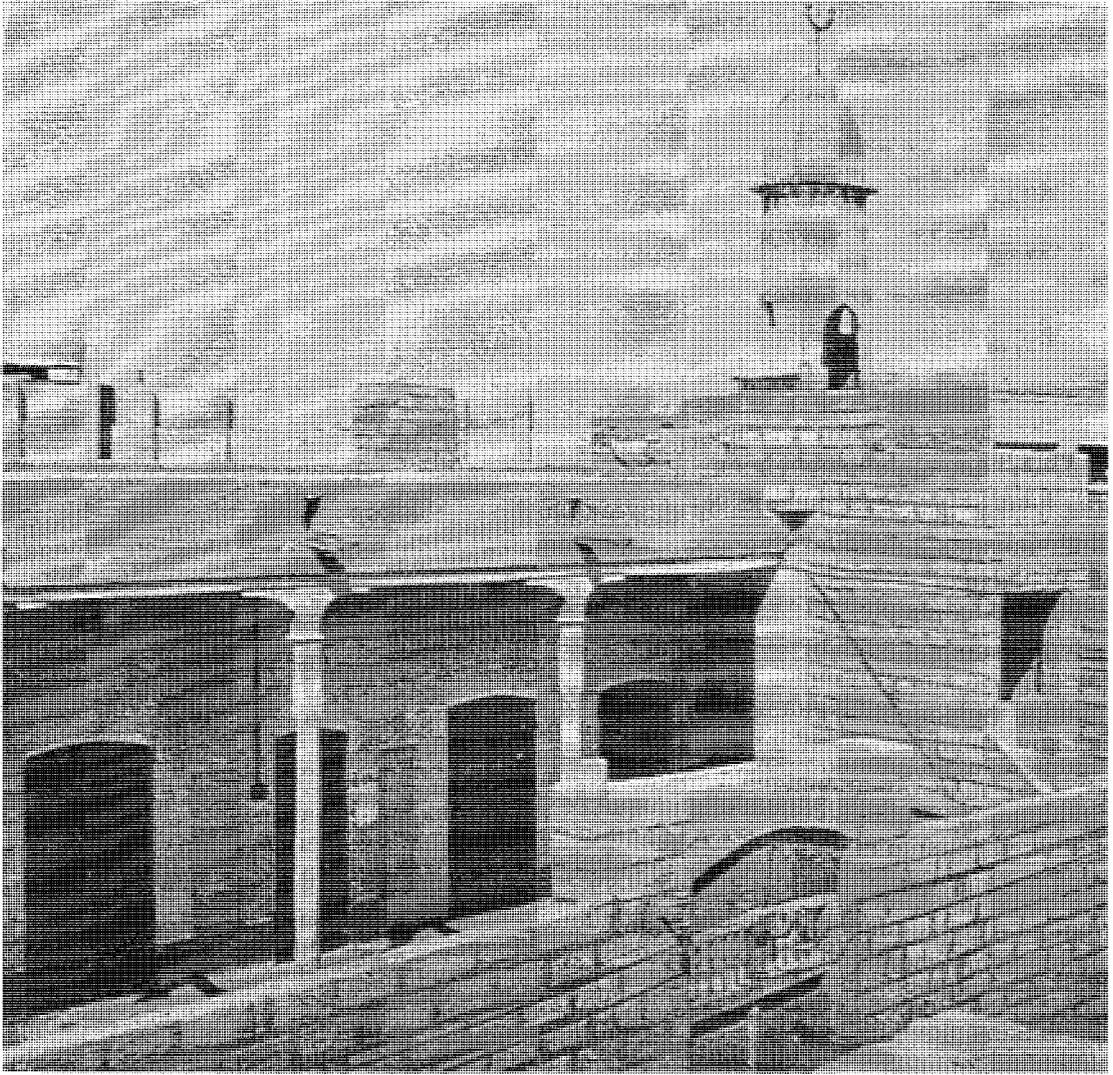
صاحب السعادة الشيخ جابر العبد الله الجابر الصباح
يضع حجر الأساس لأحد المساجد الجديدة

صور مساجد المدن



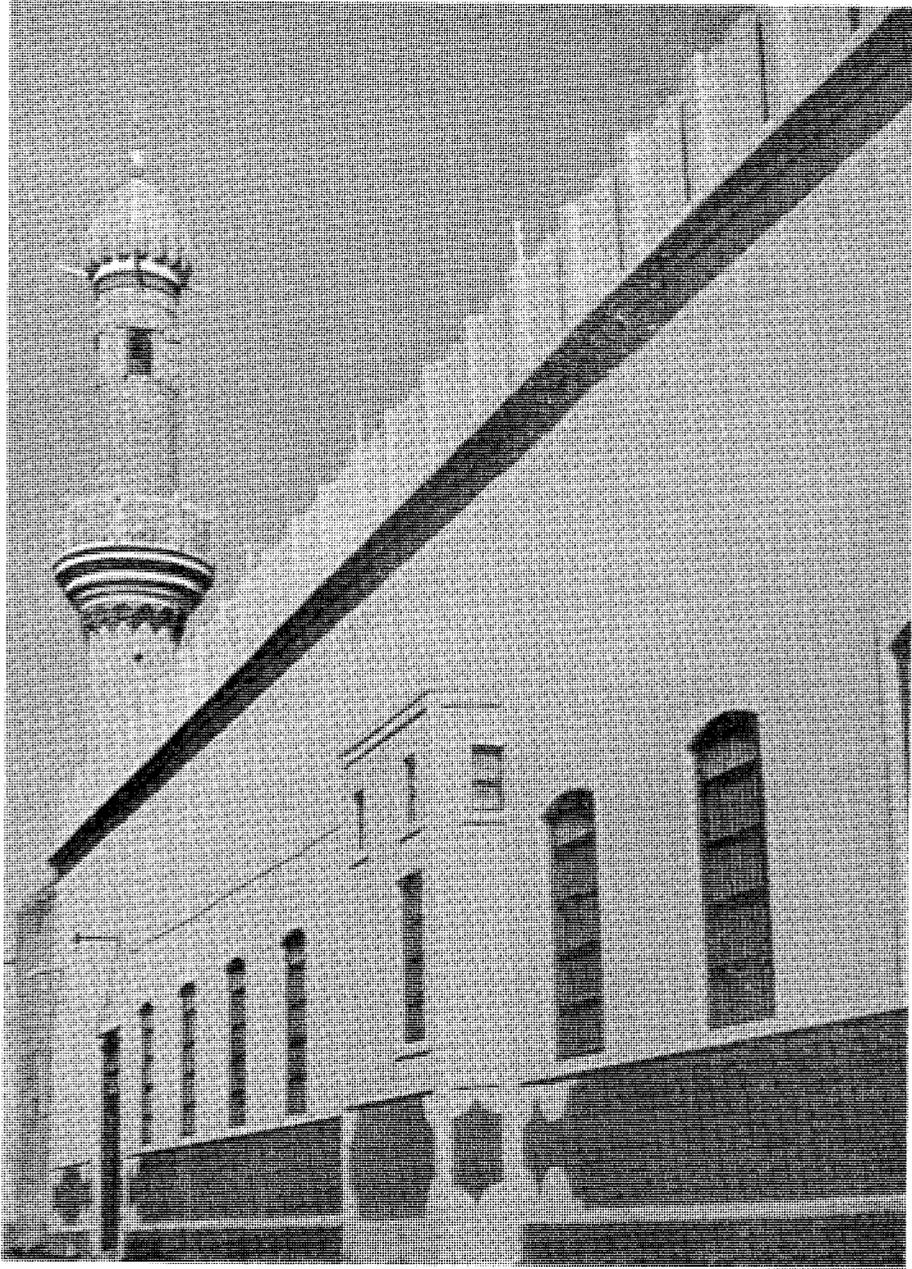
مسجد سعيد

جددت بناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ١٧/٥/١٣٦٩ الموافق ١٩٥٠/٣/٦ وقد بلغت تكاليفه -/٥٤٨٣٦ روبية



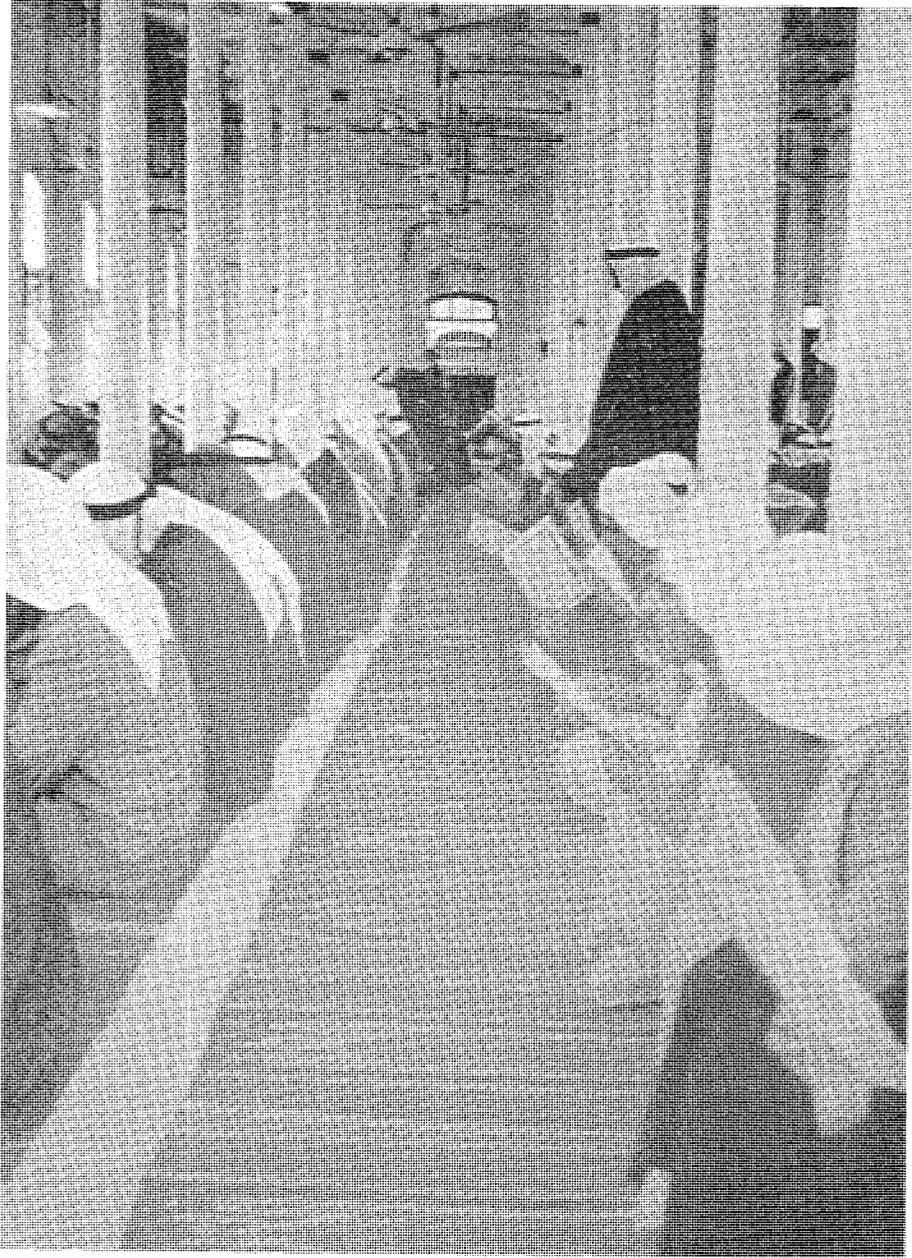
مسجد ابن اسماعيل

أسس هذا المسجد ابراهيم بن اسماعيل سنة ١٣٣١هـ. وجددت دائرة الأوقاف العامة بناءه بتاريخ ١٤/٦/١٣٦٩ الموافق ٢/٤/١٩٥٠ وقد بلغت تكاليفه -/٢٧٨١٢ روبية



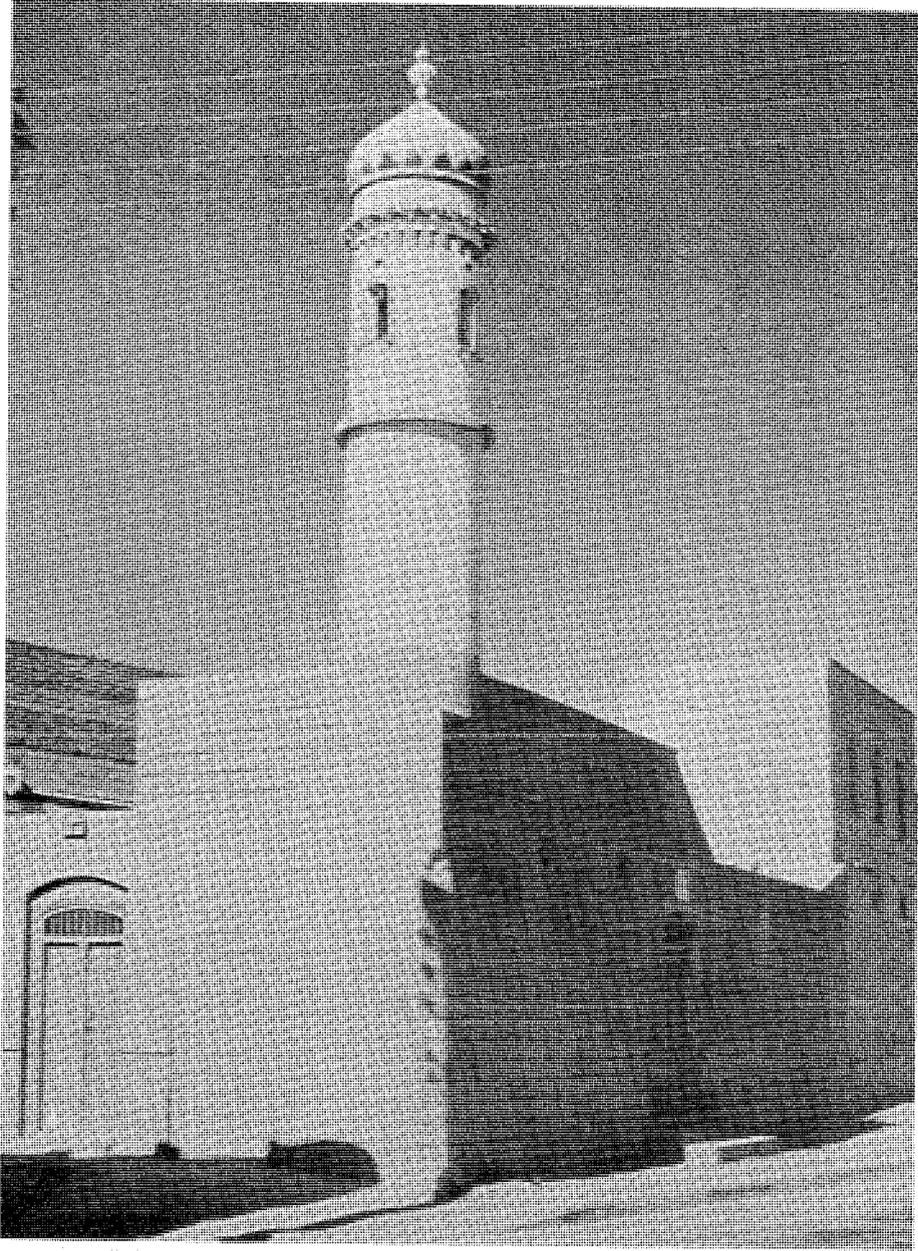
مسجد البدر

جددت بناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ١٣/٤/١٣٧٠ الموافق ٢٠/١/١٩٥١م وقد بلغت تكاليفه -/١٢٩٦٢٩ روبية



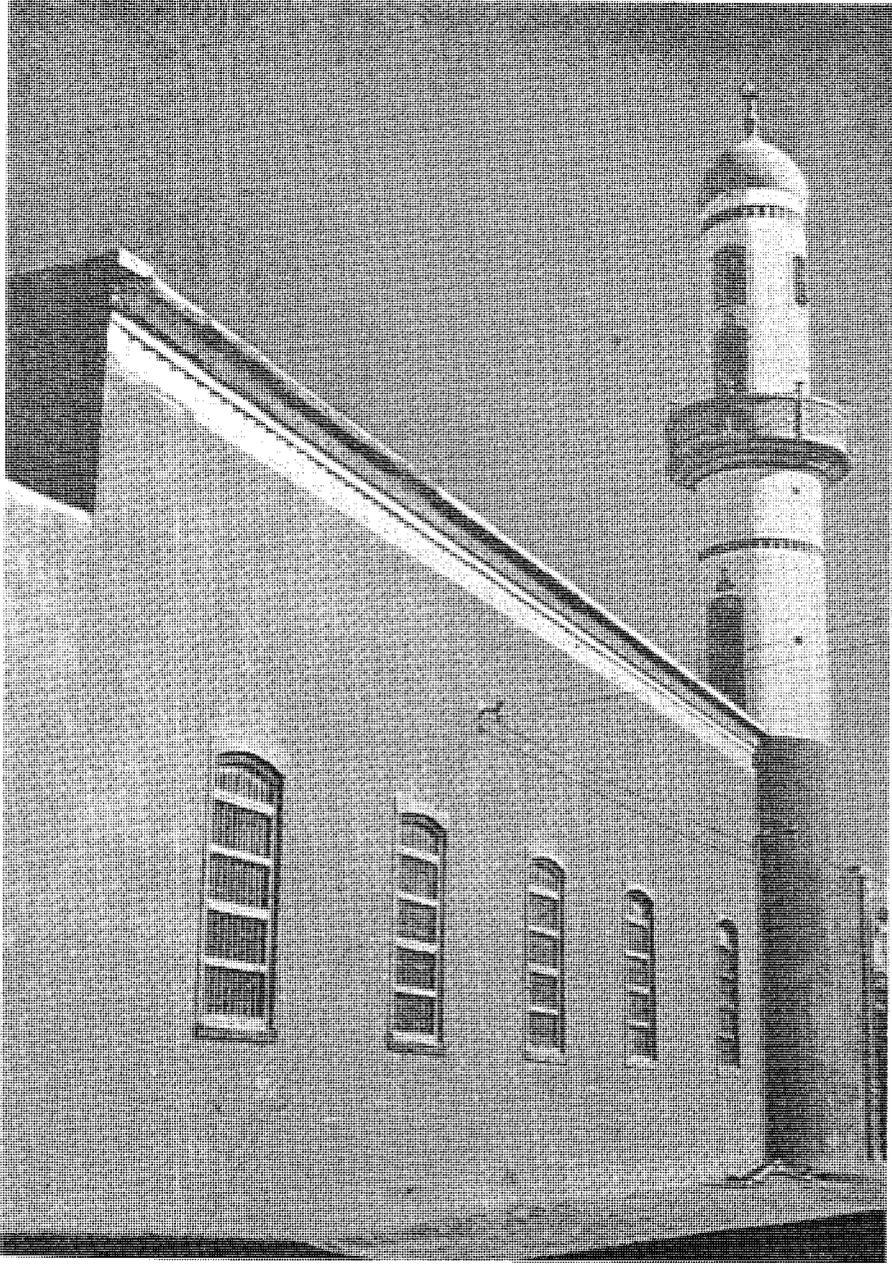
مسجد البدر

أخذت هذه الصورة أثناء تأدية المصلين فريضة الجمعة



مسجد عبد الإله

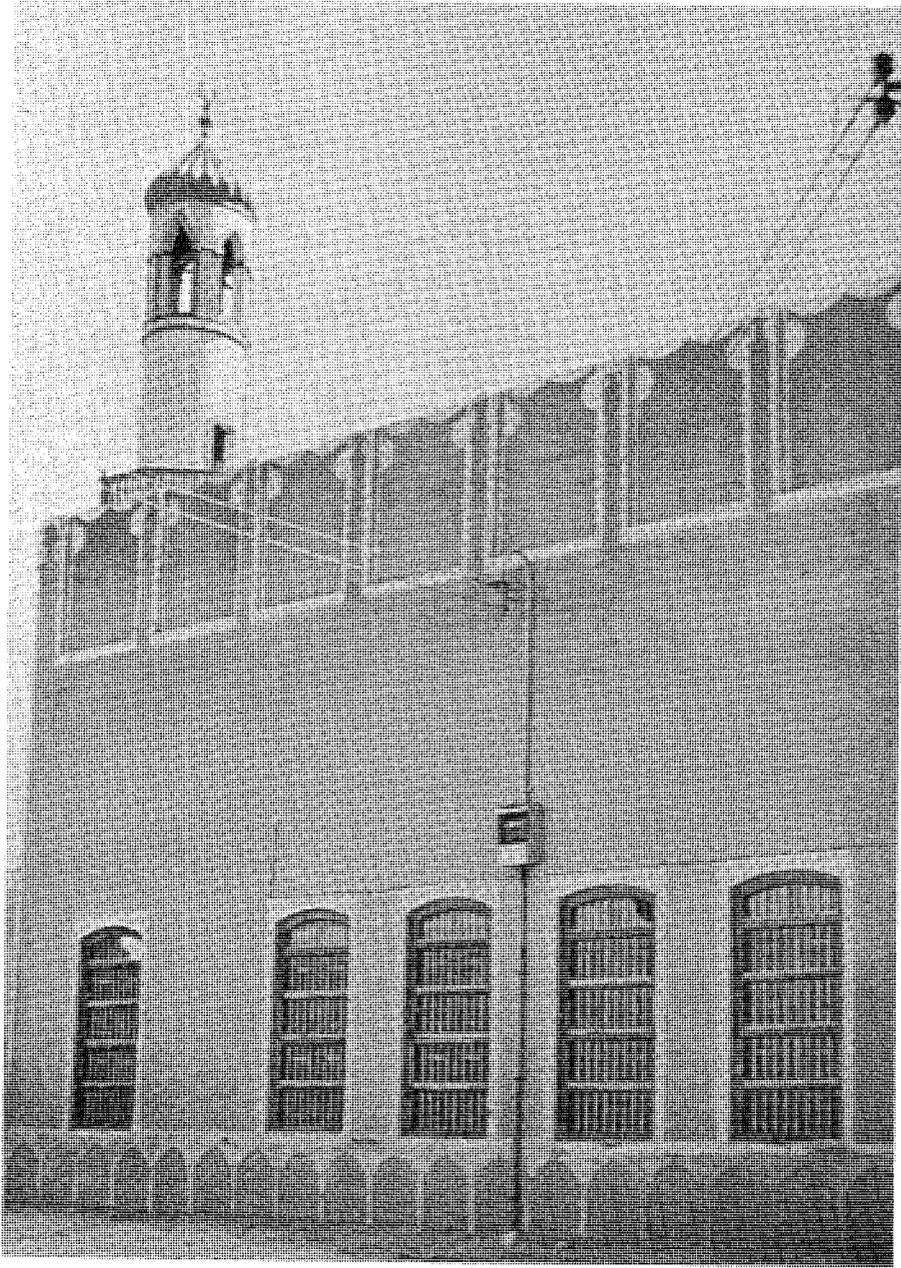
جددت بناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ١٣٧٠/٥/٢ الموافق ١٩٥١/٢/٨م وقد بلغت تكاليفه -/١٤٠١٩ روبية



مسجد الفليج

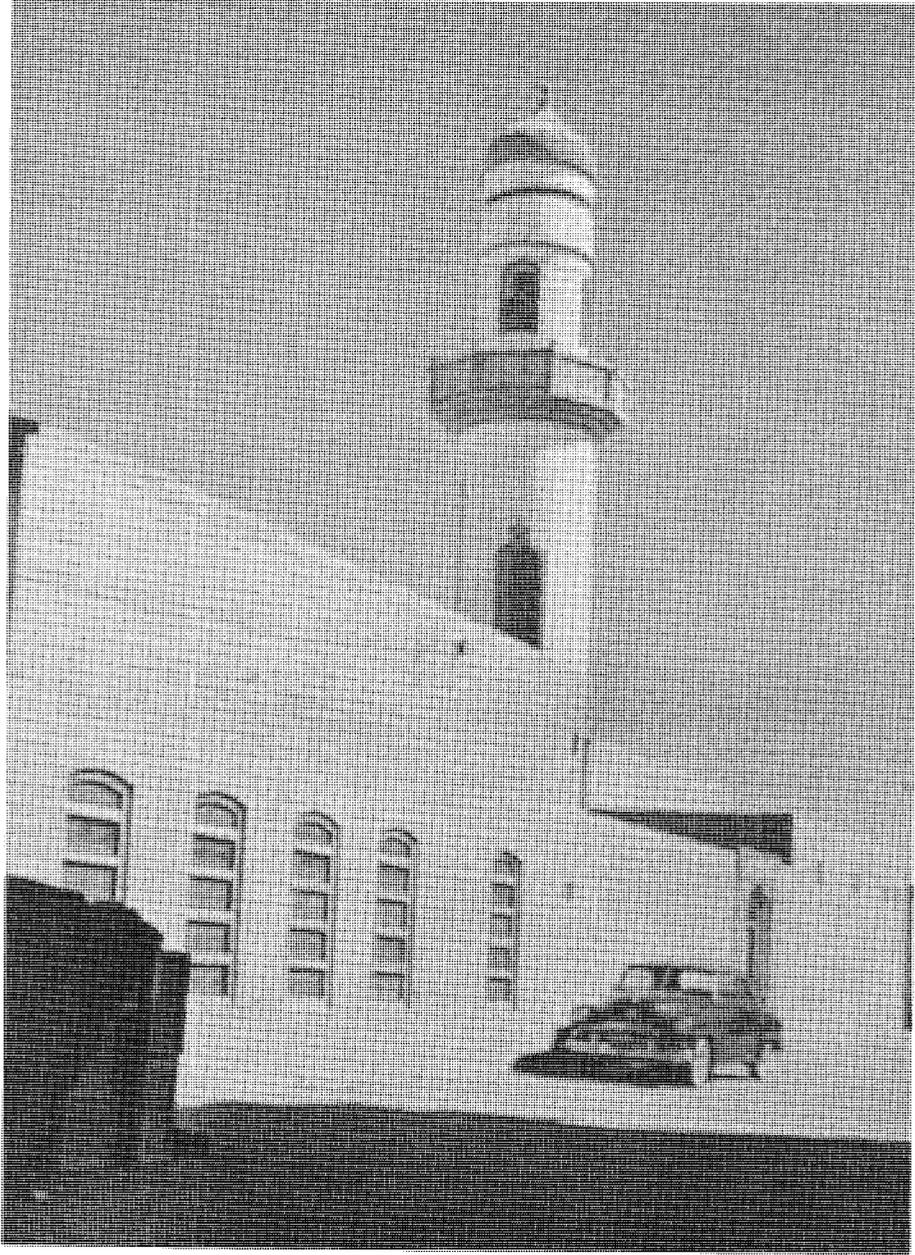
جددت دائرة الأوقاف العامة بناء هذا المسجد

بتاريخ ٢٥/٤/١٣٧١ الموافق ٢٢/١/١٩٥٢ م. وقد بلغت تكاليفه -/١٣٥٣٢٣ روبية



مسجد المطران

أسس هذا المسجد محمد عبد الله سيف العتيقي سنة ١٣١٠هـ وجددت بناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ١٣٧١/٥/٢ الموافق ١٩٥٢/١/٢٩م وقد بلغت تكاليفه -/٨٧٧٢٧ روبية



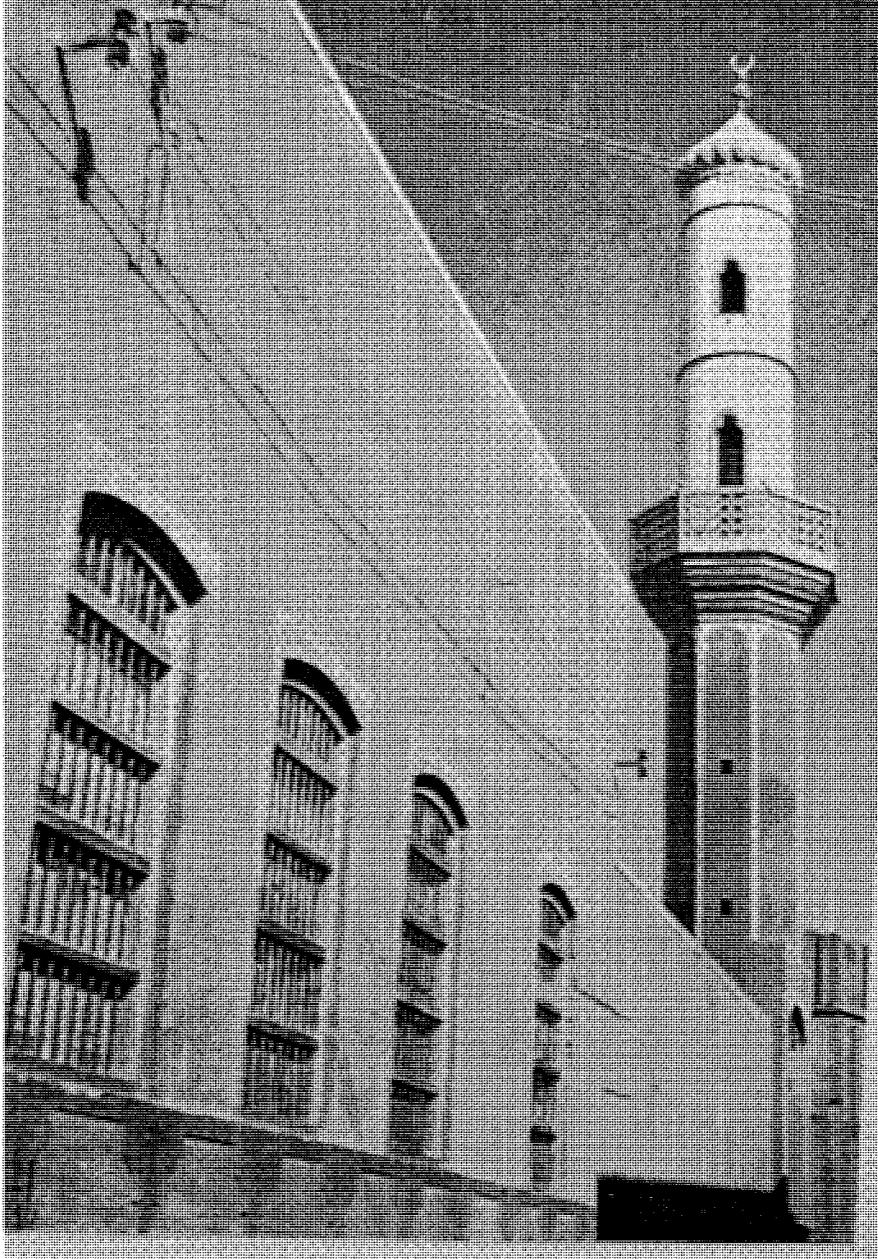
مسجد الغربلي

أسس هذا المسجد بعض محسني الكويت بمساعي محمد صالح العجيري سنة ١٣٦٢ هـ. وجددت بناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ٤/٤/١٣٧١ الموافق ١/٢/١٩٥٢م وقد بلغت تكاليفه -/٢٩٦٧٩ روبية



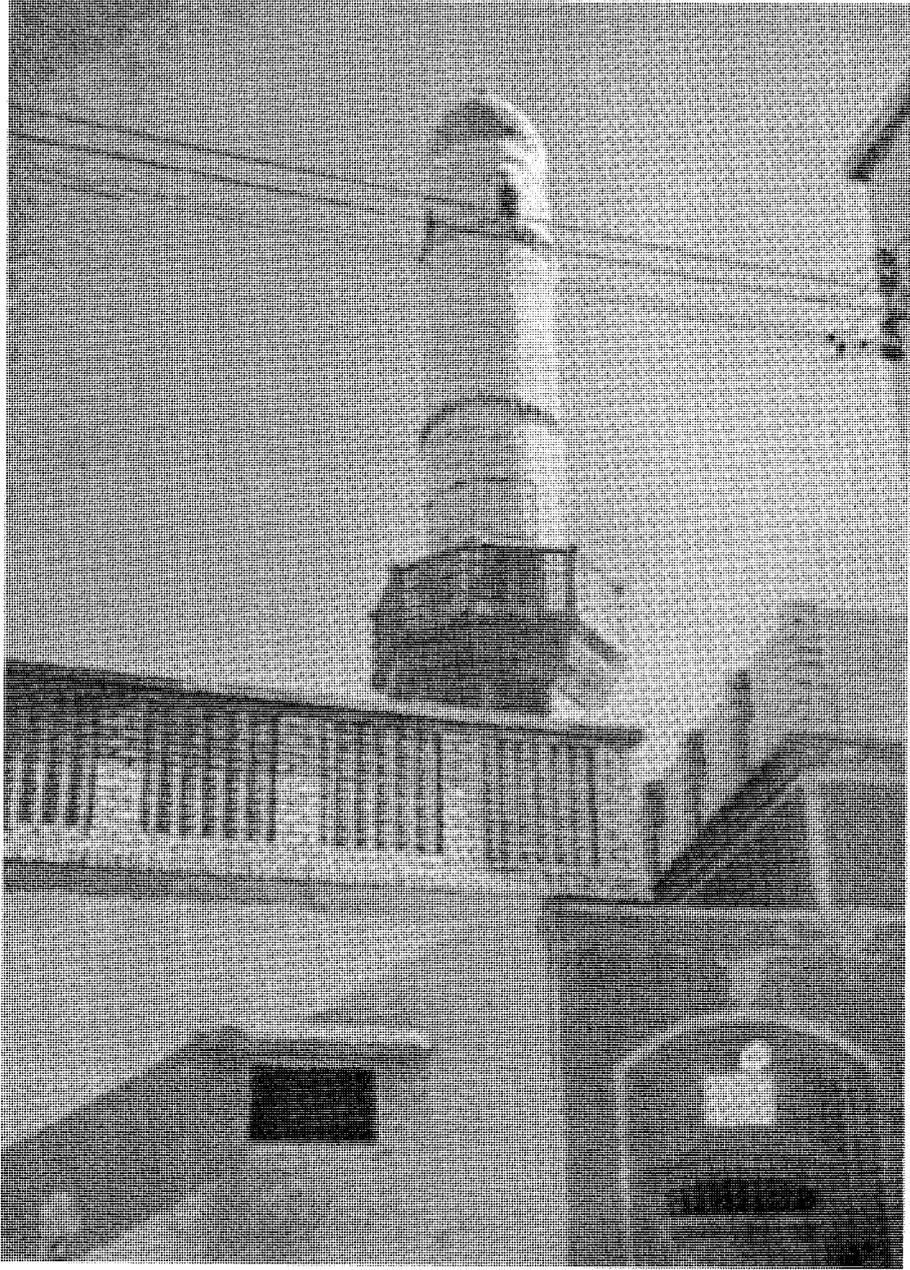
مسجد الشايح

أسس هذا المسجد محمد حمود الشايح وعبد الله سليمان النجدي سنة ١٣٢٥هـ جدد بناءه محمد حمود
وعلي الشايح سنة ١٣٦٨هـ. جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه بتاريخ
١٥/٨/١٣٧١هـ الموافق ١٠/٥/١٩٥٢م وقد بلغت تكاليفه -/٤٣٤٣١ روبية



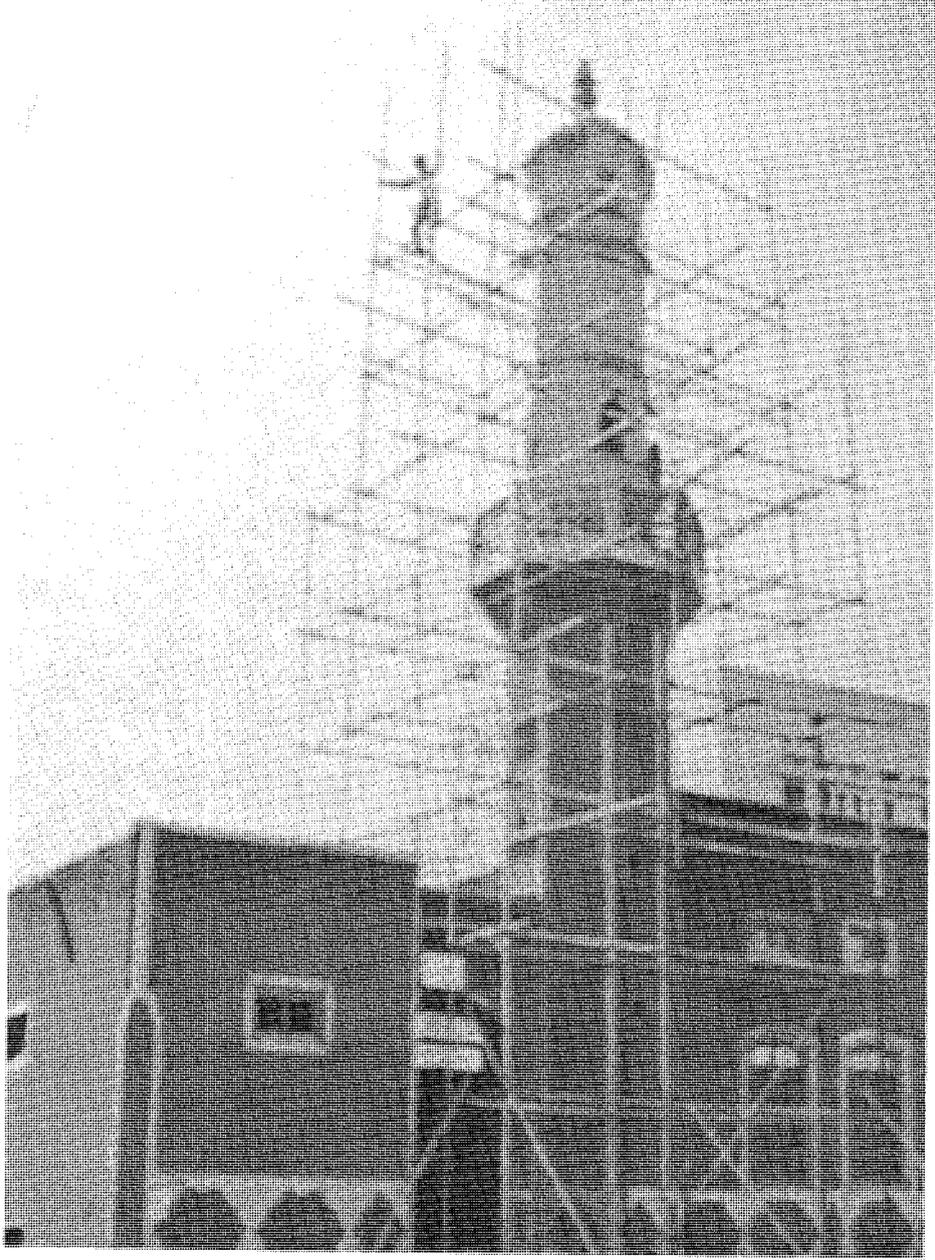
مسجد ابن هبله

أسس هذا المسجد سيف بن هبله سنة ١٣١٦هـ. وجددت دائرة الأوقاف العامة بناءه بتاريخ ١٣/١١/١٣٧١ الموافق ٤/٨/١٩٥٢م وقد بلغت تكاليفه -/١٨٧١ روبية



مسجد العثمان

جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه بتاريخ ١٩/١١/١٣٧١ الموافق ١١/٨/١٩٥٢م وقد بلغت تكاليفه -/٨٧١٨٣ روبية



مسجد اليعقوب الخالد

جددت بناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ٢٠/١١/١٣٧١ الموافق ١١/٨/١٩٥٢م وقد بلغت تكاليفه -/٧٣٤٨٩ روبية



مسجد السرحان

جددت بناء هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

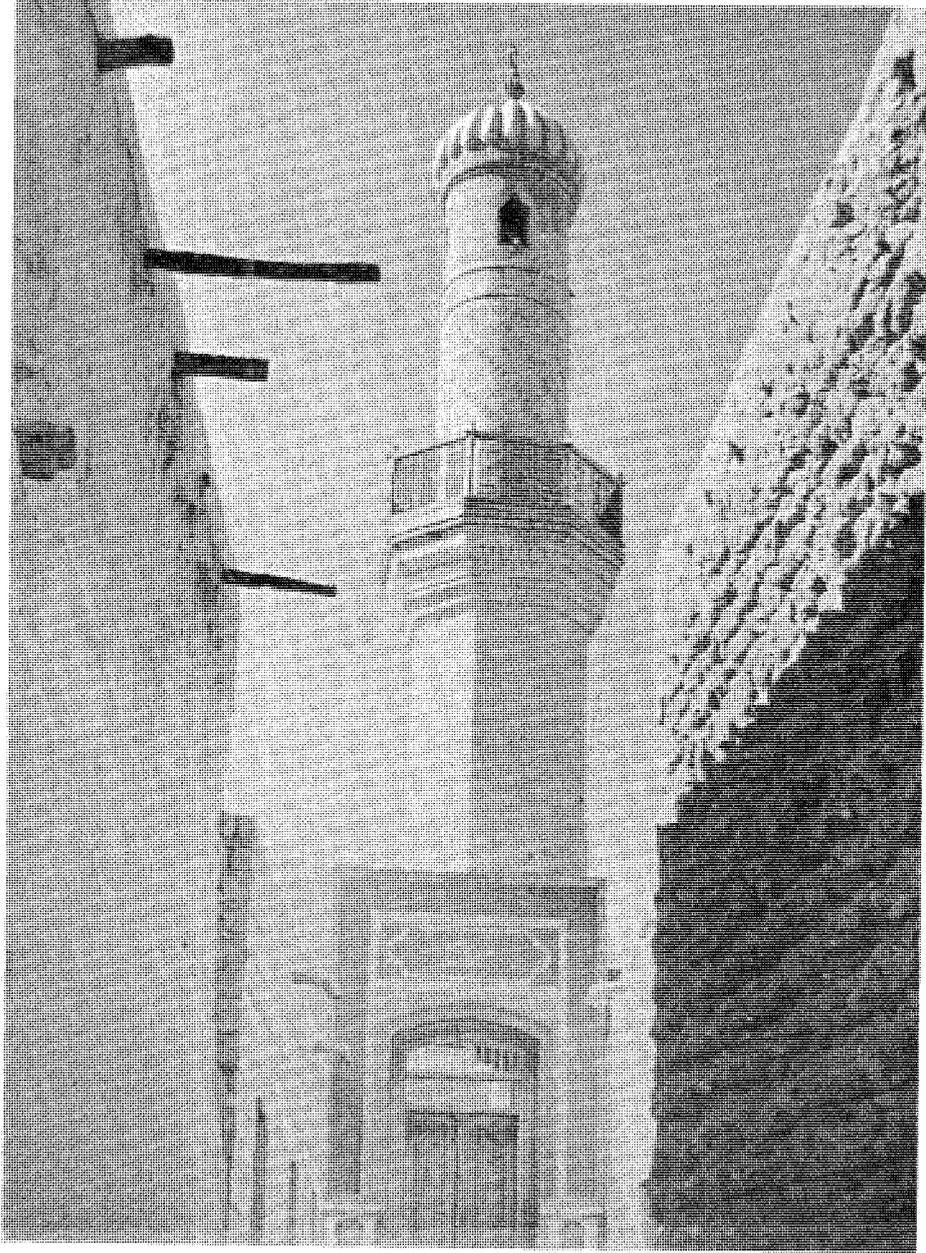
بتاريخ ٢٨/١/١٣٧٢ الموافق ٥/١/١٩٥٢م وقد بلغت تكاليفه -/٧٩٨٦٤ روبية



مسجد محمد عبد الرحمن البحر

جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه

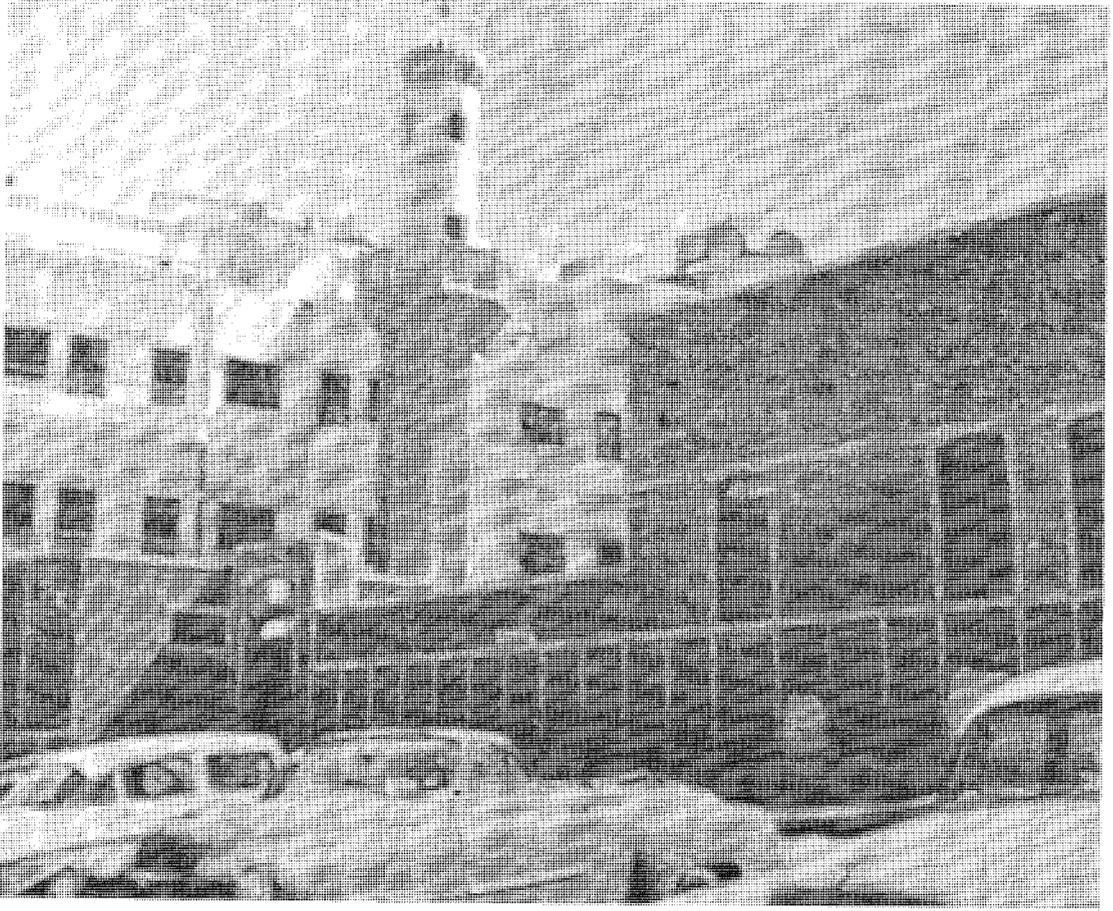
بتاريخ ١٩/٤/١٣٧٢ الموافق ١/٥/١٩٥٣ وقد بلغت تكاليفه -/١١٨٢٥٠ روبية



مسجد العدساني

جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه

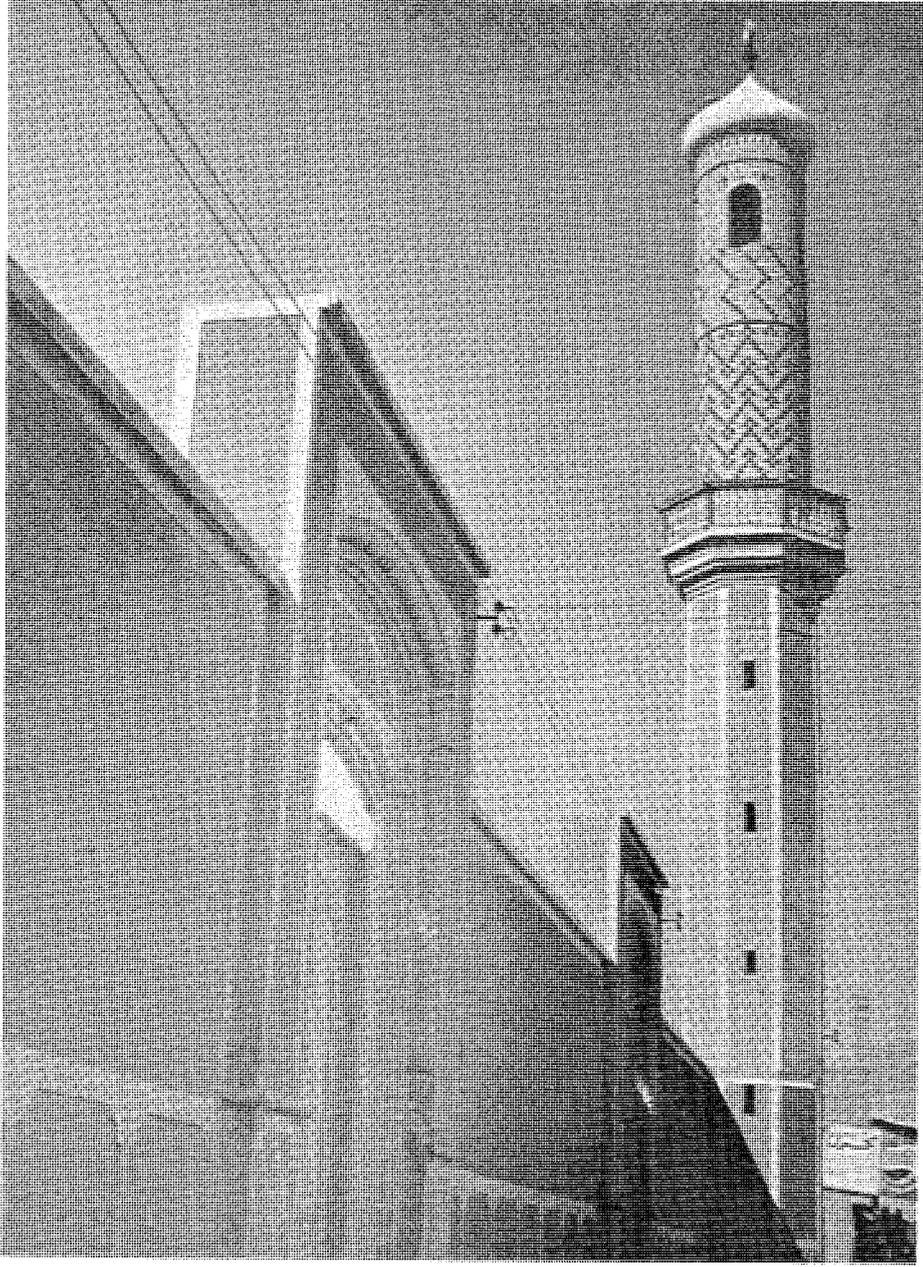
بتاريخ ٢٠/٤/١٣٧٢ الموافق ٦/١/١٩٥٣م وقد بلغت تكاليفه -/١١٠٤٧٢ روبية



مسجد العبد الجليل

جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه

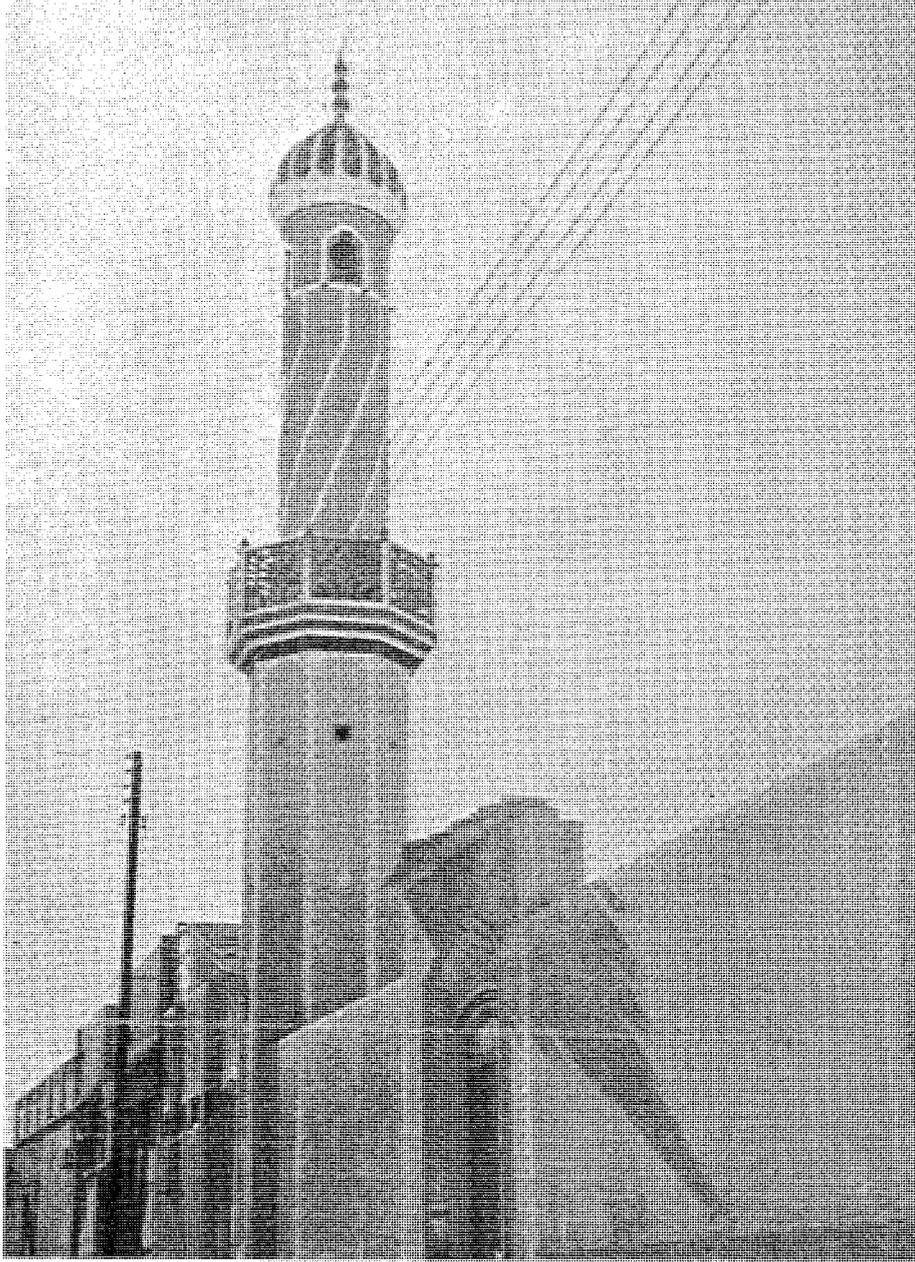
بتاريخ ١/٥/١٣٧٢ الموافق ١٧/١/١٩٥٣م وقد بلغت تكاليفه -/٥٣١٠٧ روبية



مسجد هلال

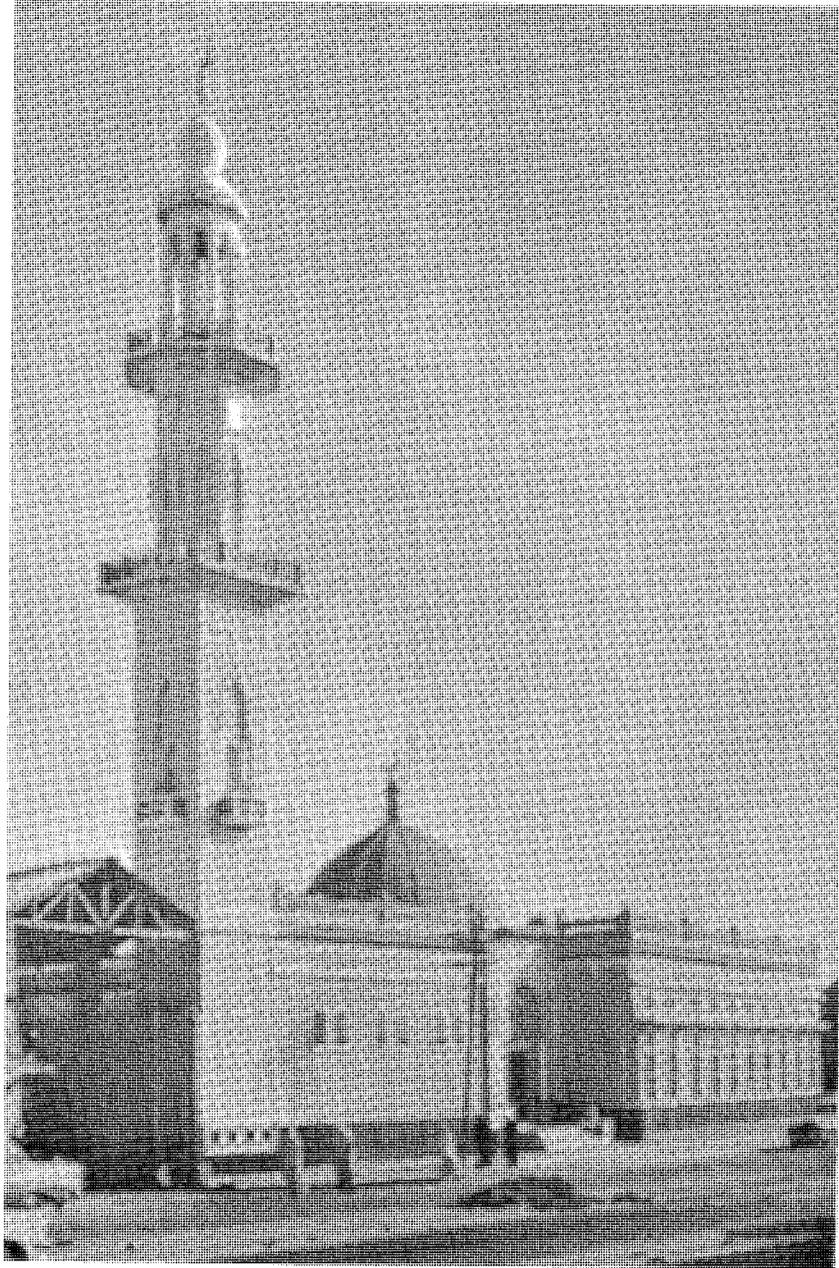
جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه

بتاريخ ١٣٧٢/٨/٢١ الموافق ١٩٥٣/٥/٥م وقد بلغت تكاليفه -/١٥٢٧١١ روبية



مسجد ابن شرف

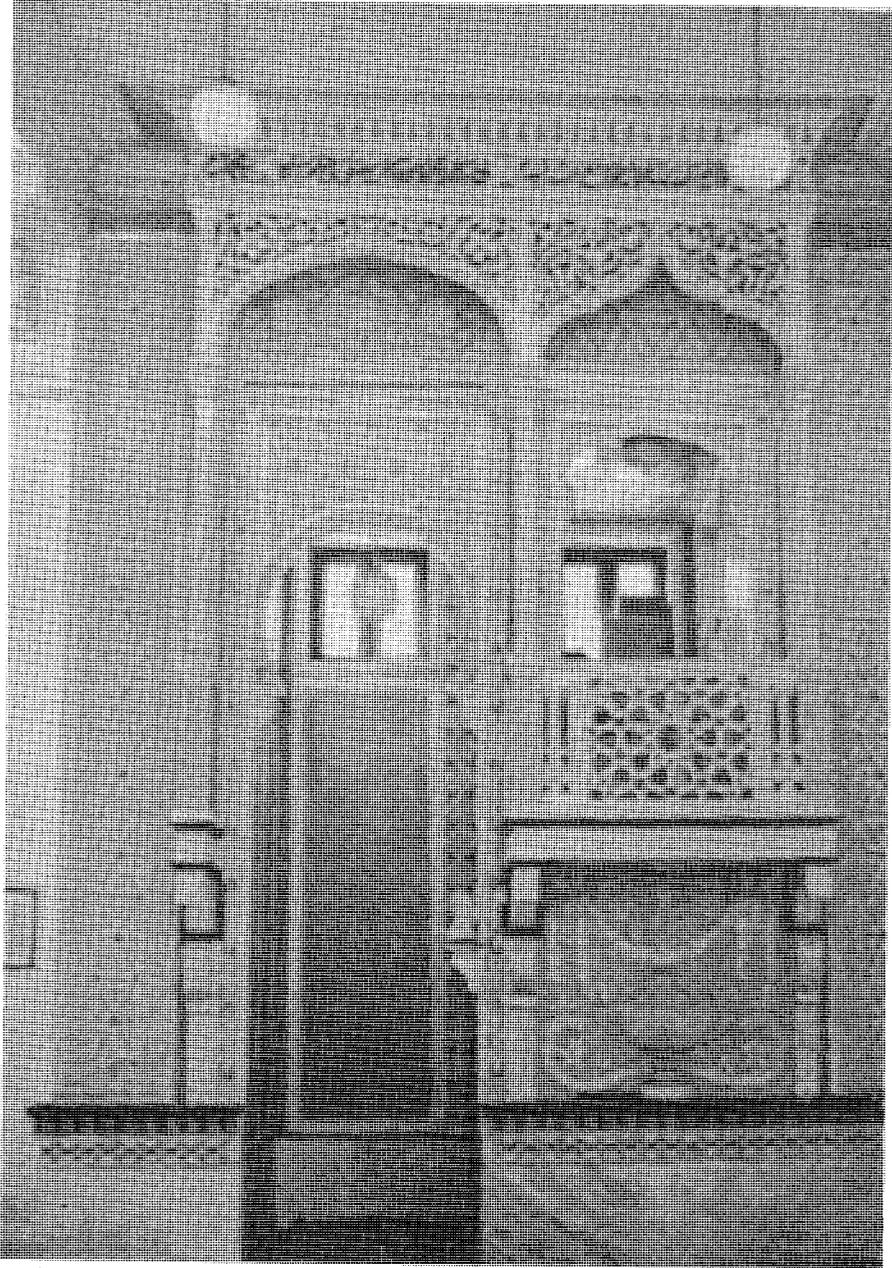
اسس هذا المسجد بعض محسني الكويت بمساعي محمد مضارع سنة ١١٣٨هـ وجددت دائرة الأوقاف العامة
بناؤه بتاريخ ٢٥/٩/١٣٧٢ الموافق ٦/٧/١٩٥٣م وقد بلغت تكاليفه -/٩٨٠٦٥ روبية



مسجد السوق

جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه

بتاريخ ١٠/١٠/١٣٧٢ الموافق ٥/٧/١٩٥٣م وقد بلغت تكاليفه -/٦٢٥٣١١ روبية



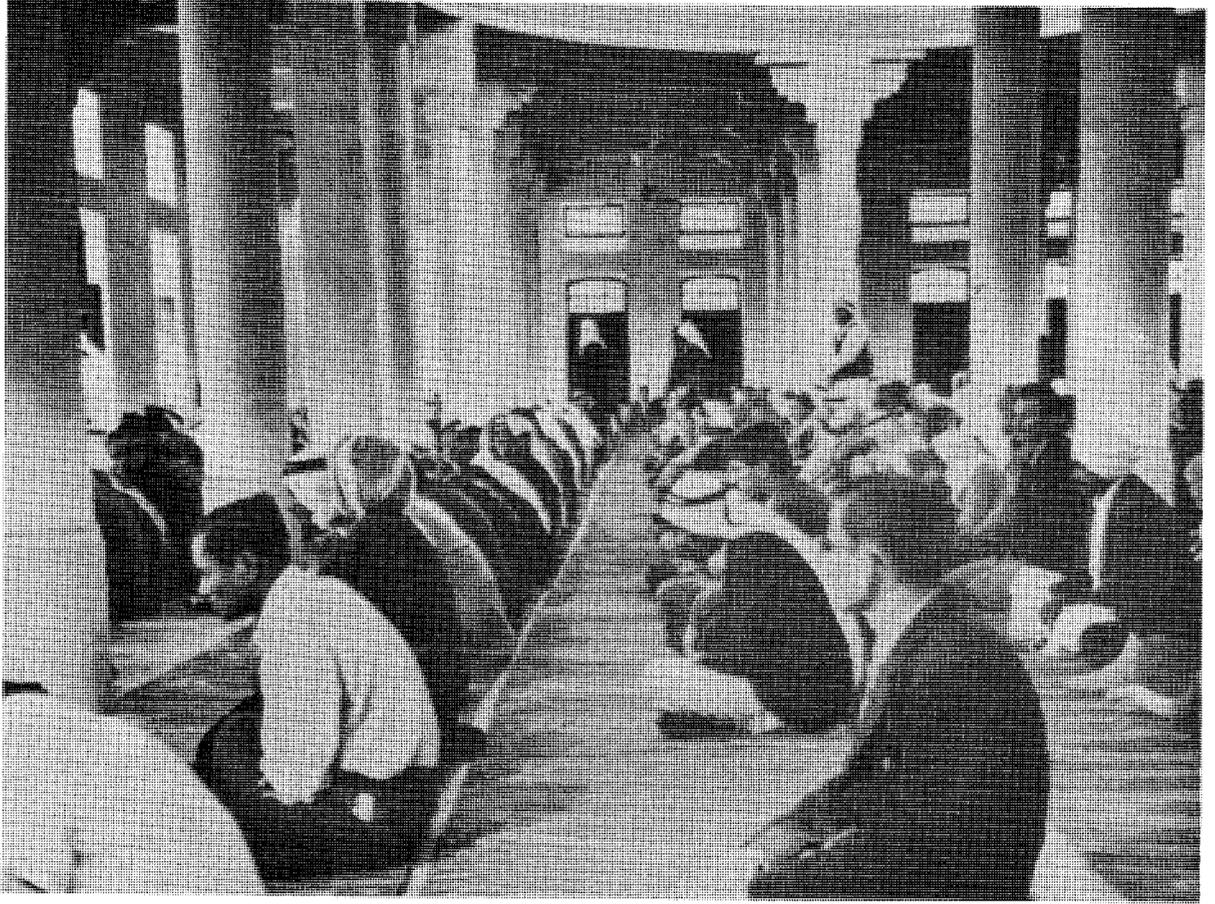
مسجد السوق

أخذت هذه الصورة لمحراب المسجد



مسجد السوق

أخذت هذه الصورة من الداخل ويرى المسجد وقد امتلأت قاعاته وساحته بالمصلين
وهذا المسجد من أكبر مساجد الكويت حالياً



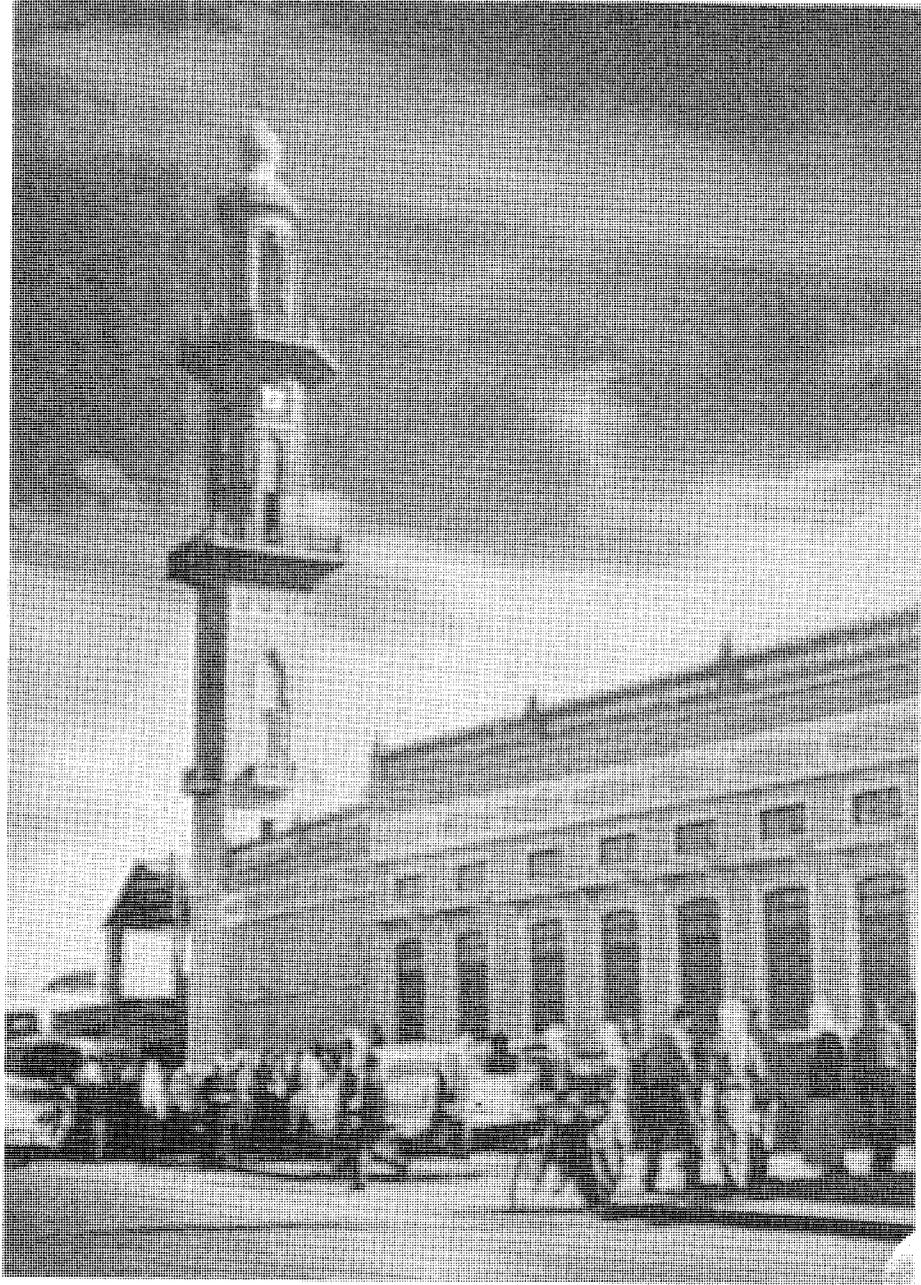
مسجد السوق

أخذت هذه الصورة داخل المسجد أثناء تأدية فريضة الجمعة



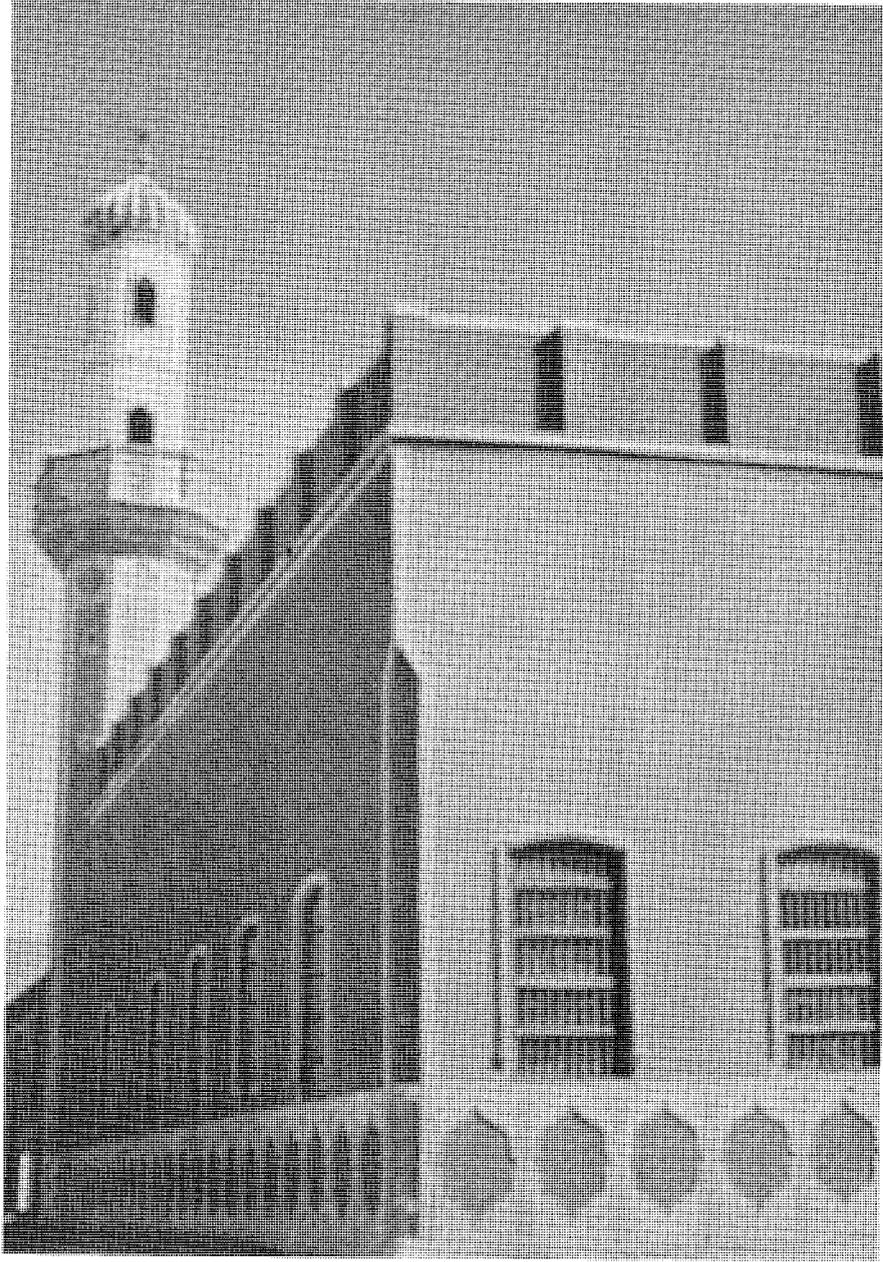
مسجد السوق

أخذت هذه الصورة عند مدخل المسجد أثناء خروج المصلين بعد تأدية صلاة الجمعة



مسجد السوق

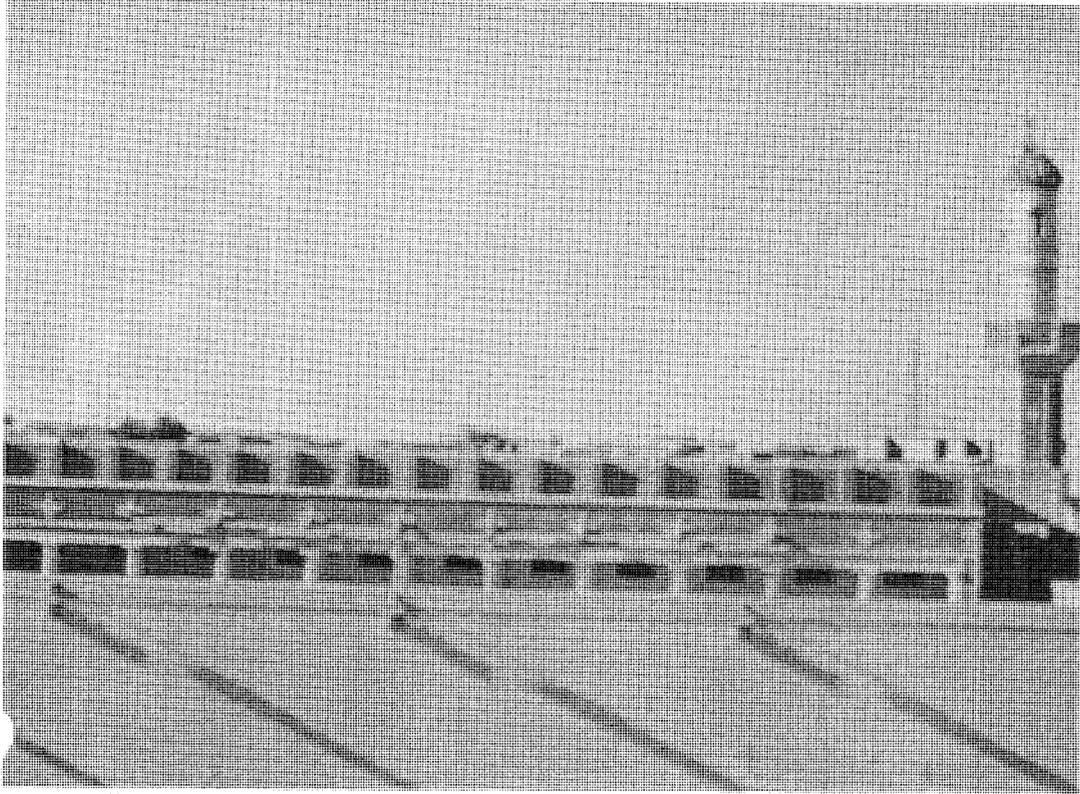
أخذت هذه الصورة أثناء خروج المصلين من المسجد بعد صلاة الجمعة



مسجد القصمة

جددت بناءه دائرة الأوقاف العامة

بتاريخ ١٧/١٠/١٣٧٢ الموافق ١٢/٧/١٩٥٣م وقد بلغت تكاليفه -/١٦٣٨١٢ روبية



مسجد فضالة

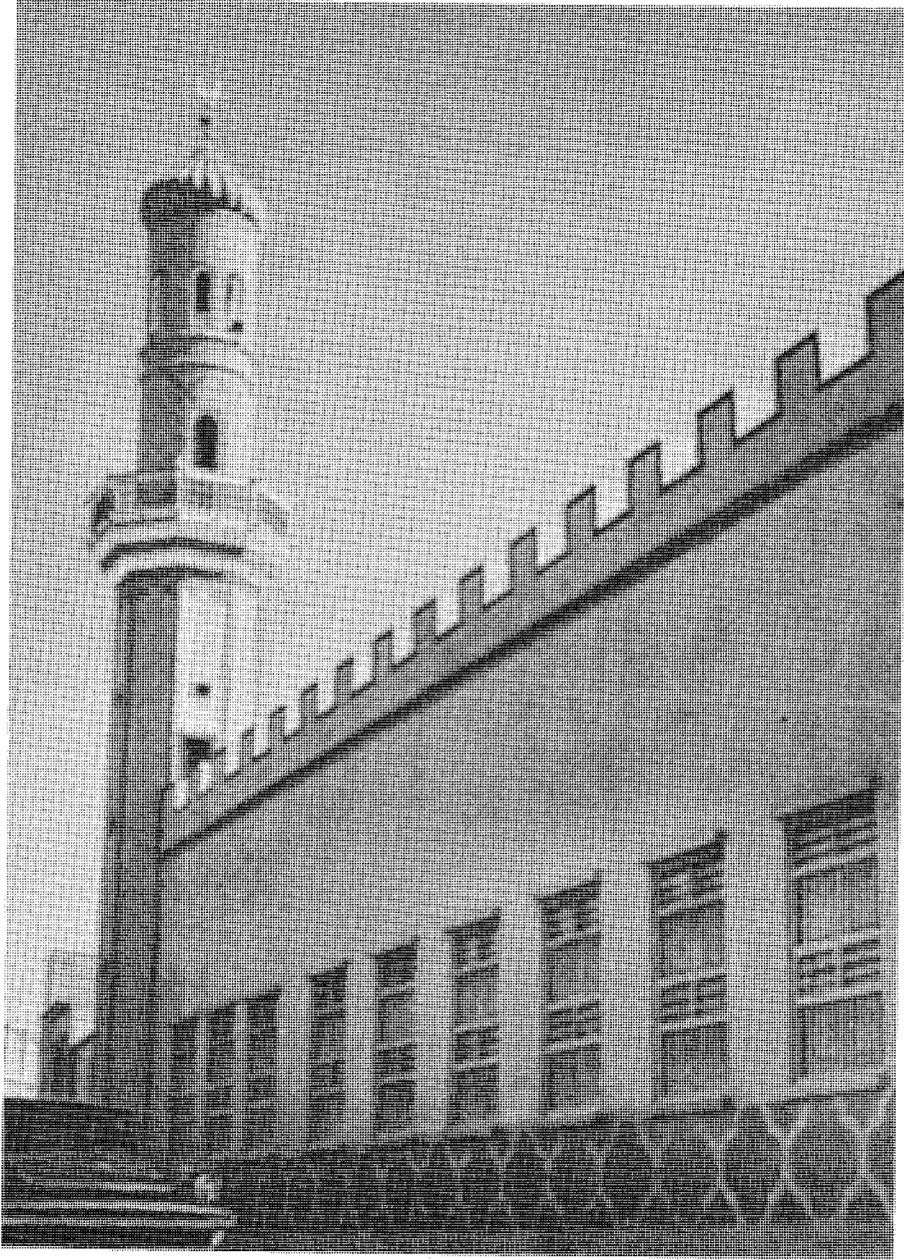
أسس هذا المسجد صالح فضالة سنة ١٣١٧هـ. وجددت دائرة الأوقاف العامة بناءه بتاريخ ١٣٧٢/١٢/٧ الموافق ١٩٥٣/٨/٢٩م. وقد بلغت تكاليفه -/١٦٢٦٢٨ روبية



مسجد ابن قطامي

جددت بناءه دائرة الأوقاف العامة

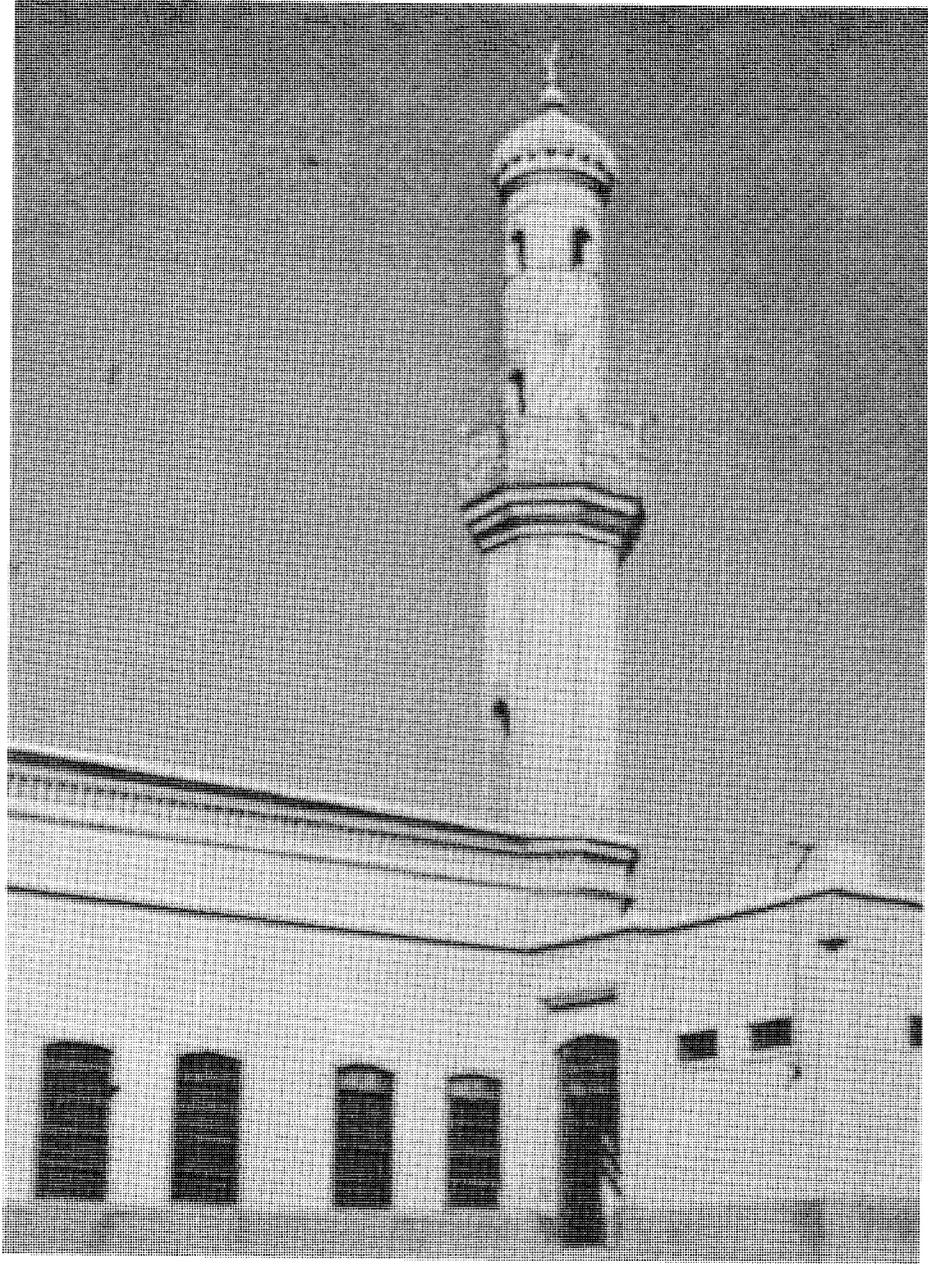
بتاريخ ١٠/١٢/١٣٧٢ الموافق ٣١/٨/١٩٥٨ م. وقد بلغت تكاليفه - /٦٦٩٢٤ روبية



مسجد الساير القبلي

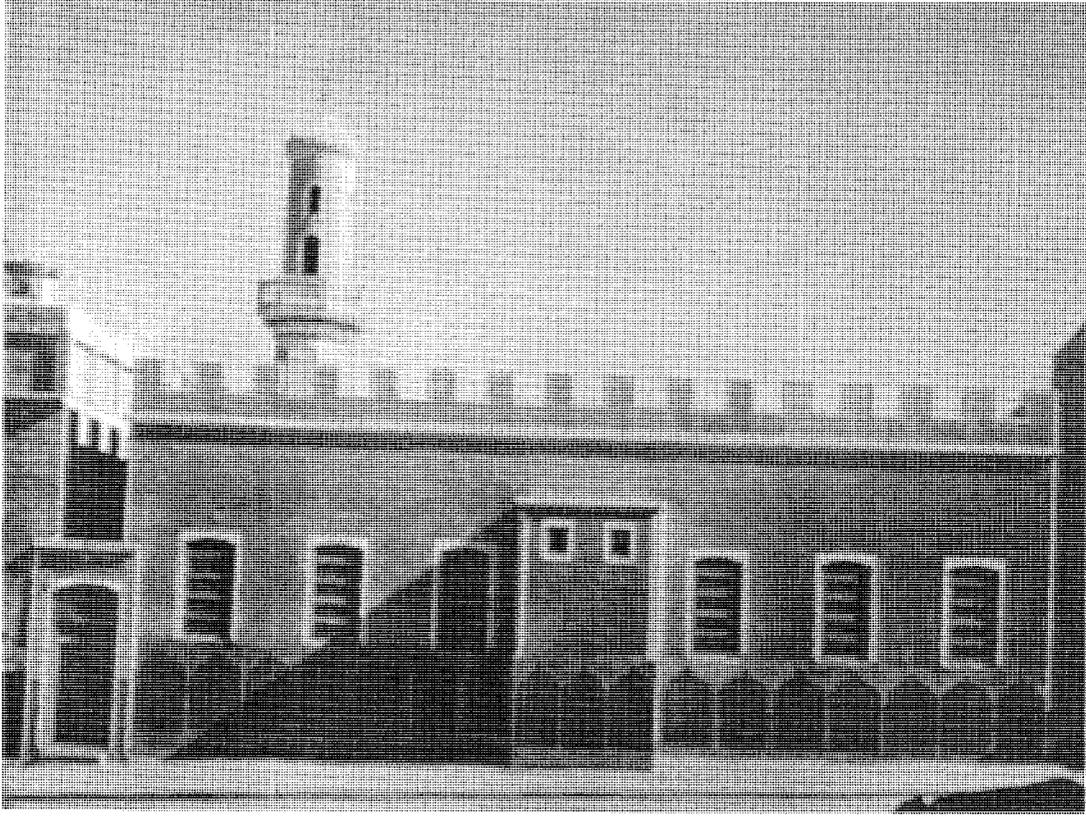
جددت بناءه دائرة الأوقاف العامة

بتاريخ ٢٦/٤/١٣٧٣ الموافق ٢/١/١٩٥٤ م. وقد بلغت تكاليفه -/١٧١٩٣٢ روبية



مسجد العبد الرزاق

أسس هذا المسجد سالم العبد الرزاق سنة ١٢١٢هـ وجددت بناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ١٣٧٣/٤/٢٦ الموافق ١٩٥٤/١/٢م. وقد بلغت تكاليفه -/١٧١٩٣٢ روبية

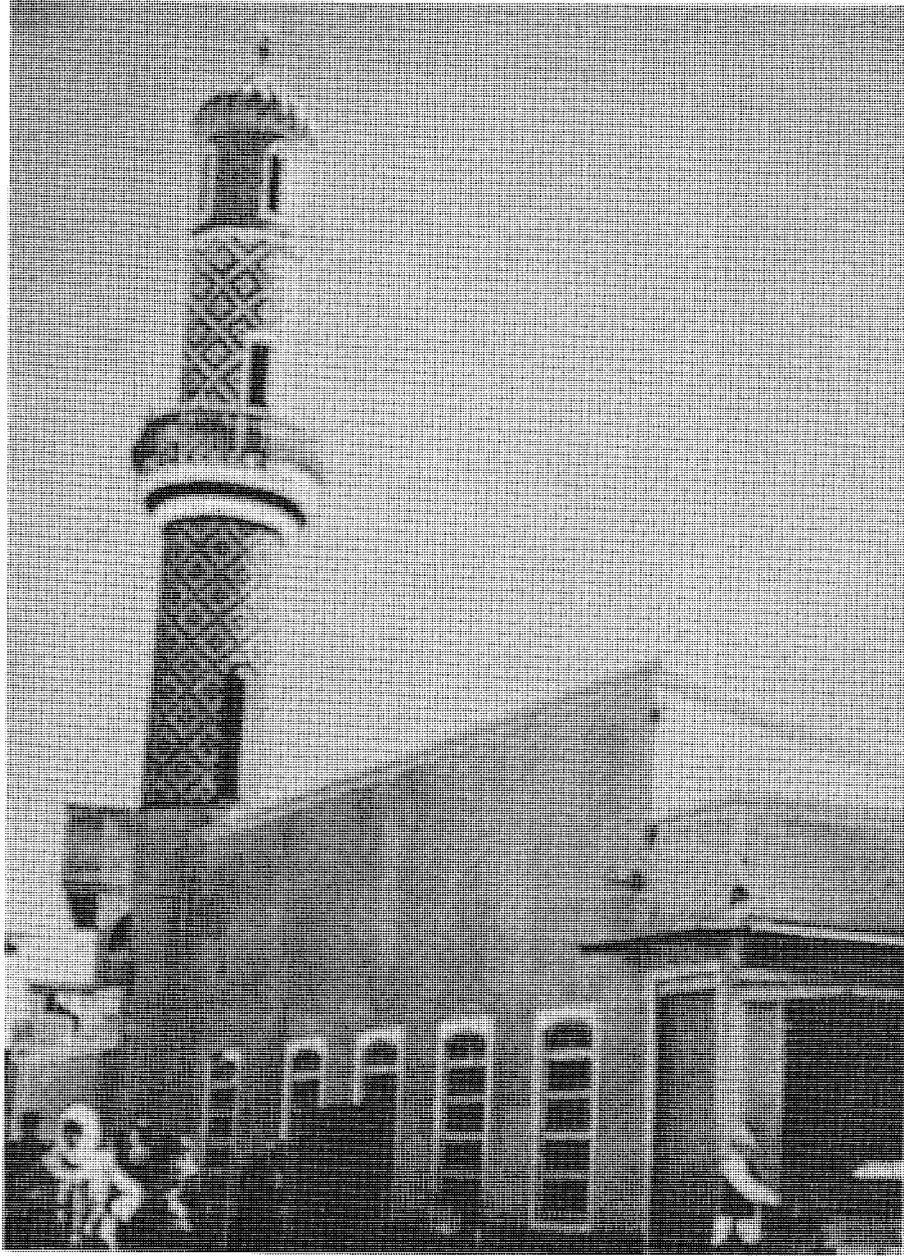


مسجد ابن خميس

أسس هذا المسجد محمد الجلاهمة سنة ١١٨٦هـ جدد بناءه عبد الرزاق بن سالم آل فهد سنة ١٣٠٠هـ

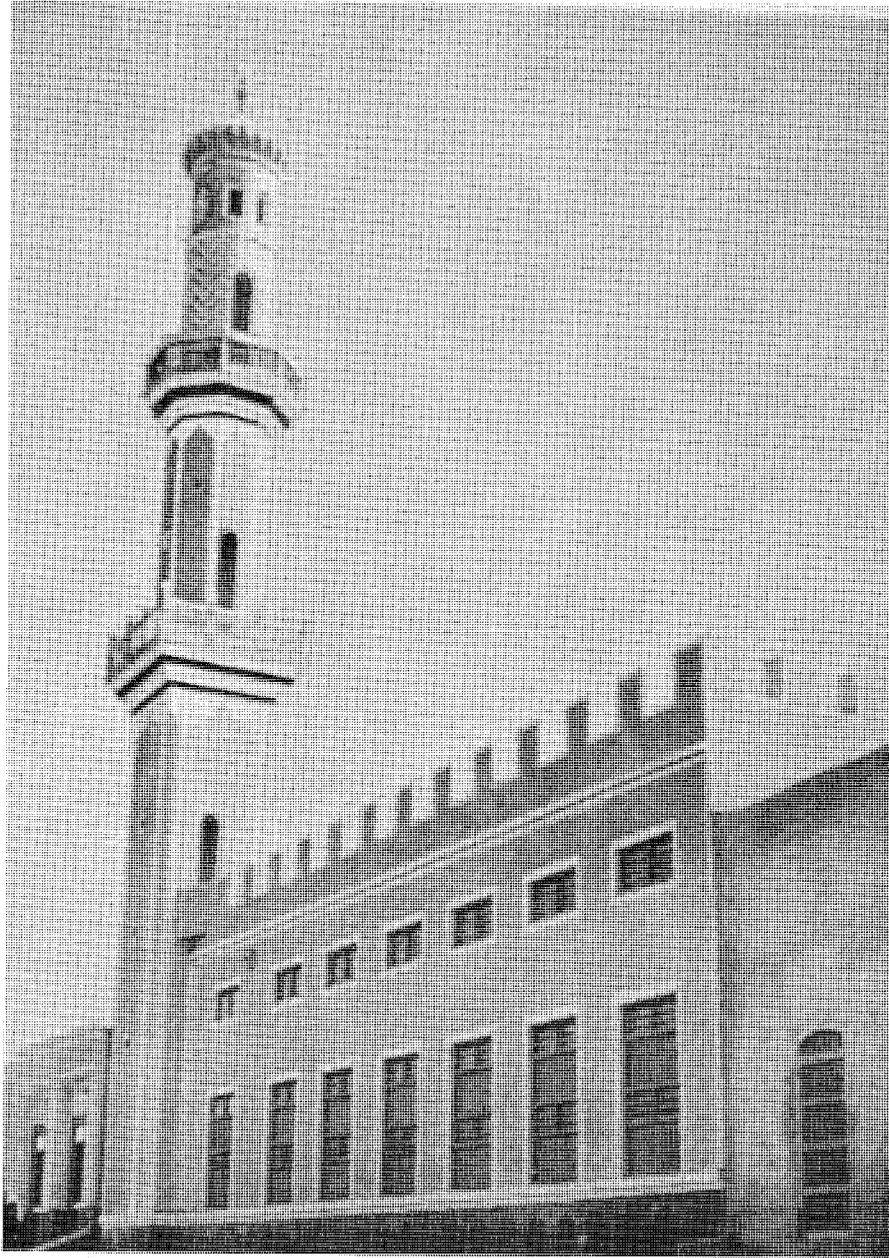
رمنته دائرة الأوقاف العامة سنة ١٣٦٩هـ. وجددت بناءه دائرة الأوقاف العامة

بتاريخ ١٦/٥/١٣٧٣ الموافق ٢١/١/١٩٥٤م. وقد بلغت تكاليفه -/٩٢٣١٣ روبية



مسجد النبهان

أسس هذا المسجد محسن العازمي سنة ١٢٩١هـ. وجددت ببناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ٢٢/٥/١٣٧٣ الموافق ٢٧/١/١٩٥٤م. وقد بلغت تكاليفه -/٦٣ ٧٠١ روبية

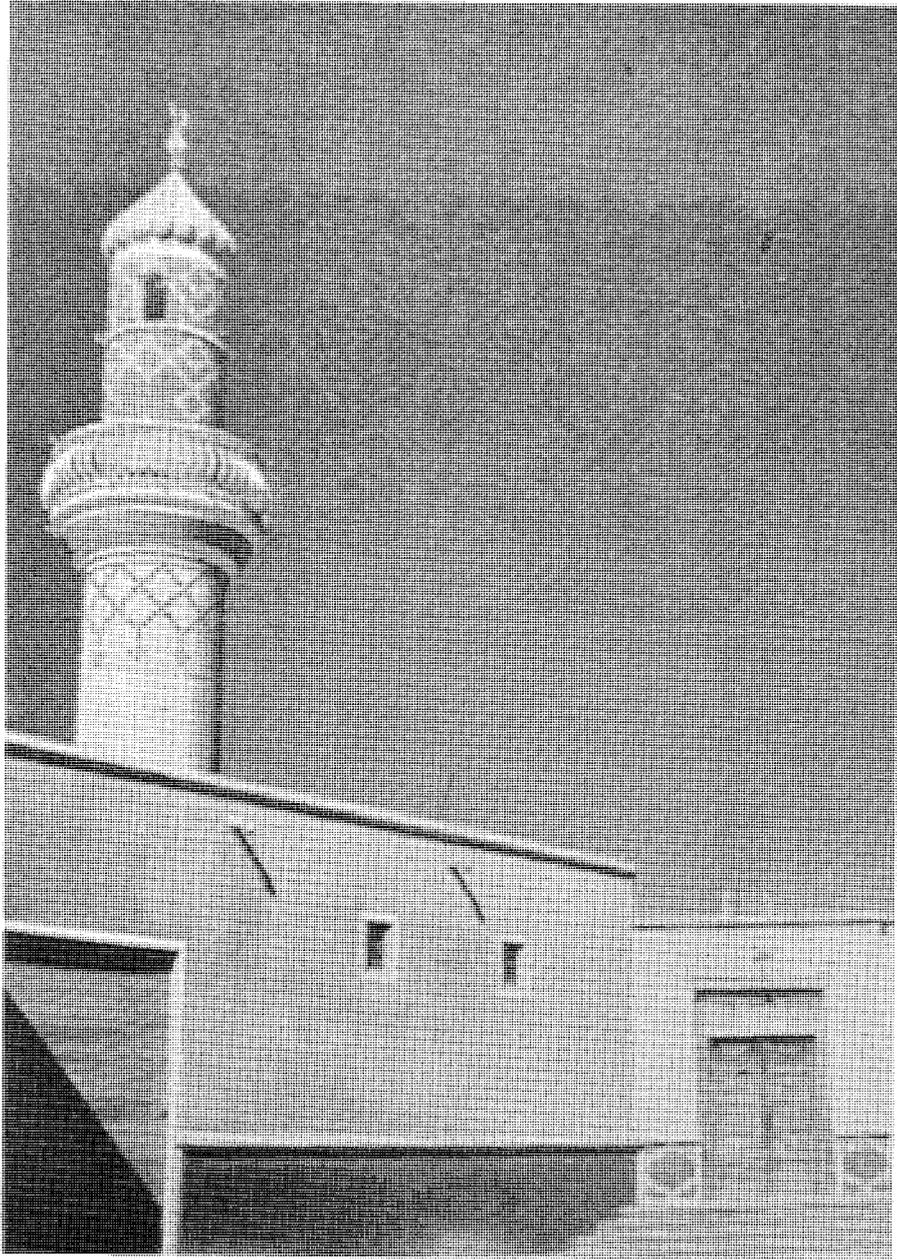


مسجد سعد أخو ناهض

أسس هذا المسجد محمد ملا صالح من ثلث زوجته وشملان علي آل سيف من ثلث سعد السهلي

سنة ١٣٣٥هـ. وجددت بناءه دائرة الأوقاف العامة

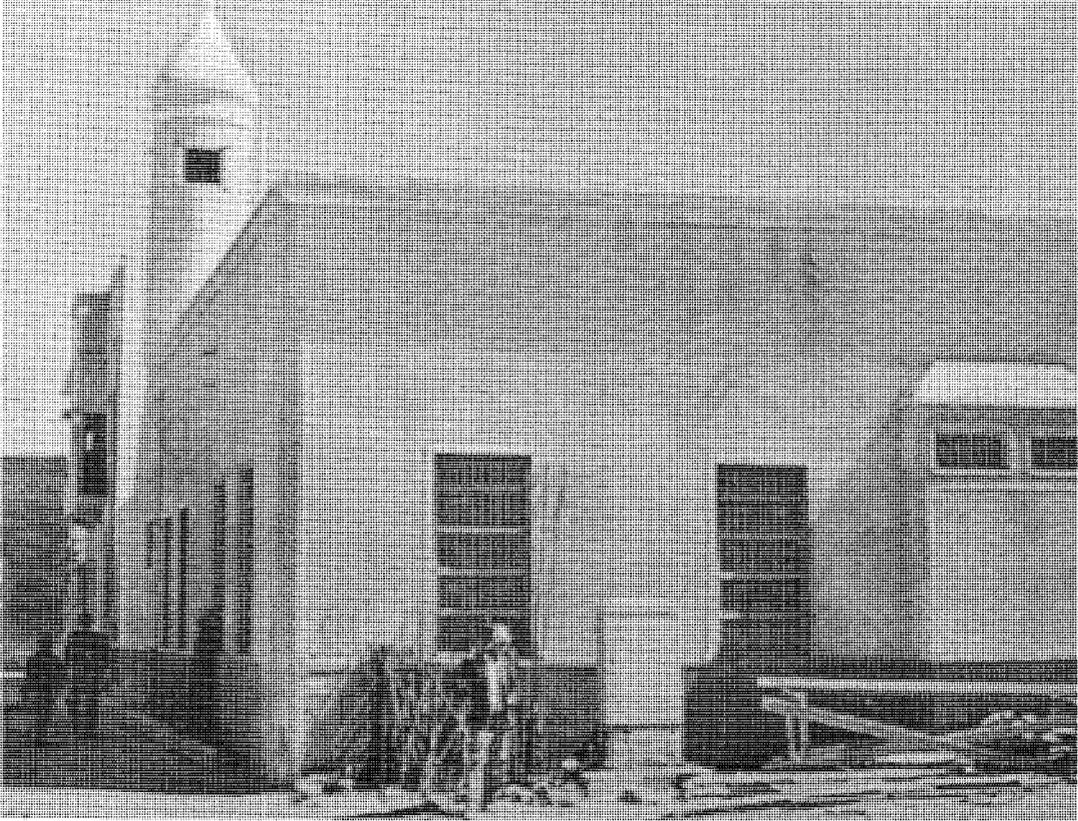
بتاريخ ٢٦/٥/١٣٧٣ الموافق ٣١/١/١٩٥٤م. وقد بلغت تكاليفه -/١٣٠٢٧٥ روبية



مسجد أحمد العبد الله

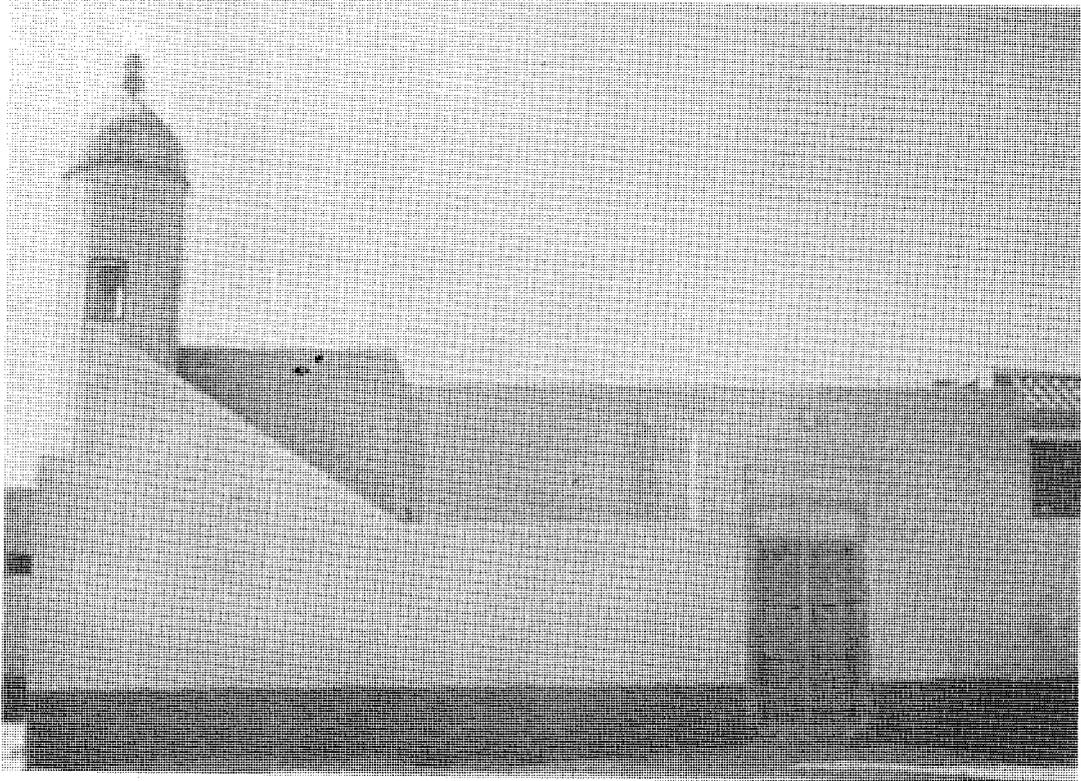
جددت بناءه دائرة الأوقاف العامة

بتاريخ ١٣٧٤/٥/٩ الموافق ١٩٥٥/١/٣ م. وقد بلغت تكاليفه -/٦١٧٣٢ روبية



مسجد المطوع

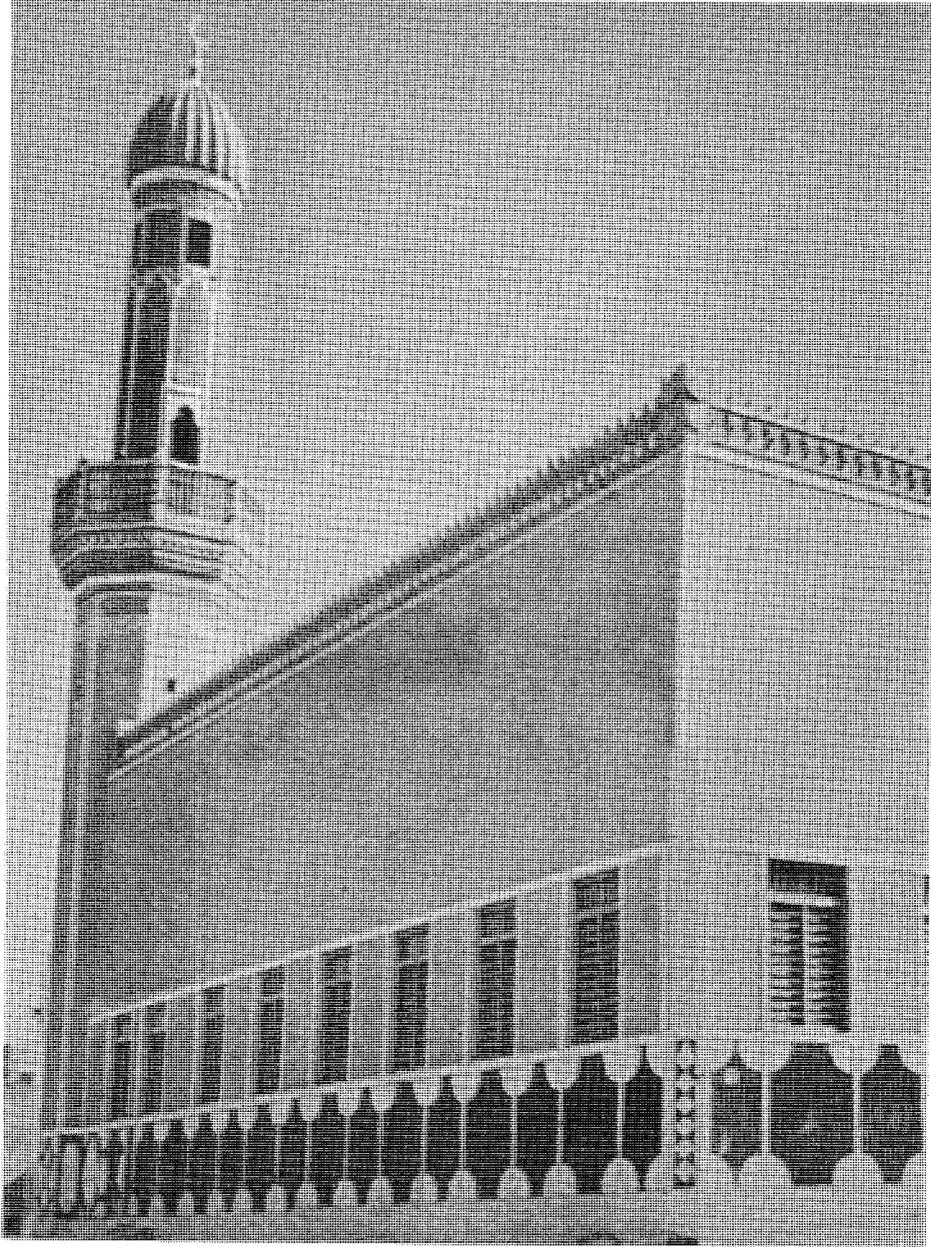
أسس هذا المسجد عبد العزيز المطوع القناعي سنة ١٢٨٤ هـ. جدد بناءه عبد العزيز العلي العبد الوهاب القناعي سنة ١٣٦٦ هـ. وجددت بناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ١٣٧٤/٥/١ الموافق ١٩٥٥/١/٤ م. وقد بلغت تكاليفه -/٣٢٤١٧ روبية.



مسجد دسمان الصغير

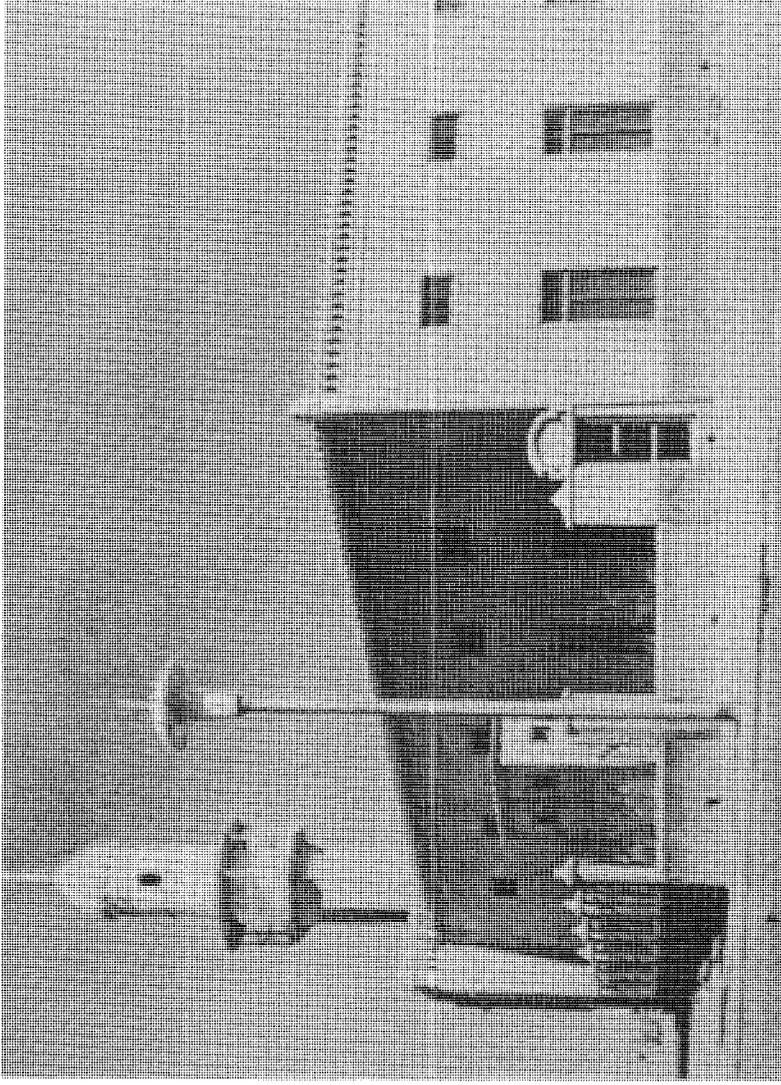
جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه

بتاريخ ١٥/٥/١٣٧٤ الموافق ٩/١/١٩٥٥م. وقد بلغت تكاليفه -/١٨٩٦٢ روبية



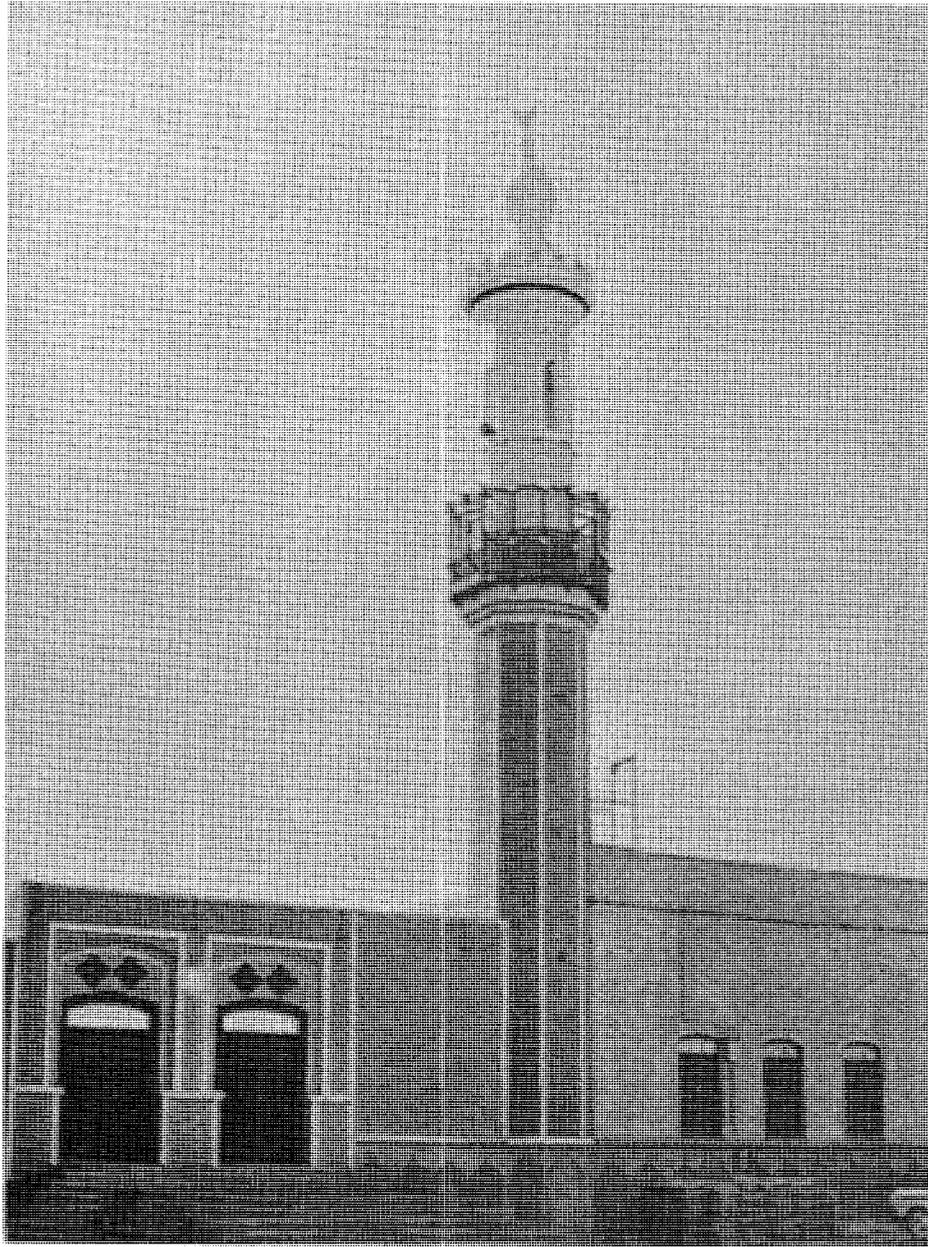
مسجد السائر الشرقي

أسس هذا المسجد بعض محسني الكويت بمساعي سائر الشحنان سنة ١٣١٢هـ جددت بناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ١٣/٦/١٣٧٤ الموافق ٦/٢/١٩٥٥م. وقد بلغت تكاليفه -/١٨٠٦٤٢ روبية



مسجد علي العبد الوهاب

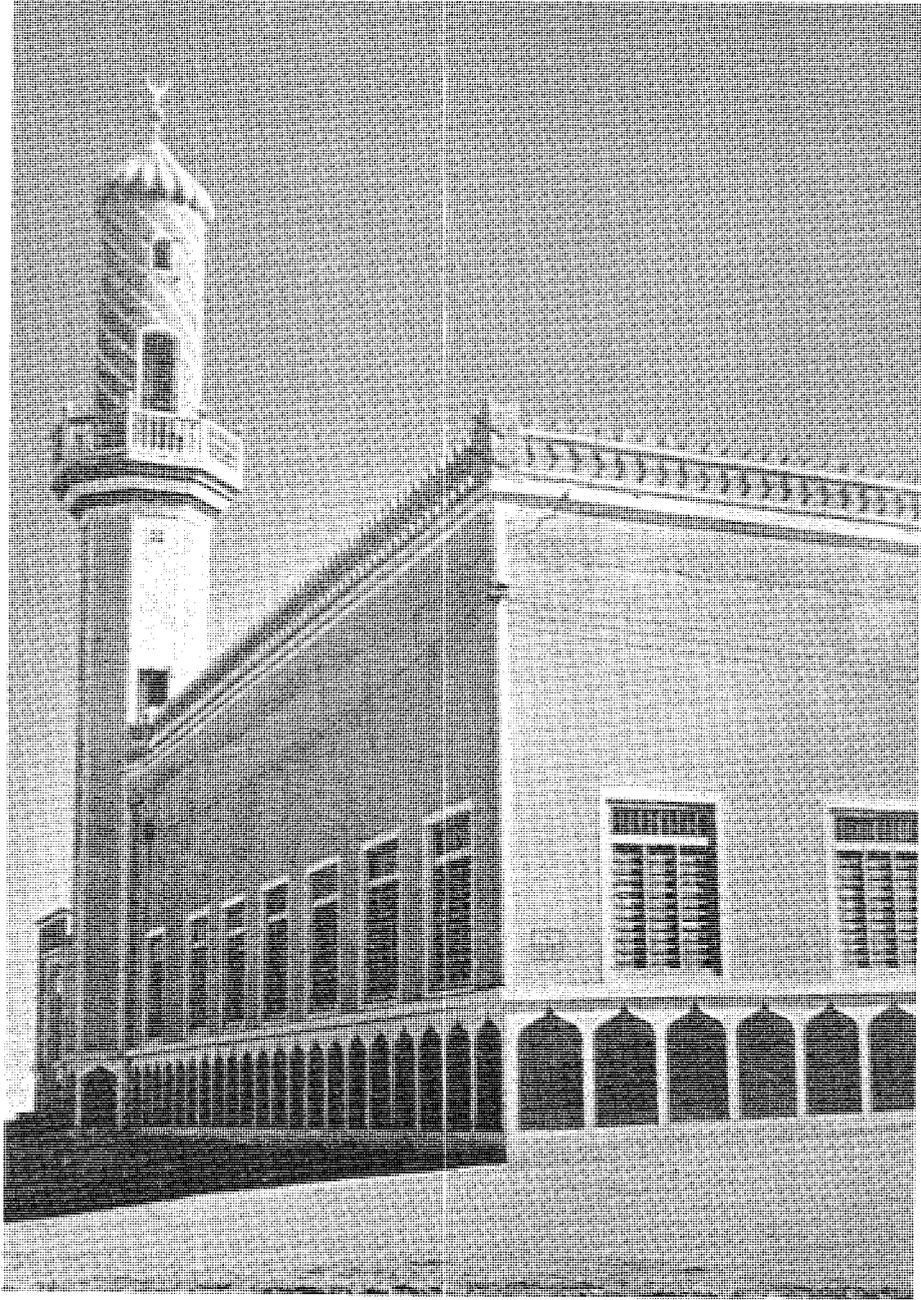
أسس هذا المسجد علي العبد الوهاب سنة ١٣٦٠ هـ، وجددت بناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ١٣٧٤ / ٦ / ١٣ الموافق ١٩٥٥ / ٢ / ٦م. وقد بلغت تكاليفه - / ٨٣٥٣٢ روبية



مسجد الخليفة

جددت دائرة الأوقاف بناءه

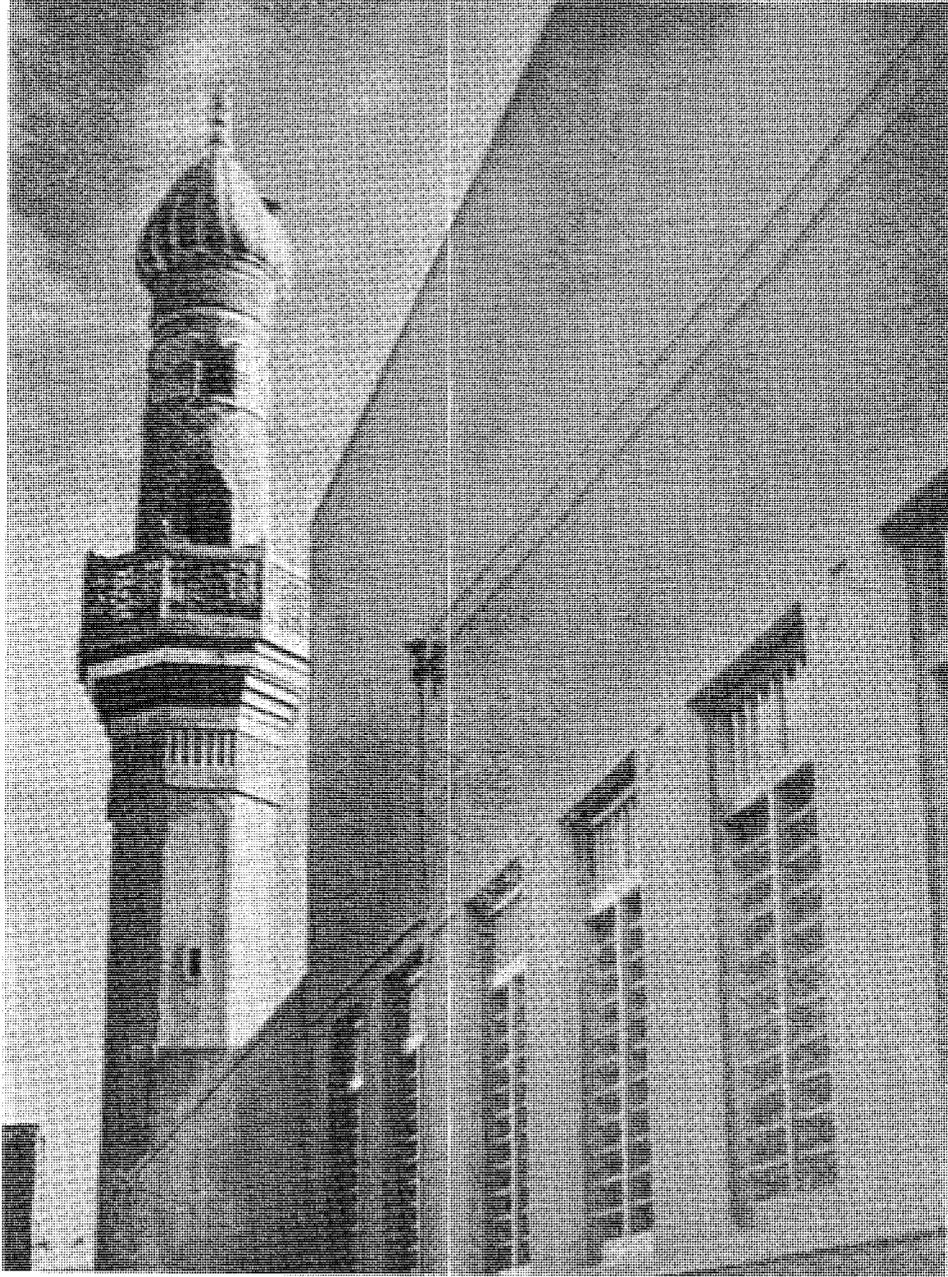
بتاريخ ١٣٧٤/٨/٣ الموافق ١٩٥٥/٣/٢٧م. وقد بلغت تكاليفه -/١٥٤٩٩٩ روبية



مسجد بوابة الهجرة

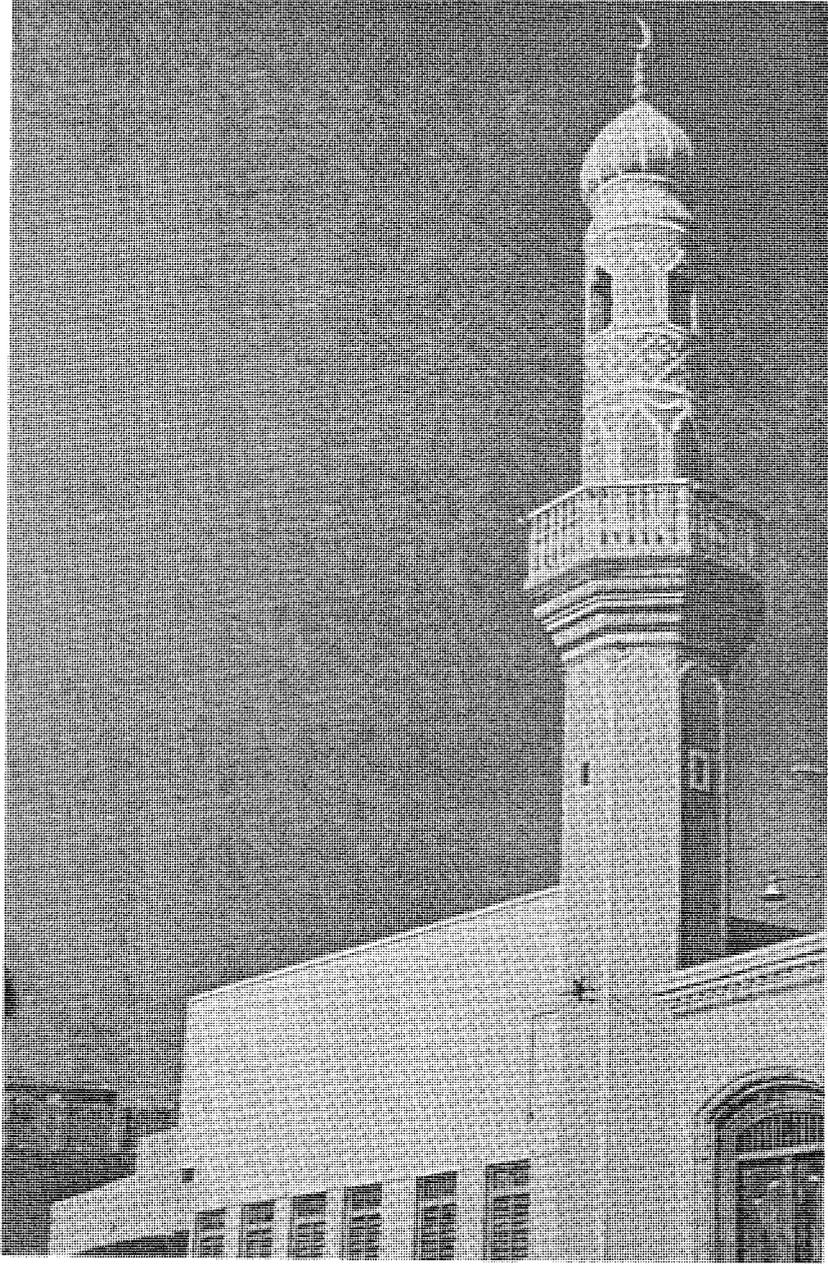
أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

بتاريخ ١٧/١١/١٣٧٤ الموافق ٢٧/٦/١٩٥٥ م. وقد بلغت تكاليفه -/١٠٣٣٢١ روبية



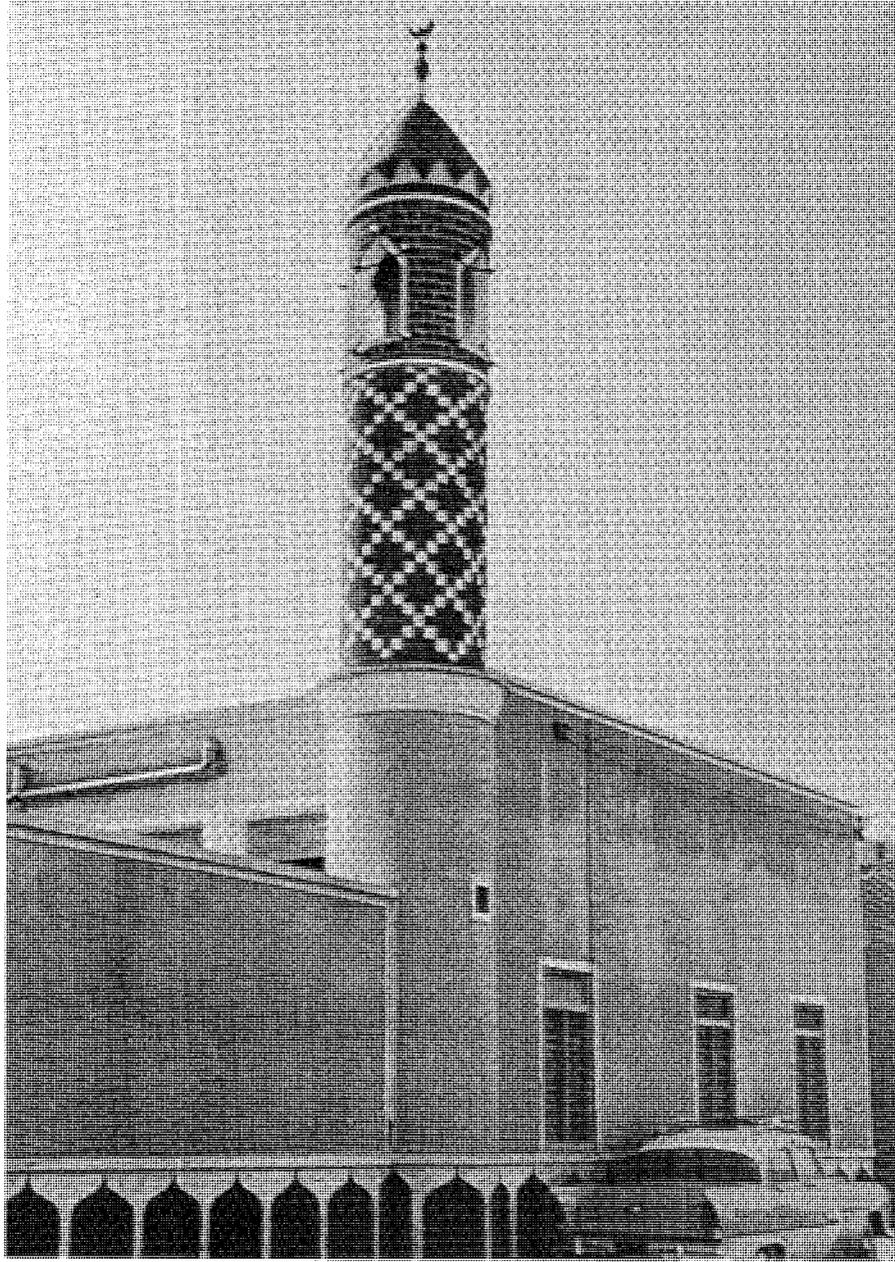
مسجد التومان

أسس هذا المسجد حنيف النومان سنة ١٢٢٢هـ. وجددت دائرة الأوقاف العامة بناءه بتاريخ ١٦/٤/١٣٧٥ الموافق ١/١٢/١٩٥٥م. وقد بلغت تكاليفه -/٩٠٤١٦ روبية



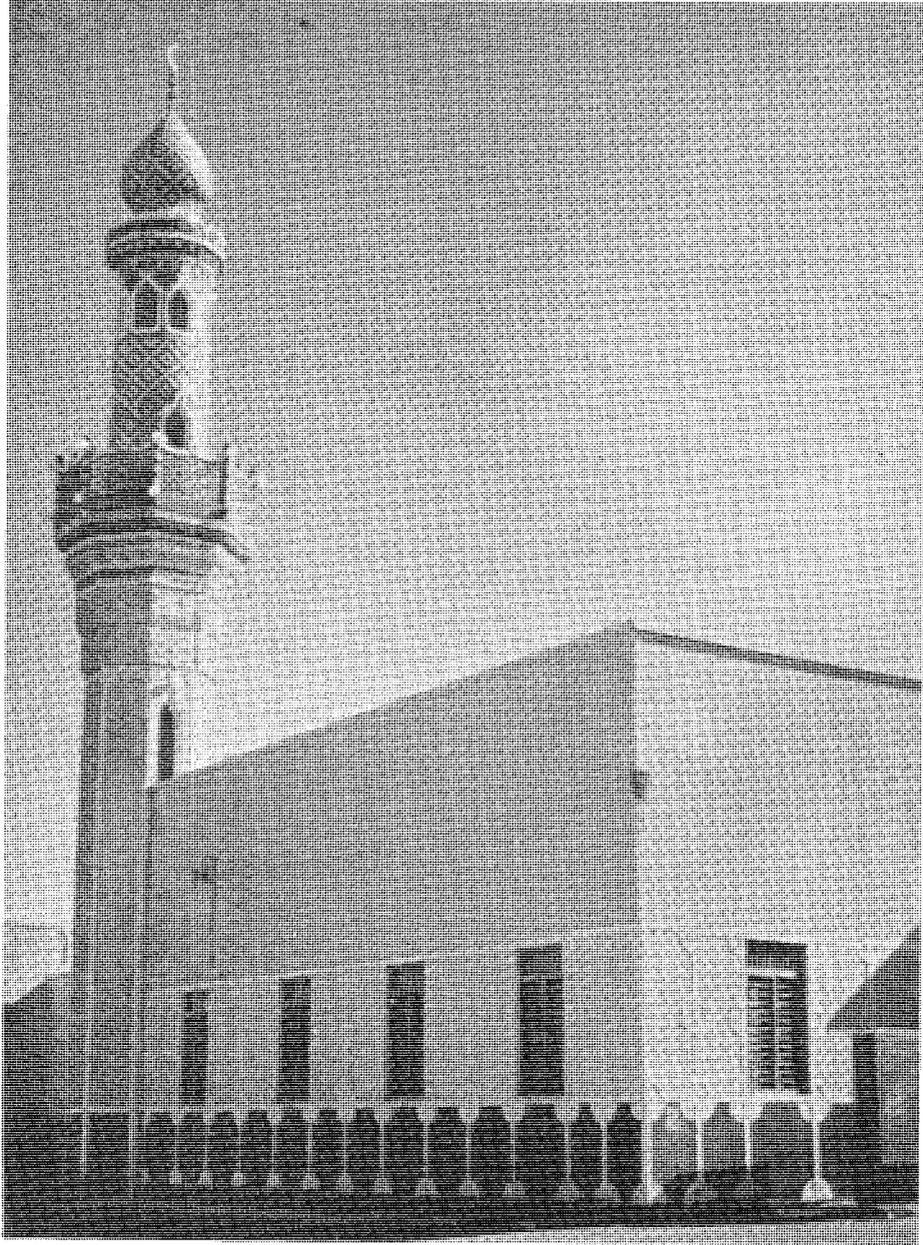
مسجد الشهران

أسس هذا المسجد عبد الله آل مرزوق سنة ١٣٢٥هـ. جدد بناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ١٩/٥/١٣٧٥ الموافق ١٩٥٦/١/٢م. وقد بلغت تكاليفه -/٧٦٦١٧ روبية



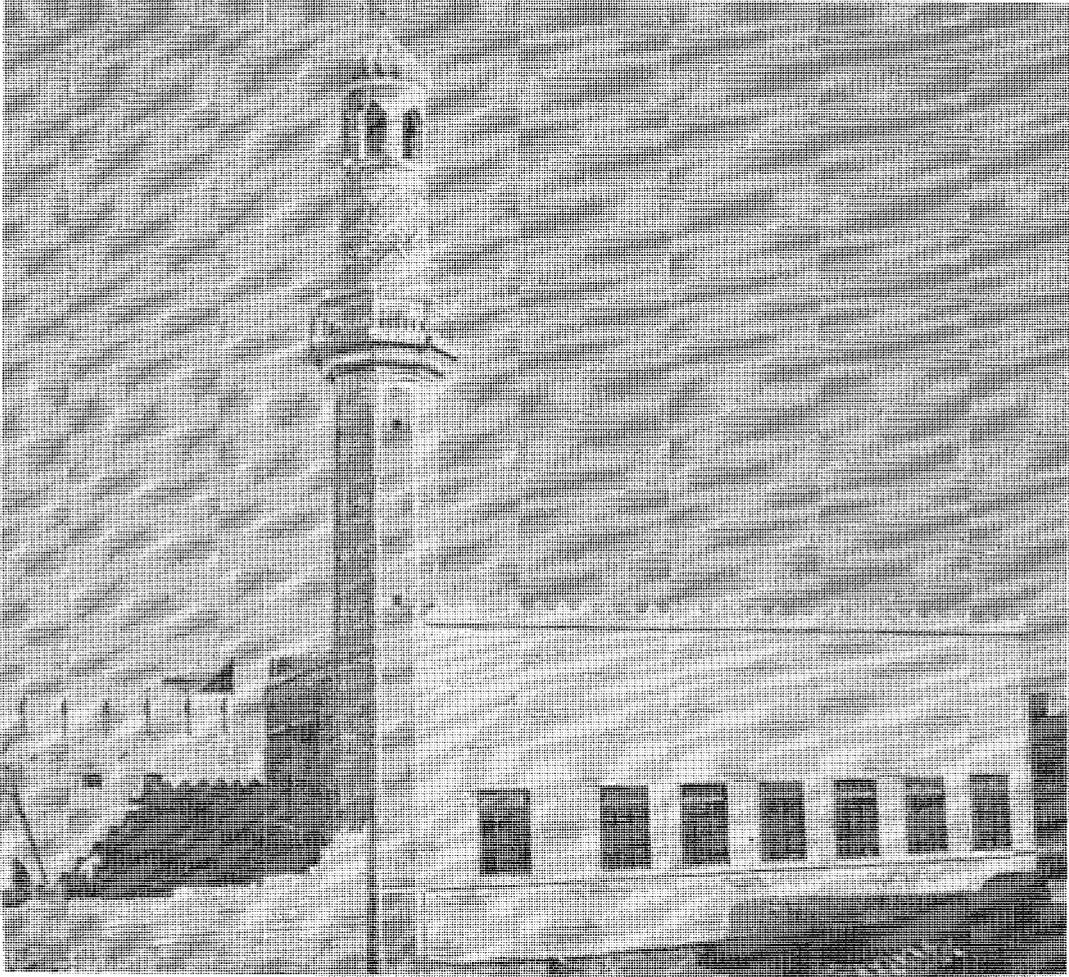
مسجد مبارك

أسس هذا المسجد الشيخ مبارك بن صباح سنة ١١٩٧هـ. جددت بناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ٢٥/٥/١٣٧٥ الموافق ٨/١/١٩٥٦م. وقد بلغت تكاليفه -/٧٢٥٣٢ روبية



مسجد المديرس

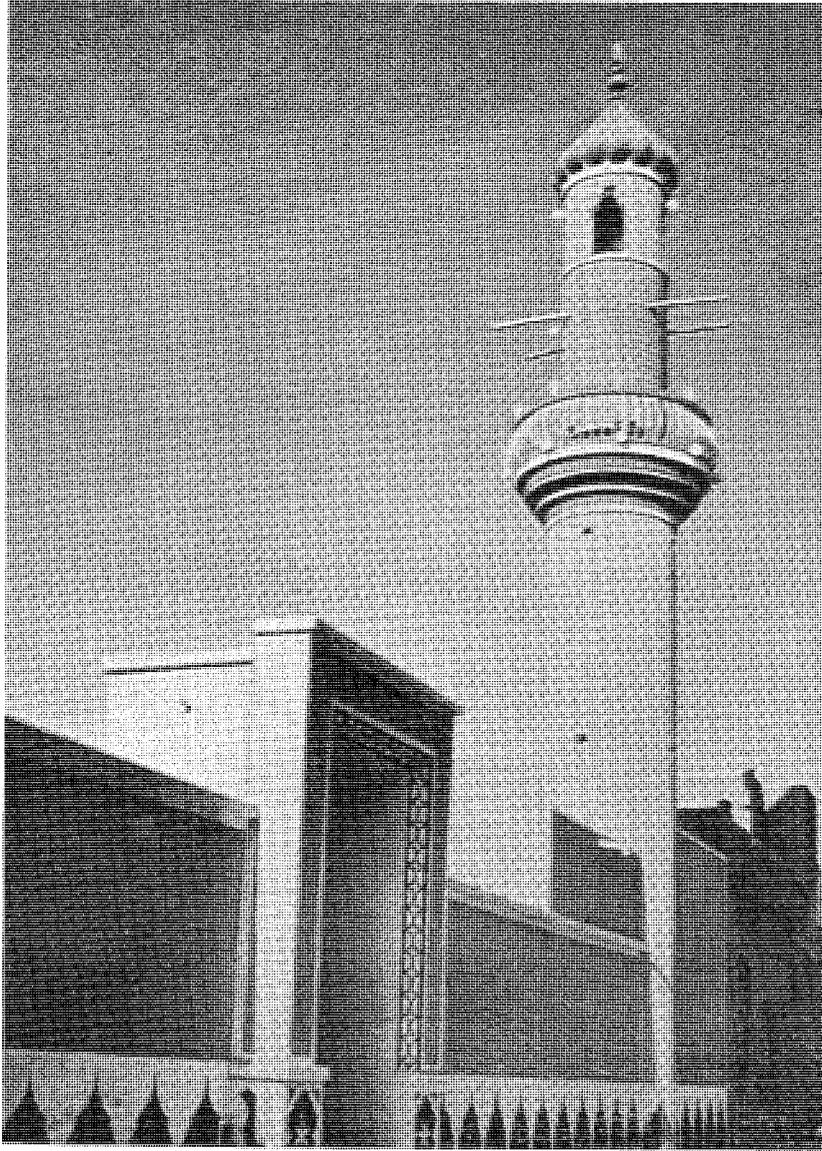
أسس هذا المسجد عبد الله آل مديرس سنة ١٢٢٥ هـ. جددت بناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ١٣٧٥/٧/٢٩ الموافق ١٩٥٦/٣/١٢م. وقد بلغت تكاليفه -/١١٥٦٦٢ روبية



مسجد النصف

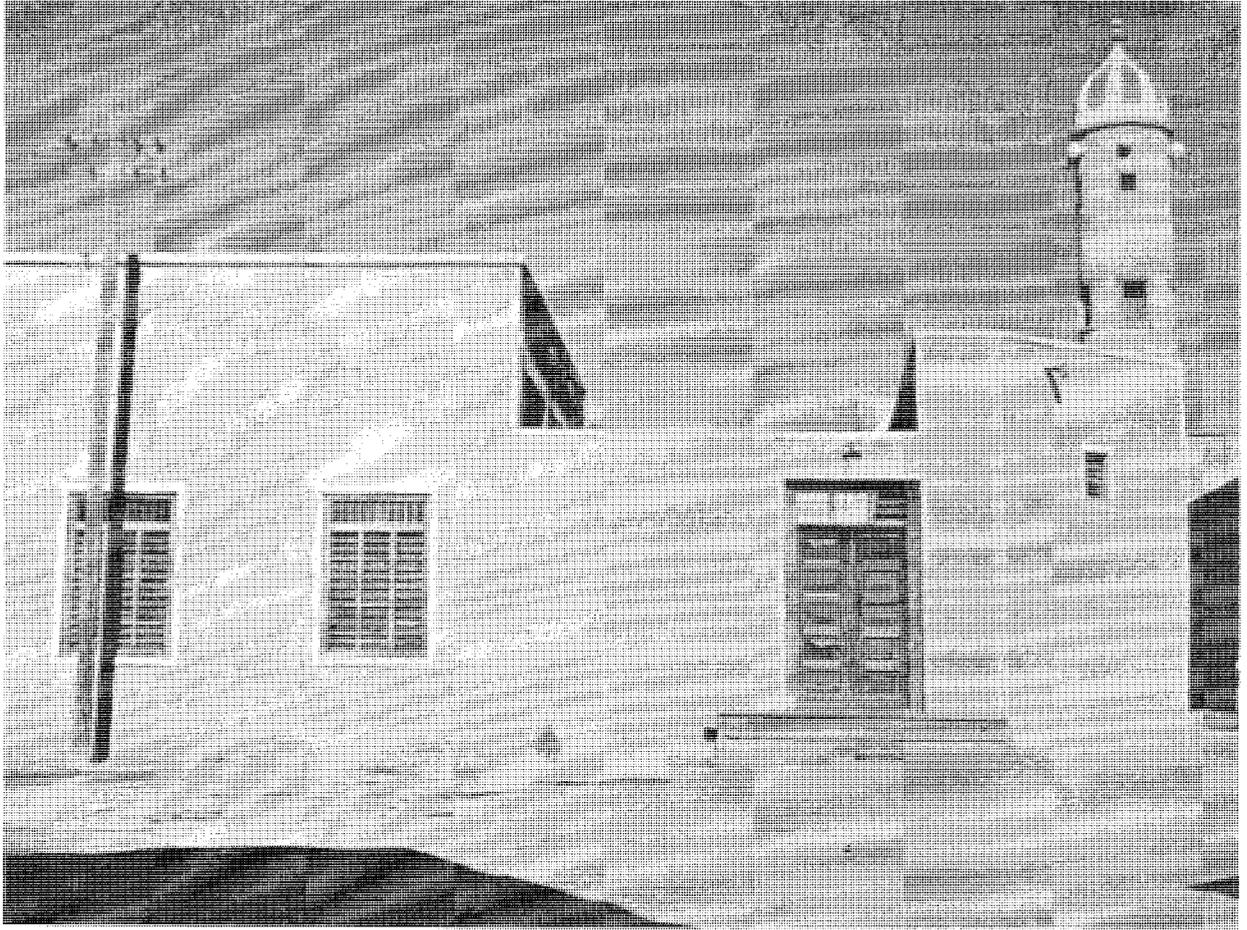
جددت بناء هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

بتاريخ ١٦/١٠/١٣٧٥ الموافق ١٦/٥/١٩٥٦ وقد بلغت تكاليفه -/٩٠٣٣١ روبية



مسجد المناعي

أسس هذا المسجد مضاف إبراهيم إسحاق سنة ١٣١٤هـ. وجددت دائرة الأوقاف العامة بناءه بتاريخ ٣٠/١٠/١٣٧٥ الموافق ١٩٥٦/٦/٩م. وقد بلغت تكاليفه -/٦٩٣٩٨ روبية

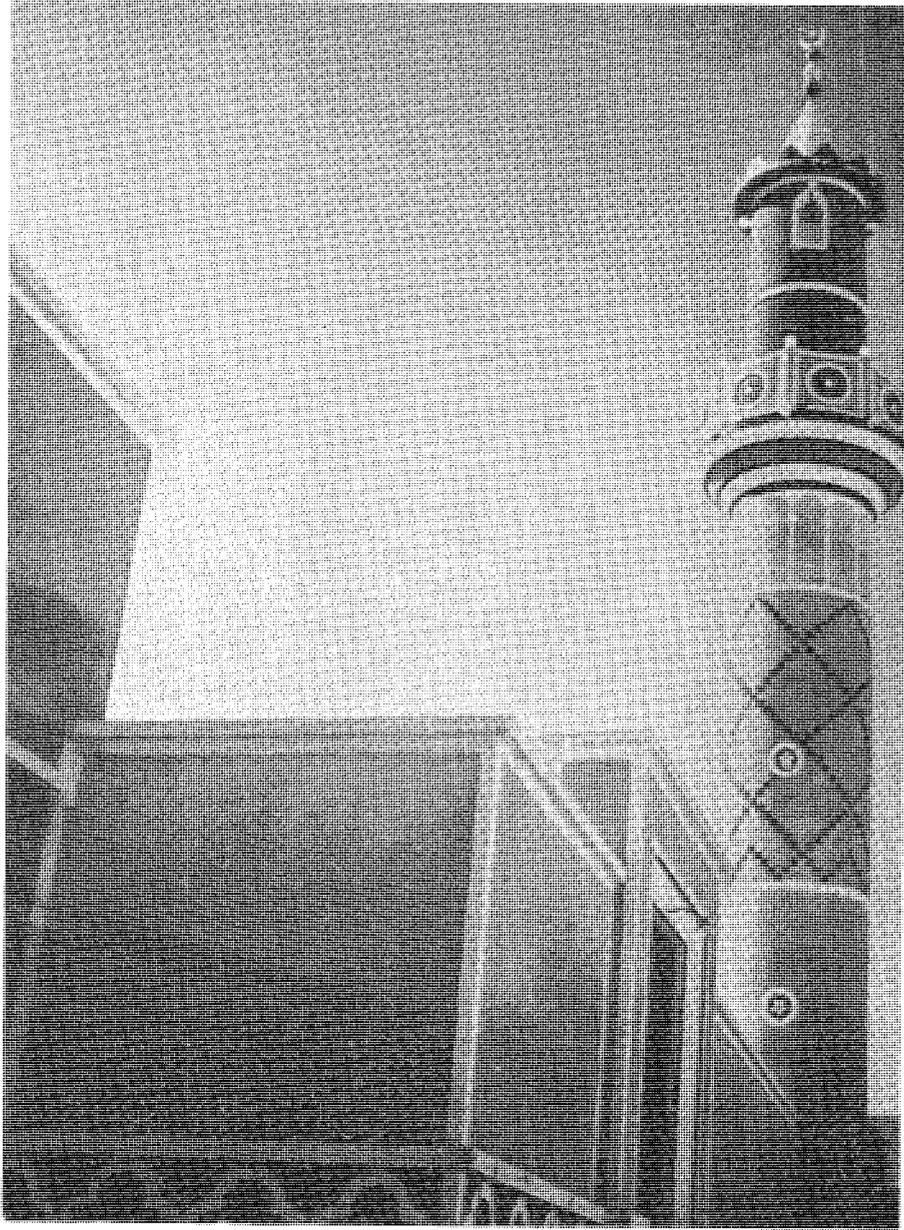


مسجد ابن حمدان

أسس هذا المسجد محمد باشق آل حمدان سنة ١٢٦٠هـ. رمم ببناءه بعض محسني الكويت سنة ١٣٦٥هـ.

جددت ببناءه دائرة الأوقاف العامة

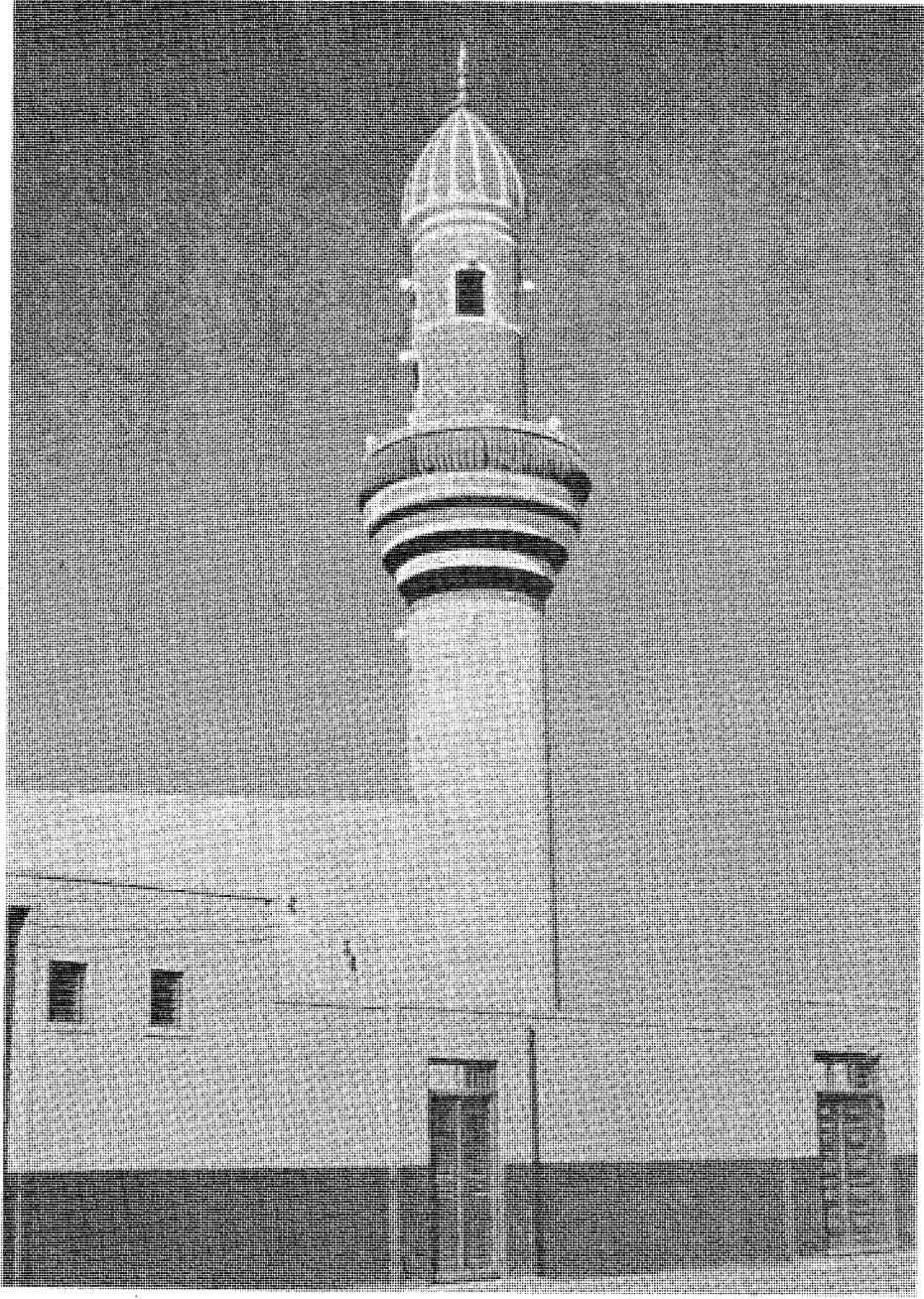
بتاريخ ١٣٧٥/١١/٣ الموافق ١٩٥٦/٦/١٢ م. وقد بلغت تكاليفه -/٢٣٧٢٧ روبية



مسجد ناهض

جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه

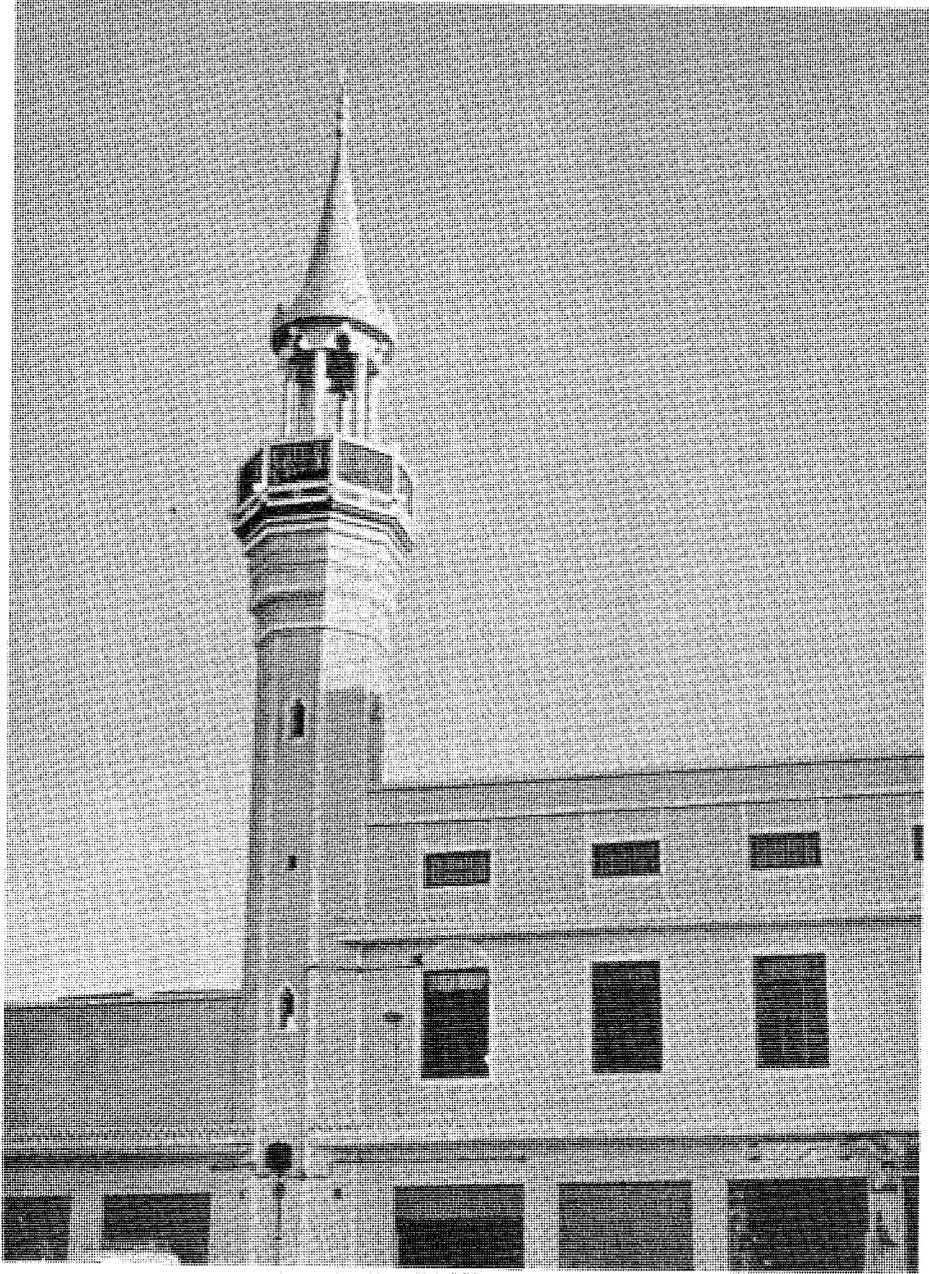
بتاريخ ٤/١١/١٣٧٥ الموافق ١٣/٦/١٩٥٦م وقد بلغت تكاليفه -/٦٧٩٥١ روبية



مسجد مرزوق البدر

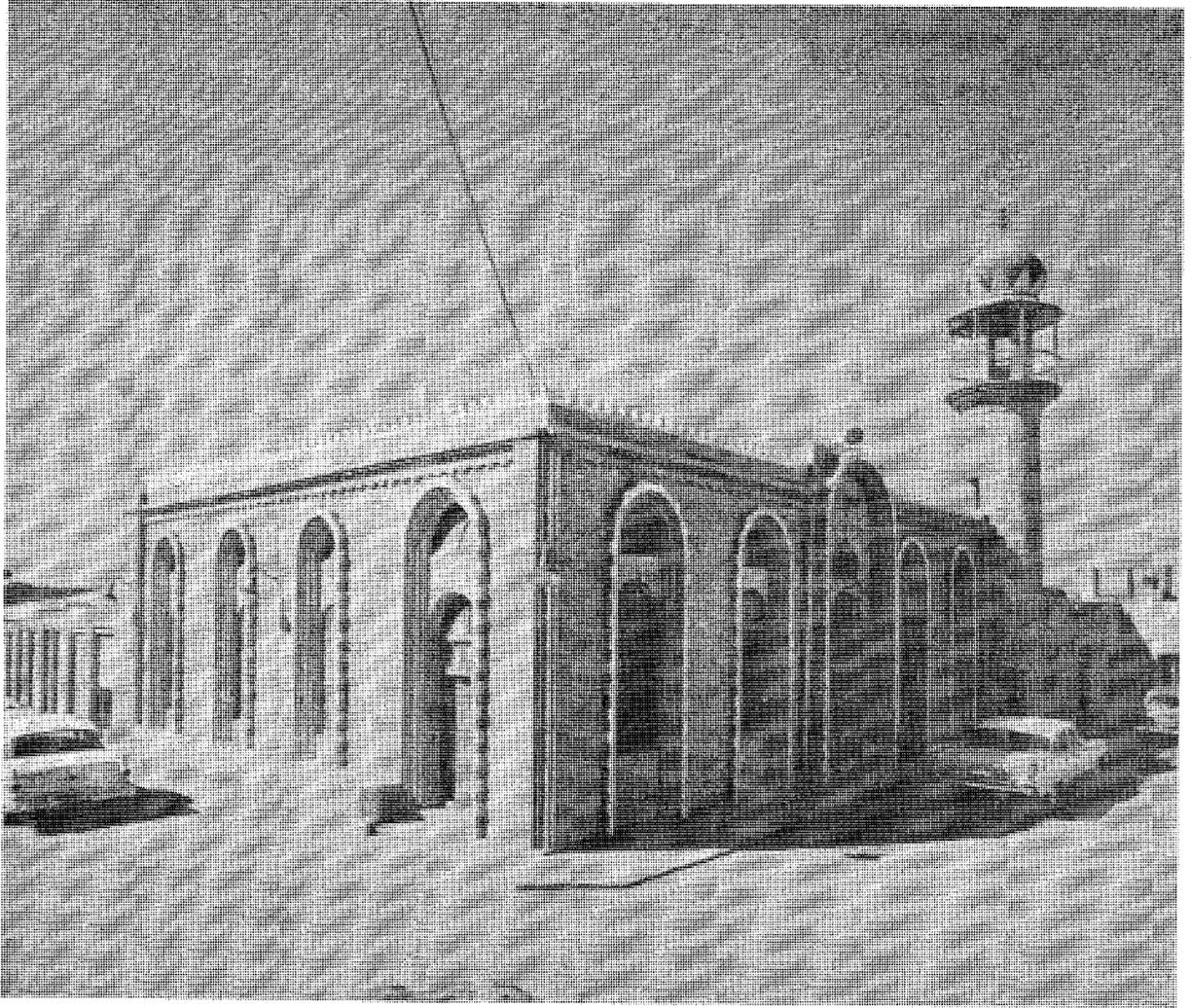
جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه

بتاريخ ١١/١/١٣٧٦ الموافق ١٨/٨/١٩٥٦ م. وقد بلغت تكاليفه -/٦٥٧٠٨ روبية



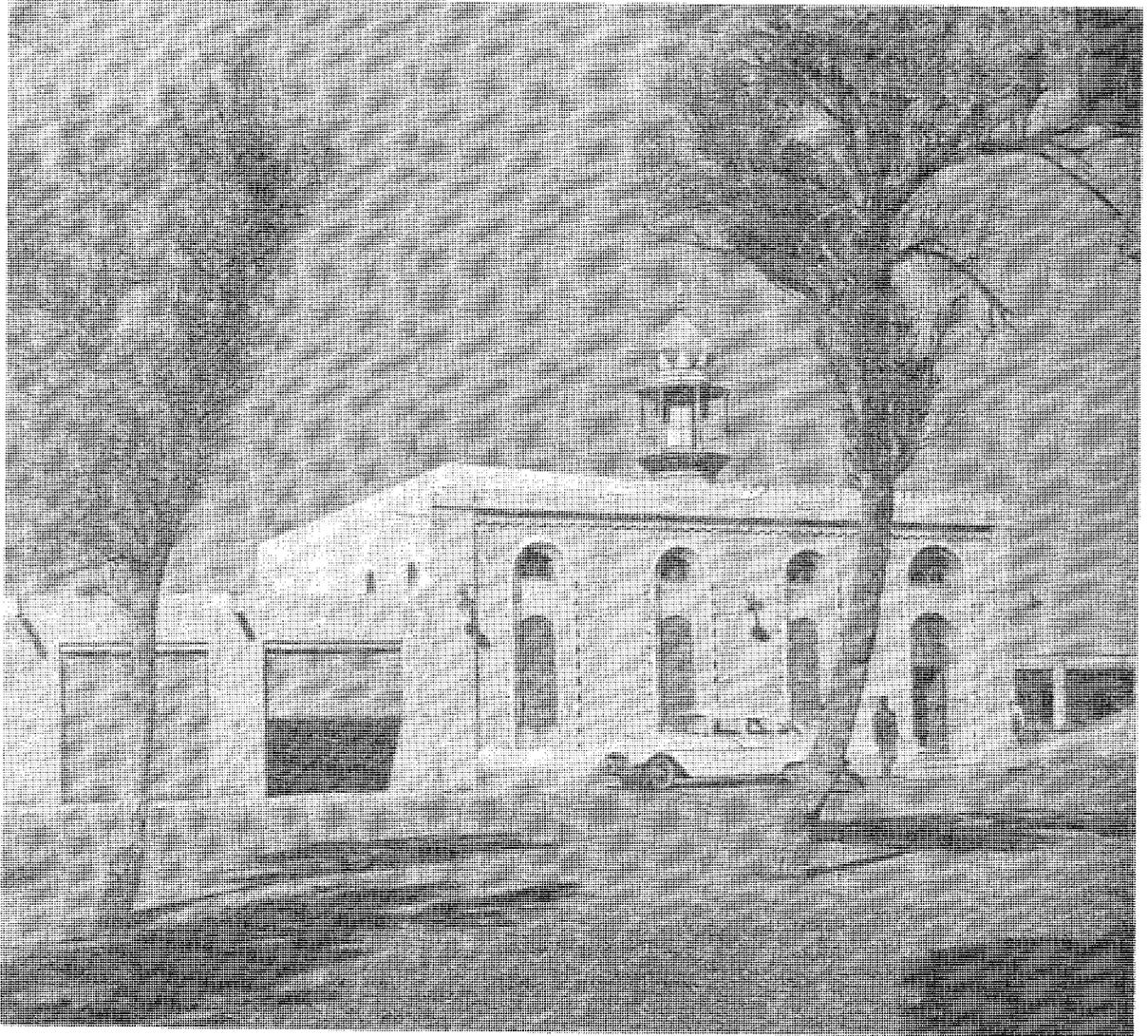
مسجد ابن إبراهيم علي الفرضة

أسس هذا المسجد عبد الله بن بحر سنة ١١٧٩هـ. وجددت بناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ٢٢/٣/١٣٧٦ الموافق ٢٧/١٠/١٩٥٦م. وقد بلغت تكاليفه -/٢٠٨٠٠٠ روبية



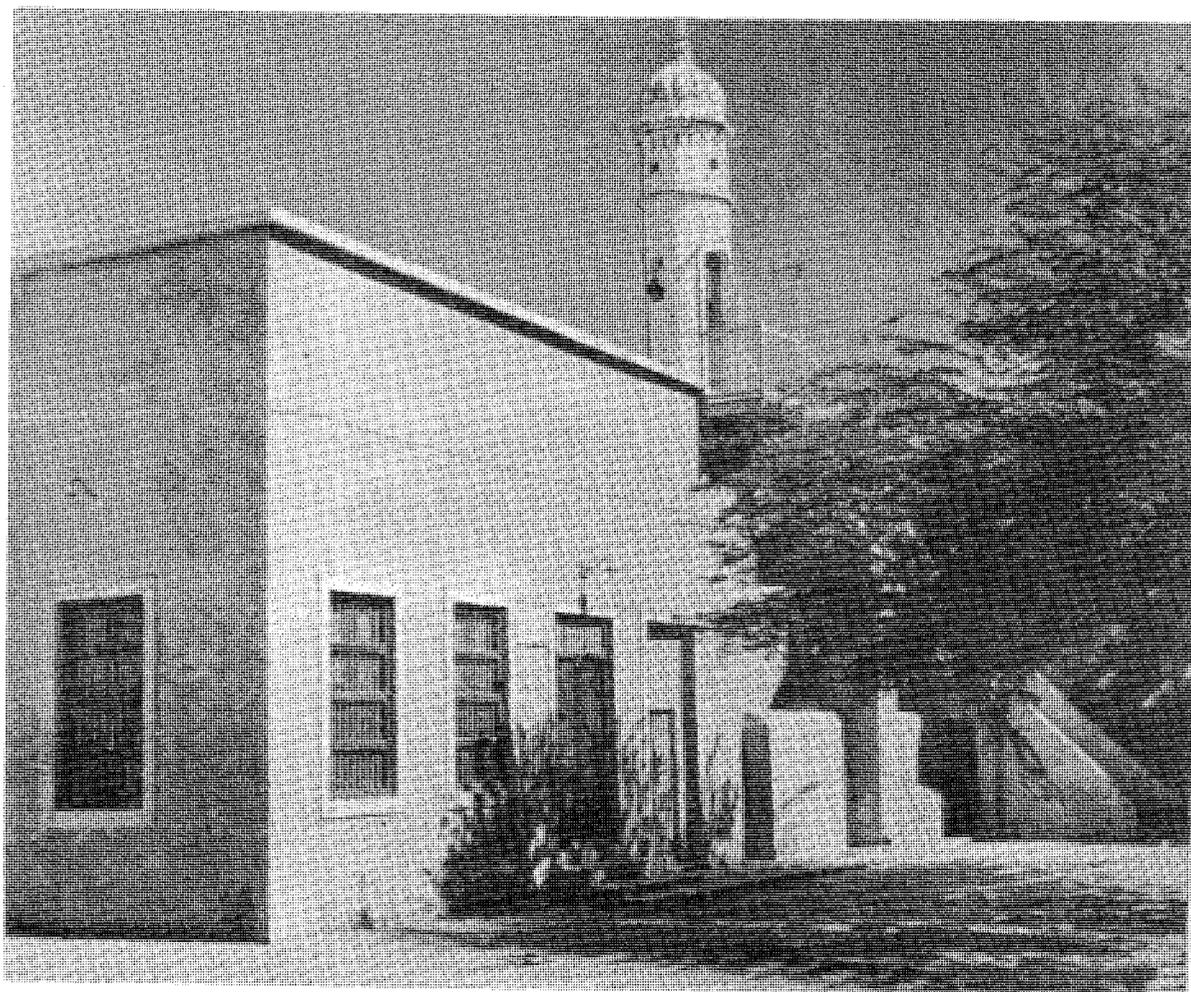
مسجد دسمان الكبير

أسس هذا المسجد المغفور له صاحب السمو الشيخ أحمد الجابر الصباح سنة ١٣٤٠هـ.



مسجد دسمان الكبير

أسس هذا المسجد المغفور له صاحب السمو الشيخ أحمد الجابر الصباح سنة ١٣٤٠هـ.



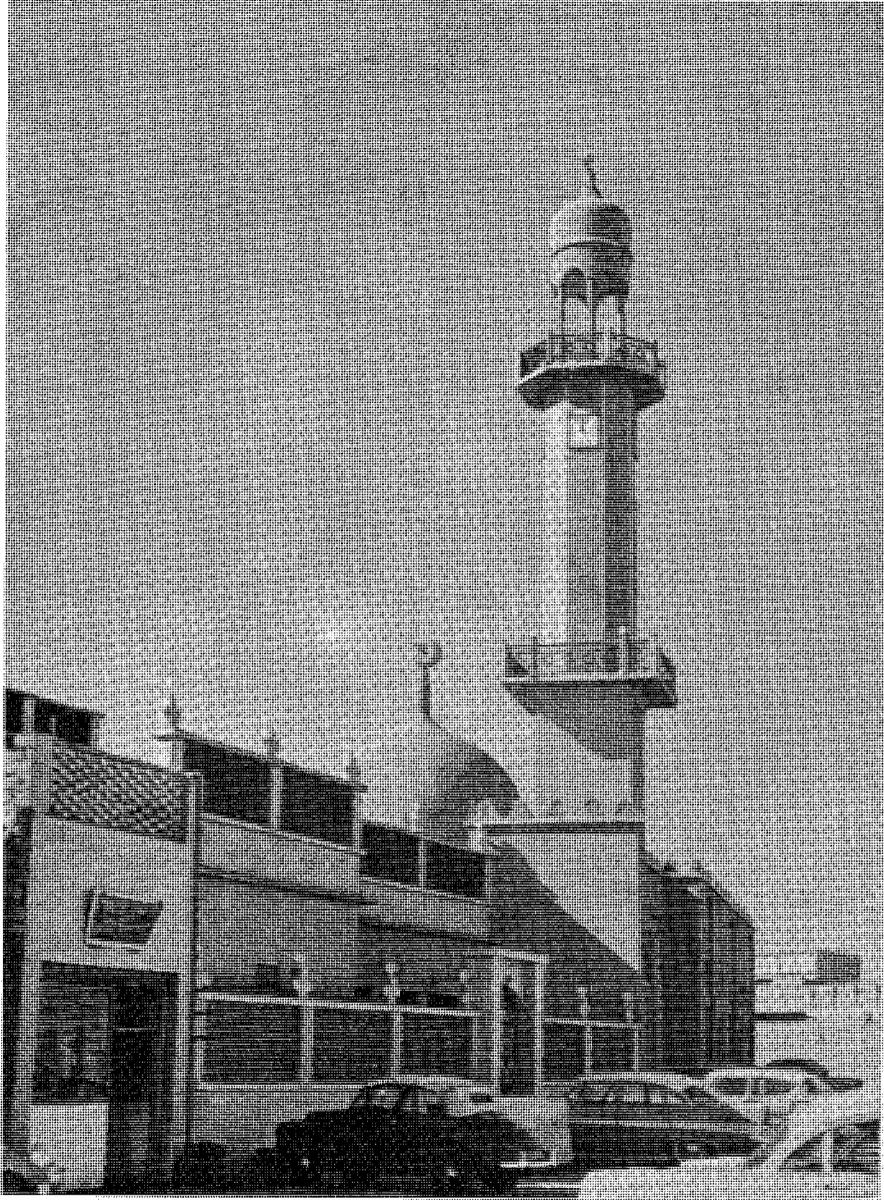
مسجد نايف

أسس هذا المسجد صاحب السعادة المغفور له الشيخ عبد الله الأحمد الصباح



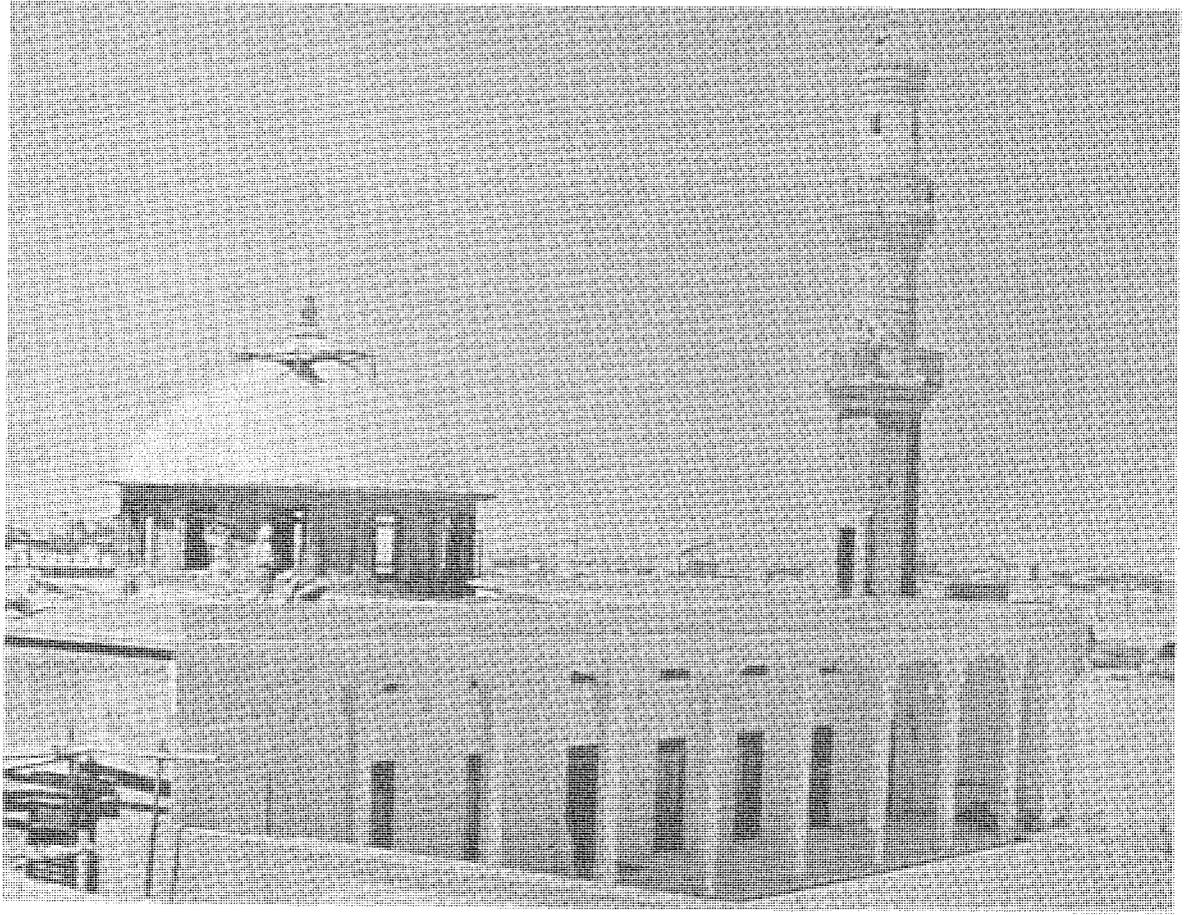
مسجد الحمد

أسس هذا المسجد خالد عبد اللطيف الحمد واخوانه وقامت دائرة الأوقاف العامة ببعض الإصلاحات الأخيرة

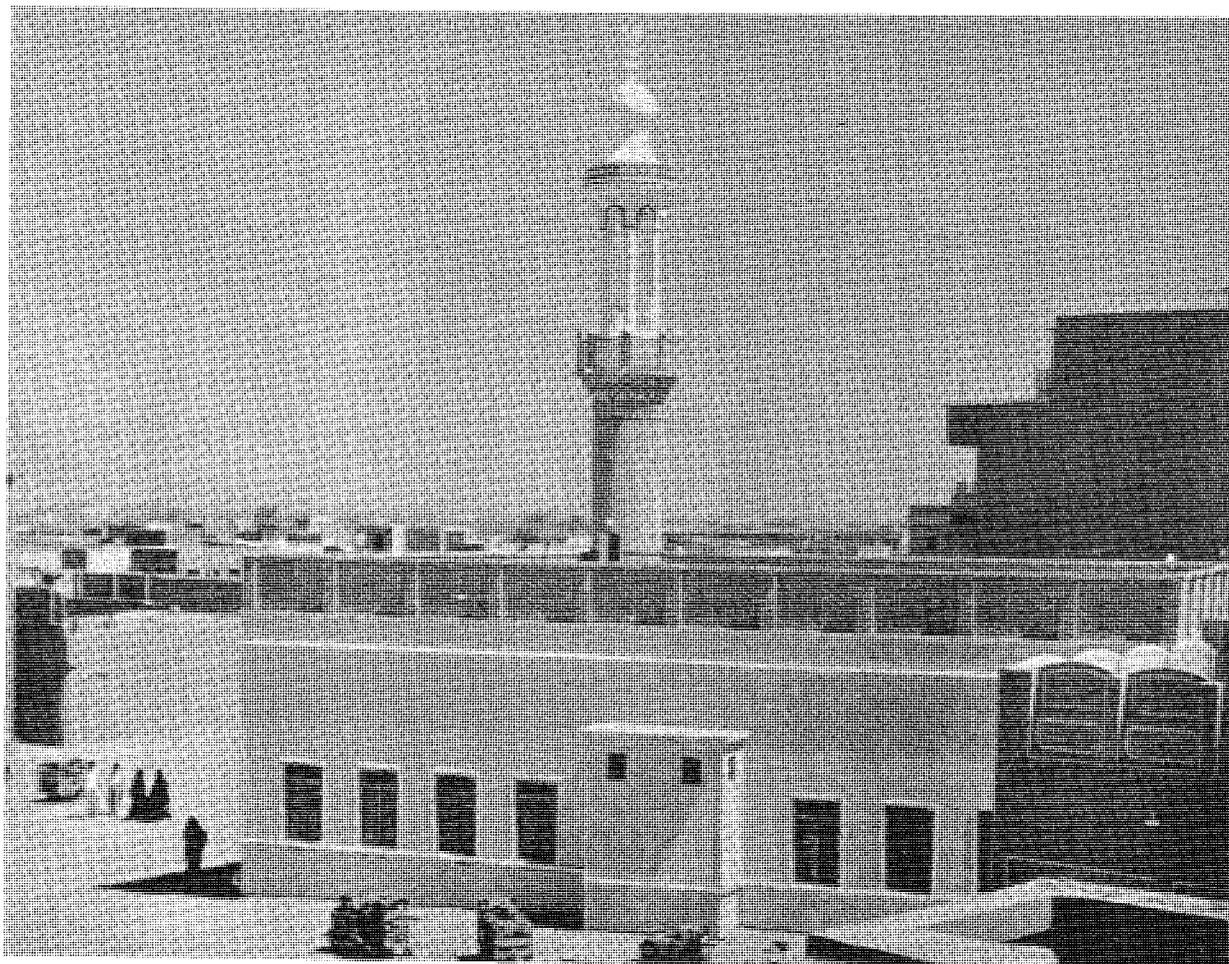


مسجد العوضي

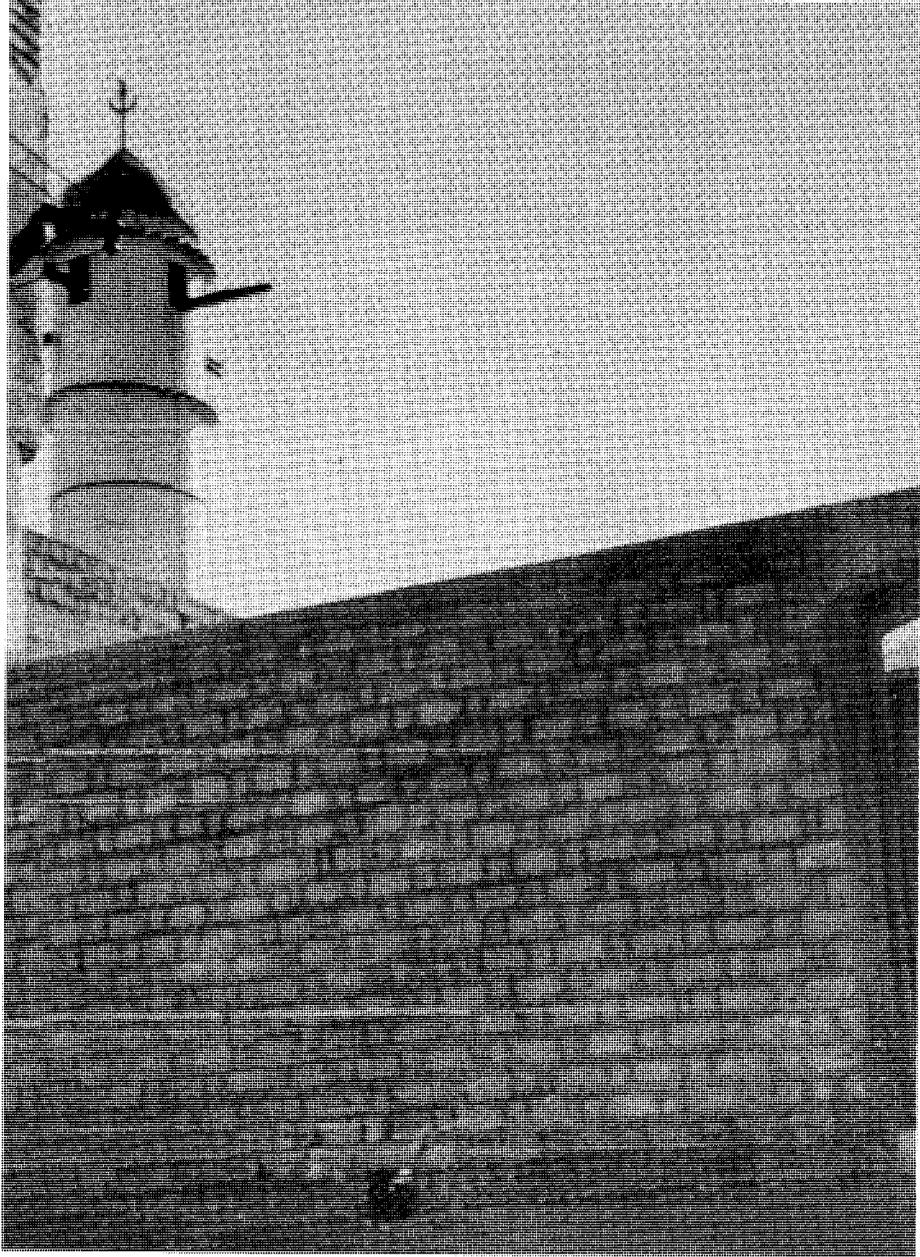
أسس هذا المسجد عبد الرحيم العوضي على نفقته الخاصة وذلك تحت إشراف دائرة الأوقاف العامة



مسجد ملا صالح



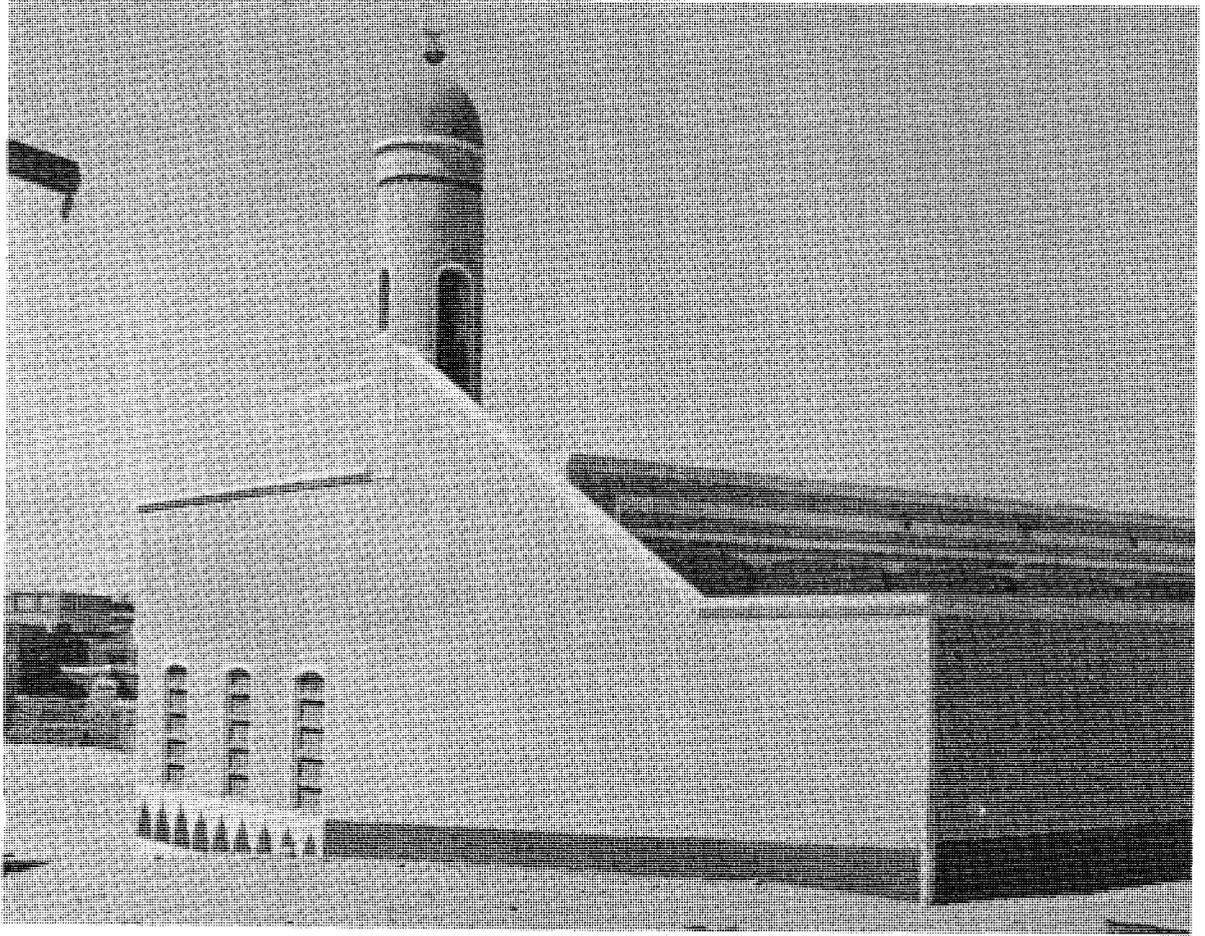
مسجد الزمان



مسجد ابن حمد

أسس هذا المسجد بعض محسني الكويت بمساعي علي بن حمد سنة ١٣١٨هـ - وجددت بناءه دائرة الأوقاف العامة بتاريخ ١٨/٤/١٣٦٩ الموافق ٥/٢/١٩٥٠م وقد بلغت تكاليفه -/٣٧٩١٥ روبية

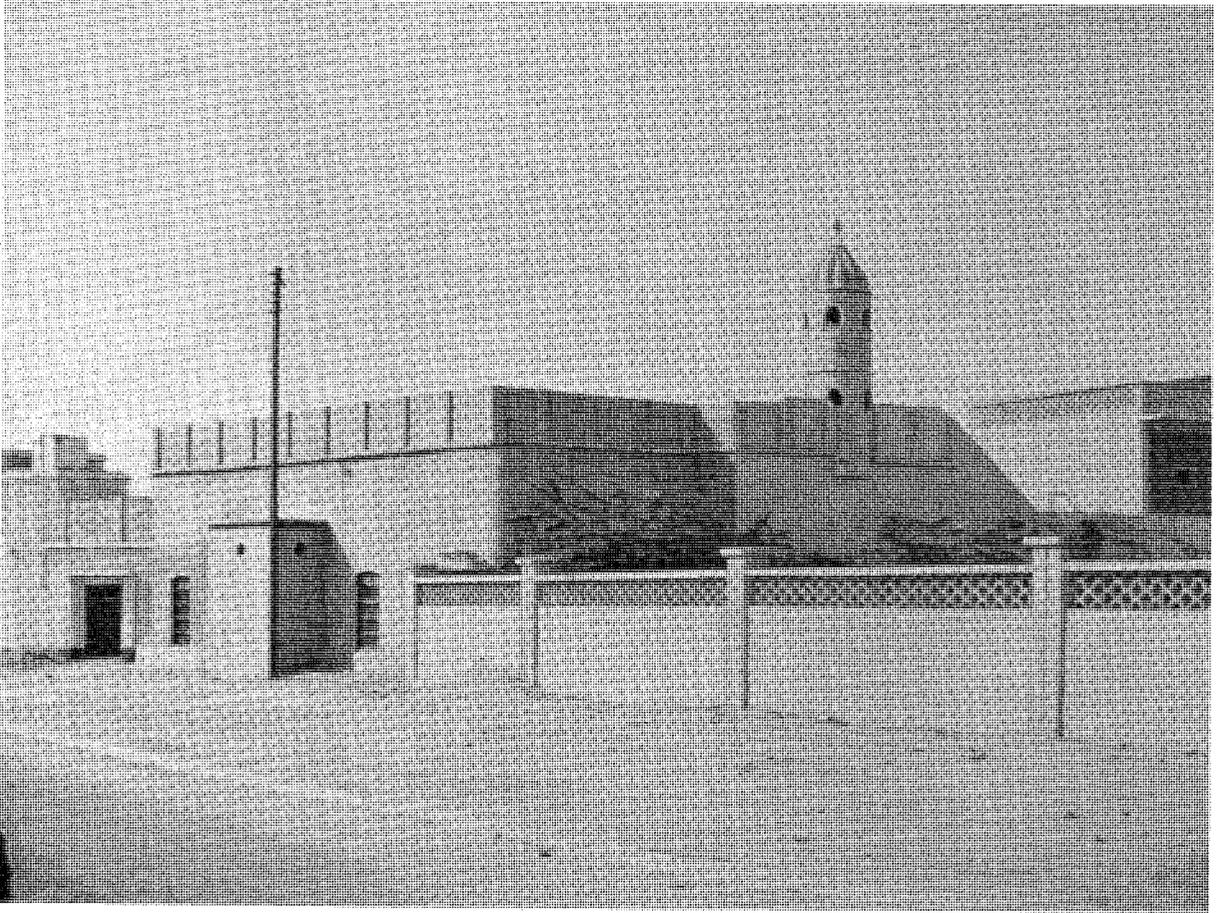
صوٲ مساآء القرى



مسجد الشعبية

أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

بتاريخ ٢٠/٧/١٣٦٩ الموافق ٧/٥/١٩٥٠م. وقد بلغت تكاليفه -/٢٩٠٣٧ روبية



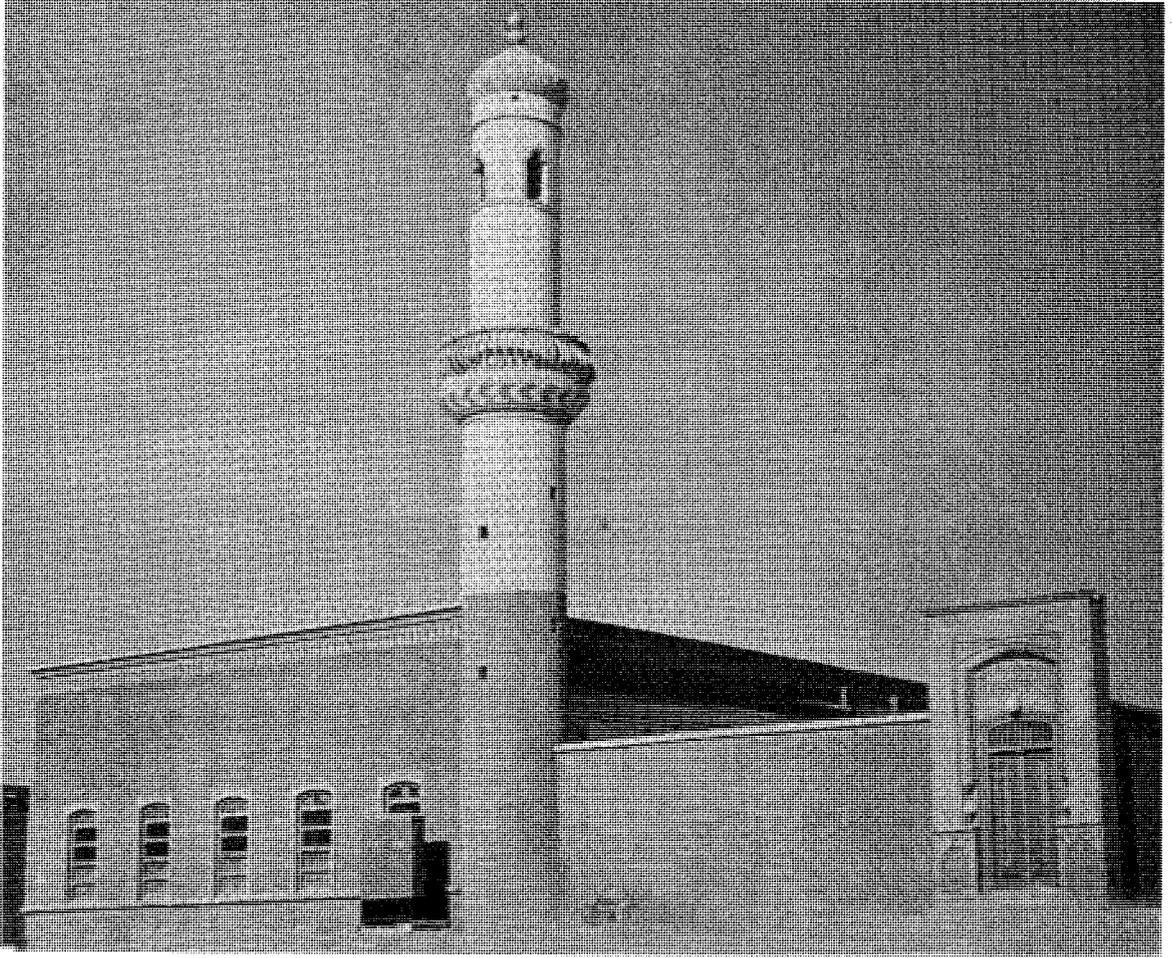
مسجد حولي القبلي

أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة بالاشتراك مع السيد عبد الحميد الصانع بتاريخ ٢٧/٨/١٣٦٩ الموافق ١٣/٦/١٩٥٠م. وقد بلغت تكاليفه -/٣٥٩١٠ روبيات



مسجد الفنتاس

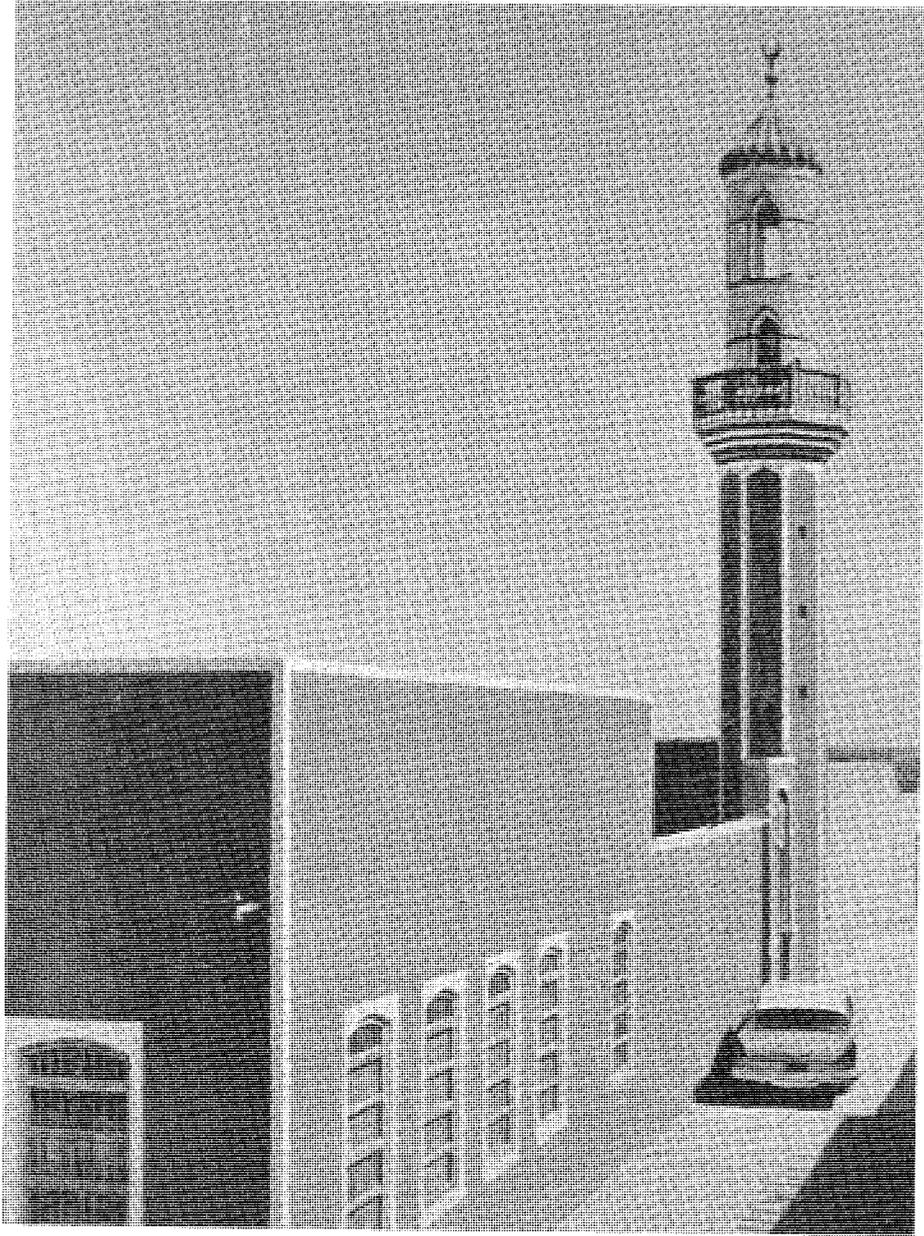
أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة
بتاريخ ١٣٧١/٥/٩ الموافق ١٩٥١/١١/٨ م. وقد بلغت تكاليفه -/٦٦٣٨٣ روبية



مسجد السالمية القديم

جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه

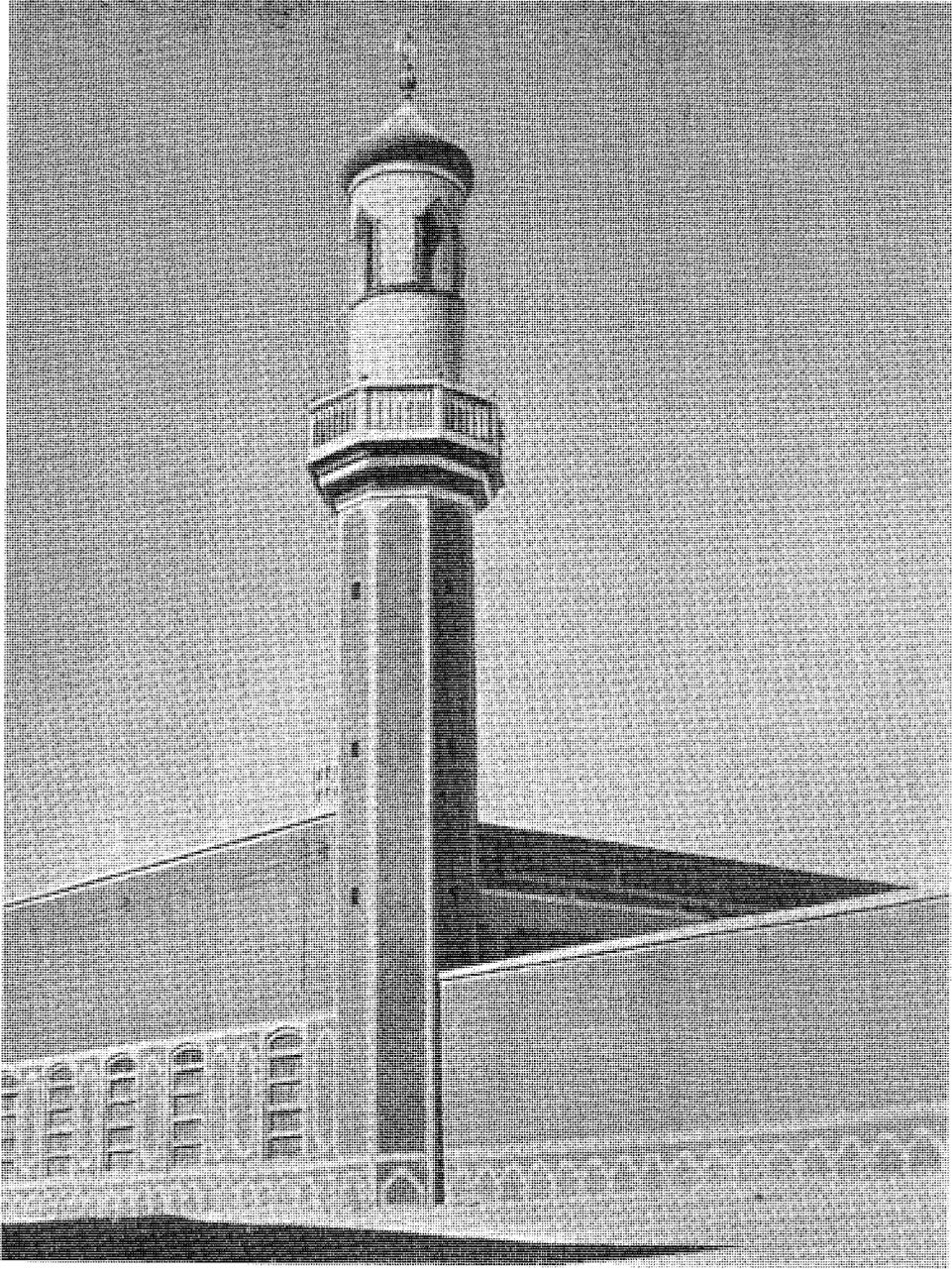
بتاريخ ٤/٤/١٣٧١ الموافق ١/١/١٩٥٢م. وقد بلغت تكاليفه -/٩٠٩٩٠ روبية



مسجد أبو حليفة

أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

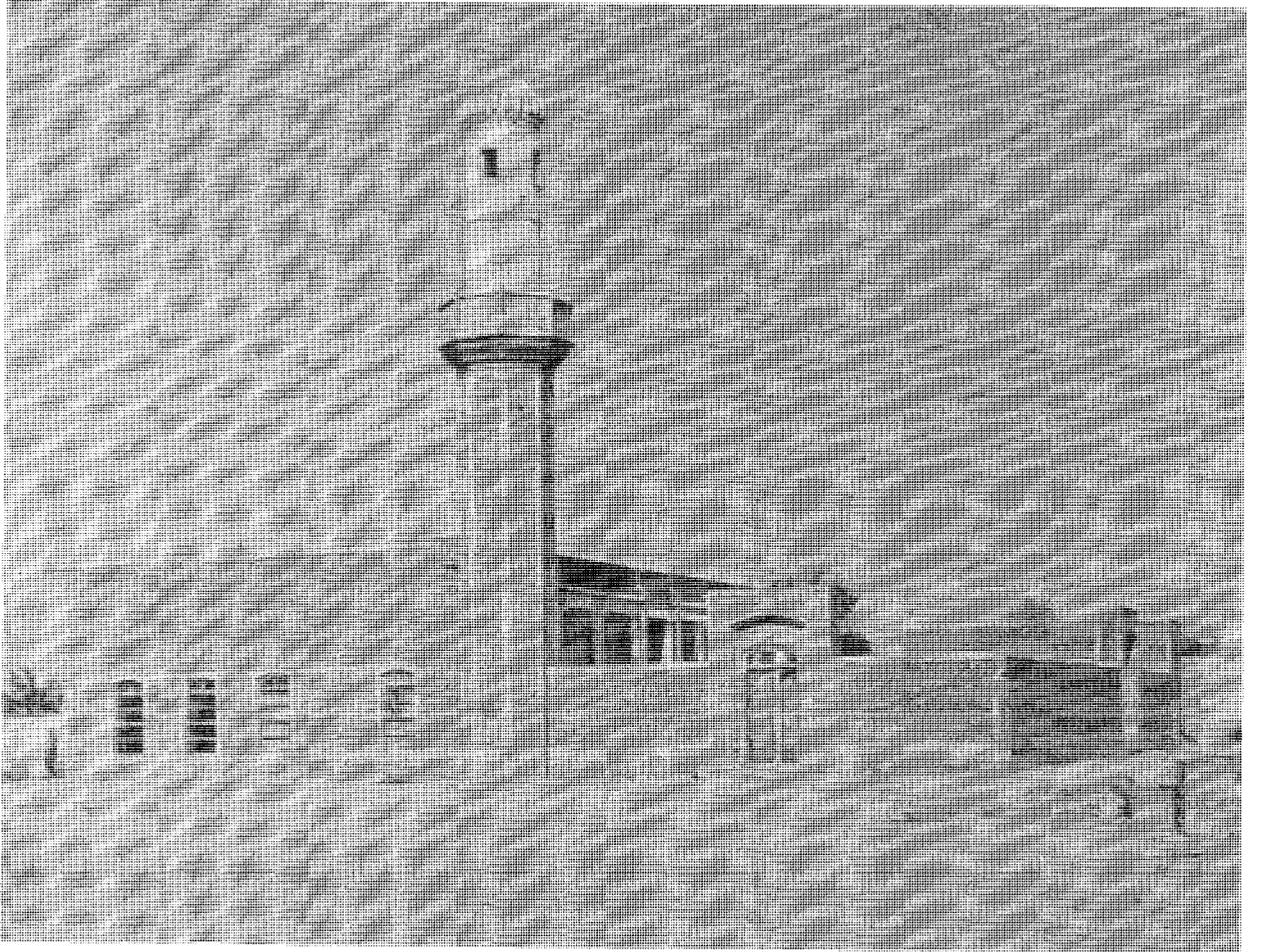
بتاريخ ١٢/١١/١٣٧٢ الموافق ٣/٨/١٩٥٢م. وقد بلغت تكاليفه -/٧٠١٢٨ روبية



مسجد الفحيحيل الجديد

أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

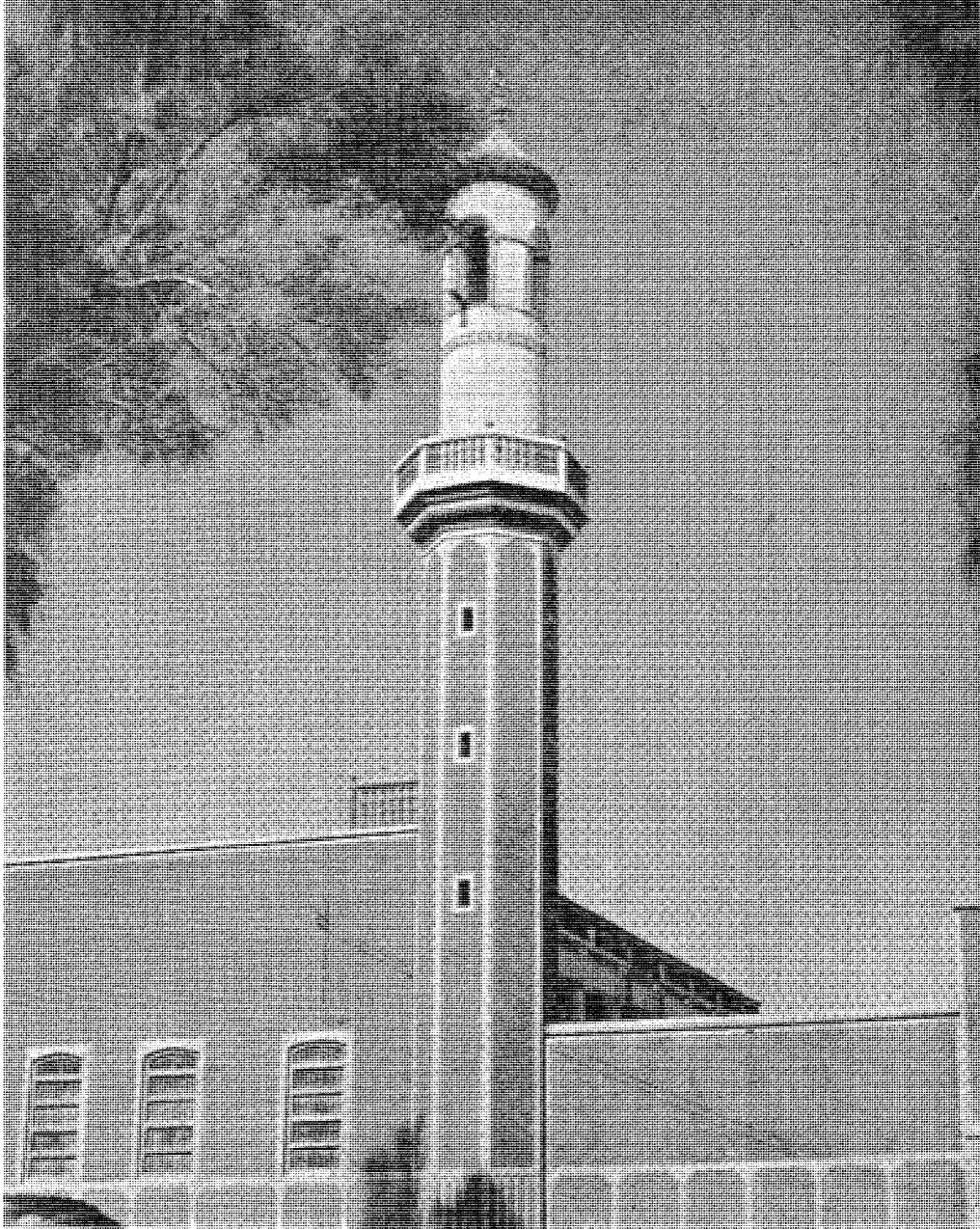
بتاريخ ٢٣/١٢/١٣٧٢ الموافق ٣/٩/١٩٥٣ م. وقد بلغت تكاليفه -/٩٨٧٢٦ روبية



مسجد الرأس

أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

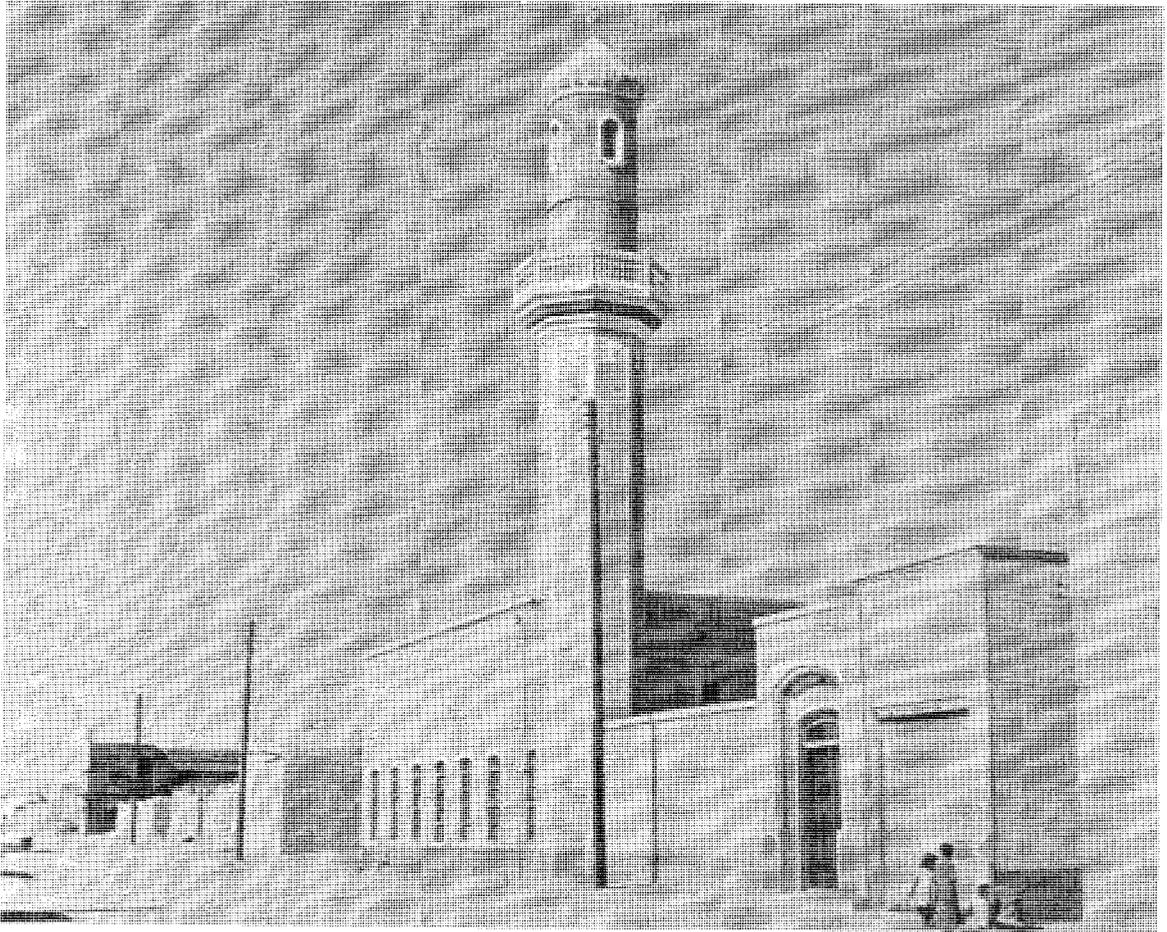
بتاريخ ١٣٧٢/٩/٧ الموافق ١٩٥٣/٤/٢٠م. وقد بلغت تكاليفه -/٩٥٢٣٦ روبية



مسجد الفحيحيل القديم

جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه

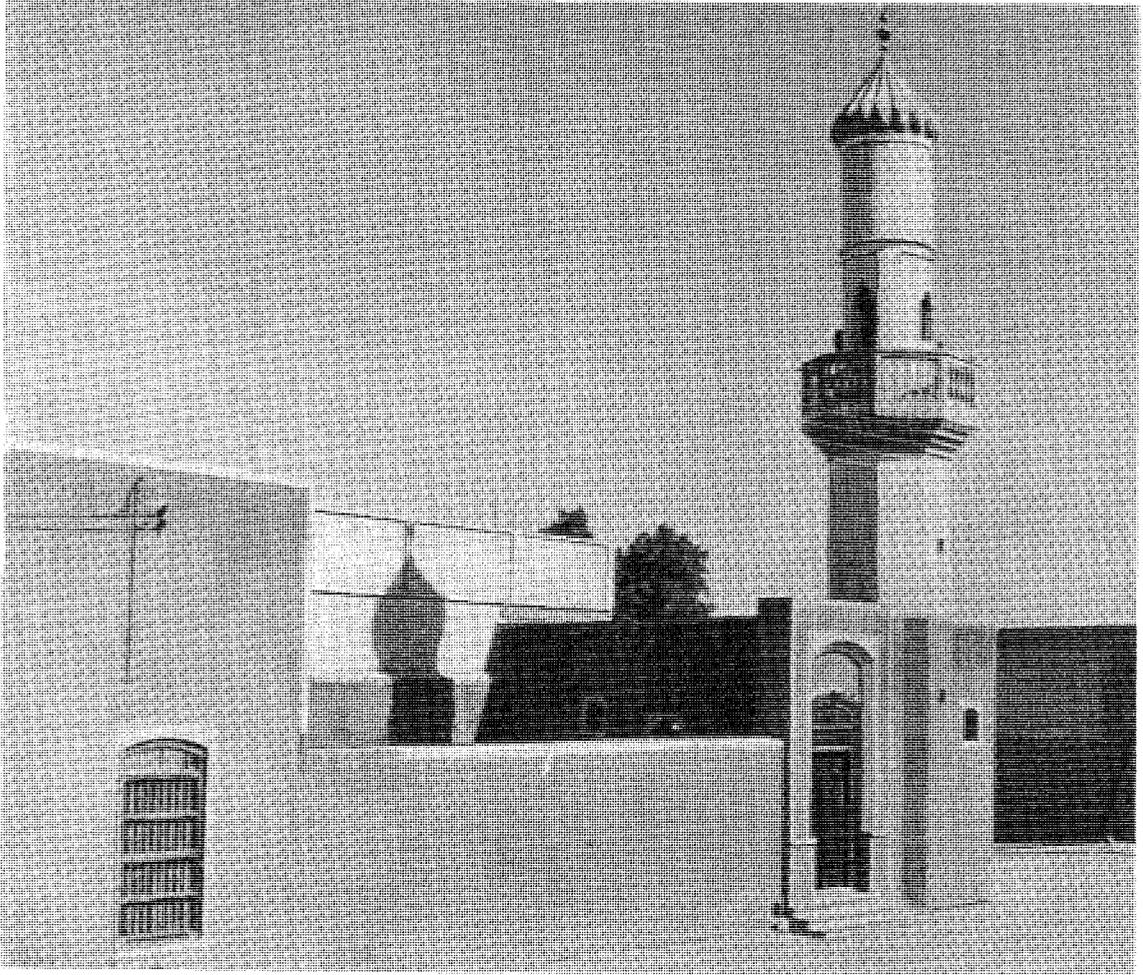
بتاريخ ٢٥/٥/١٣٧٢ الموافق ١٠/٢/١٩٥٣م. وقد بلغت تكاليفه - /١٠٨٢٨١ روبية



مسجد النقرة ابن رشيد

جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه

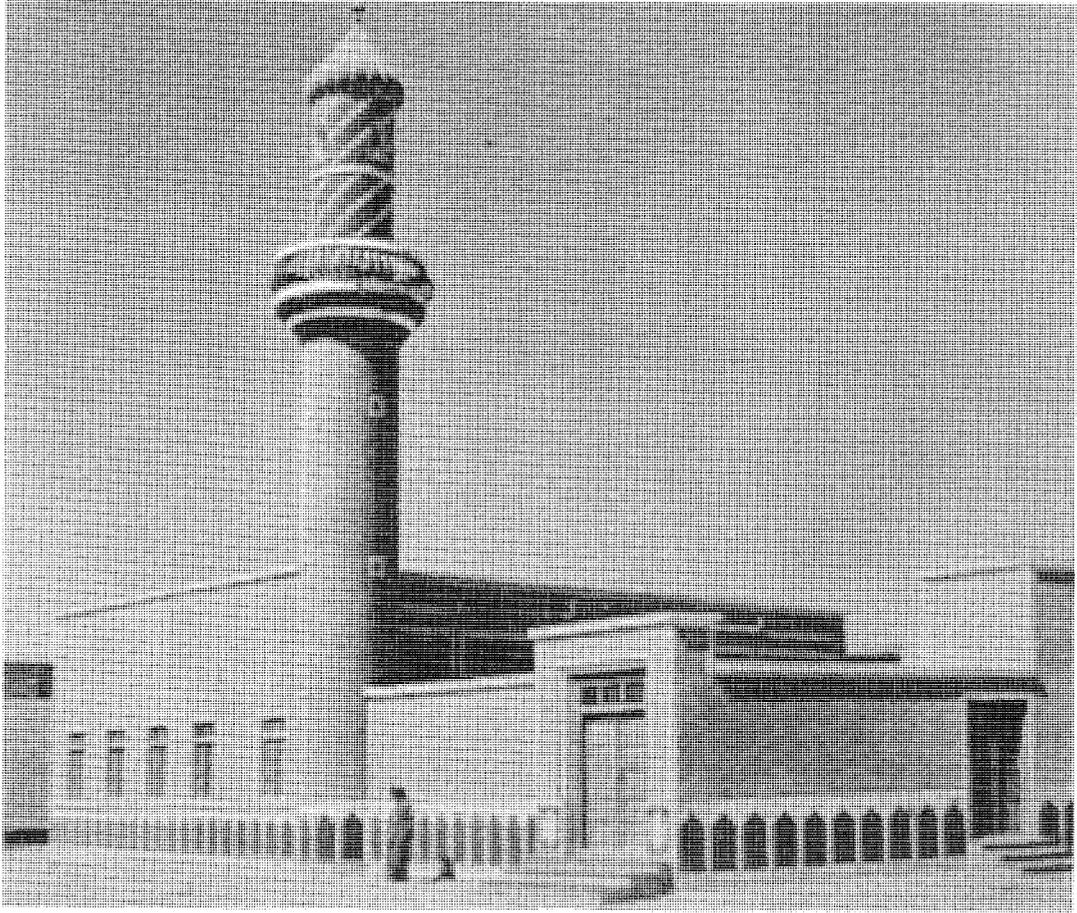
بتاريخ ١٤/٦/١٣٧٣ الموافق ١٨/٢/١٩٥٤م. وقد بلغت تكاليفه -/١٣٥٠٧٨ روبية



مسجد حولي ابن مسلم

جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه

بتاريخ ١٤/٦/١٣٧٣ الموافق ١٨/٢/١٩٥٤ م. وقد بلغت تكاليفه -/٦٣١٣٦ روبية



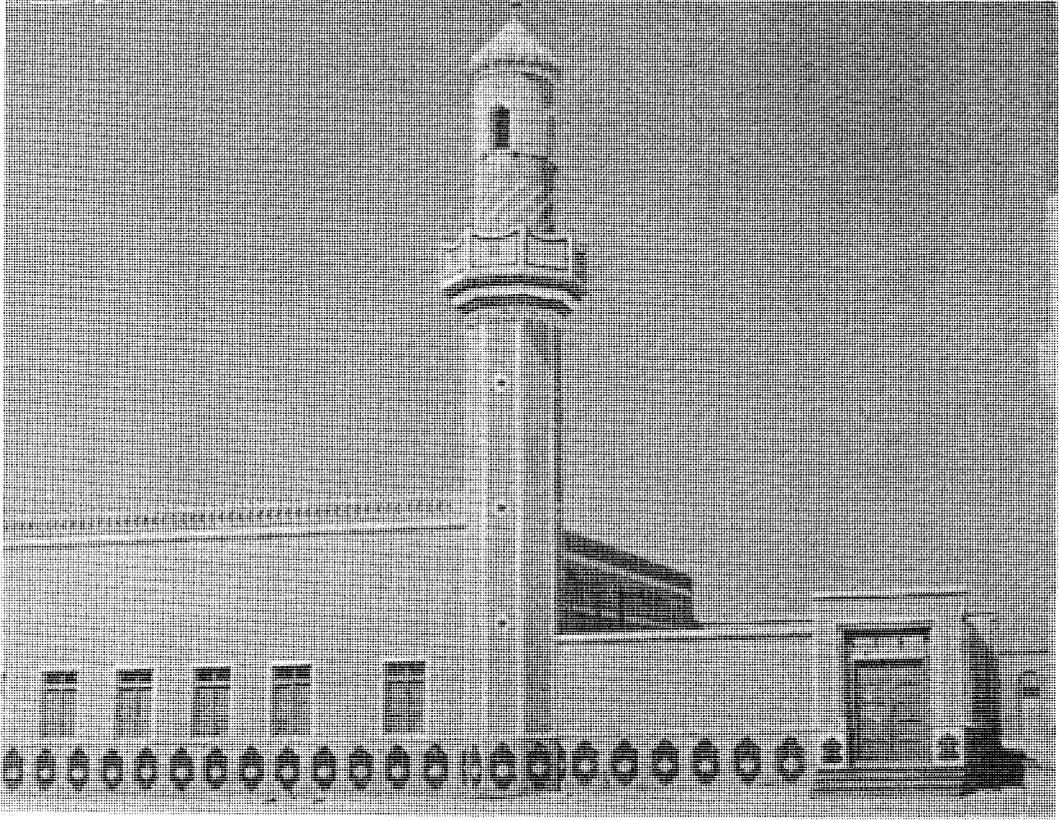
مسجد ابن شيطان بالفروانية
جددت دائرة الأوقاف العام بناءه
بتاريخ ١٣٧٣/١٢/٢٤ الموافق ١٩٥٤/٨/٢٣م. وقد بلغت تكاليفه - /٧٢٥٤١ روبية



مسجد حولي ابن عويد

أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

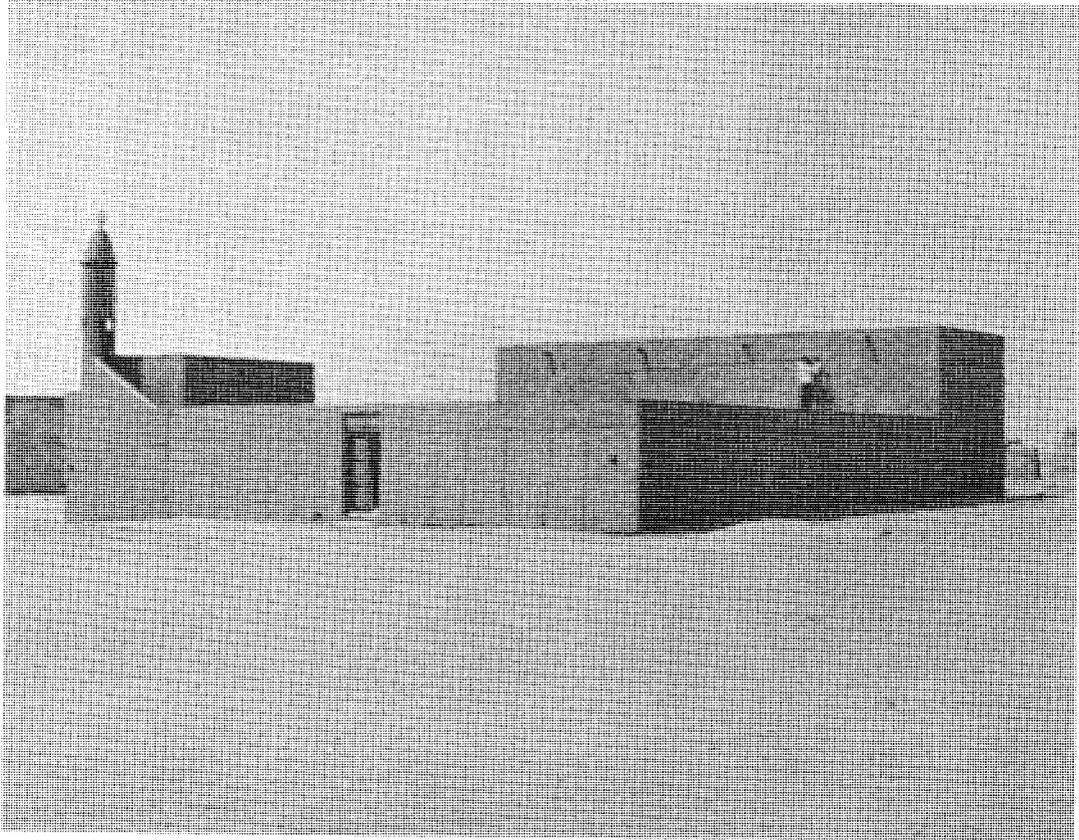
بتاريخ ١٢/٥/١٣٧٤ الموافق ١٦/١/١٩٥٥م. وقد بلغت تكاليفه -/١٨٦٦٨ روبية



مسجد خيطان الشرقي

أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

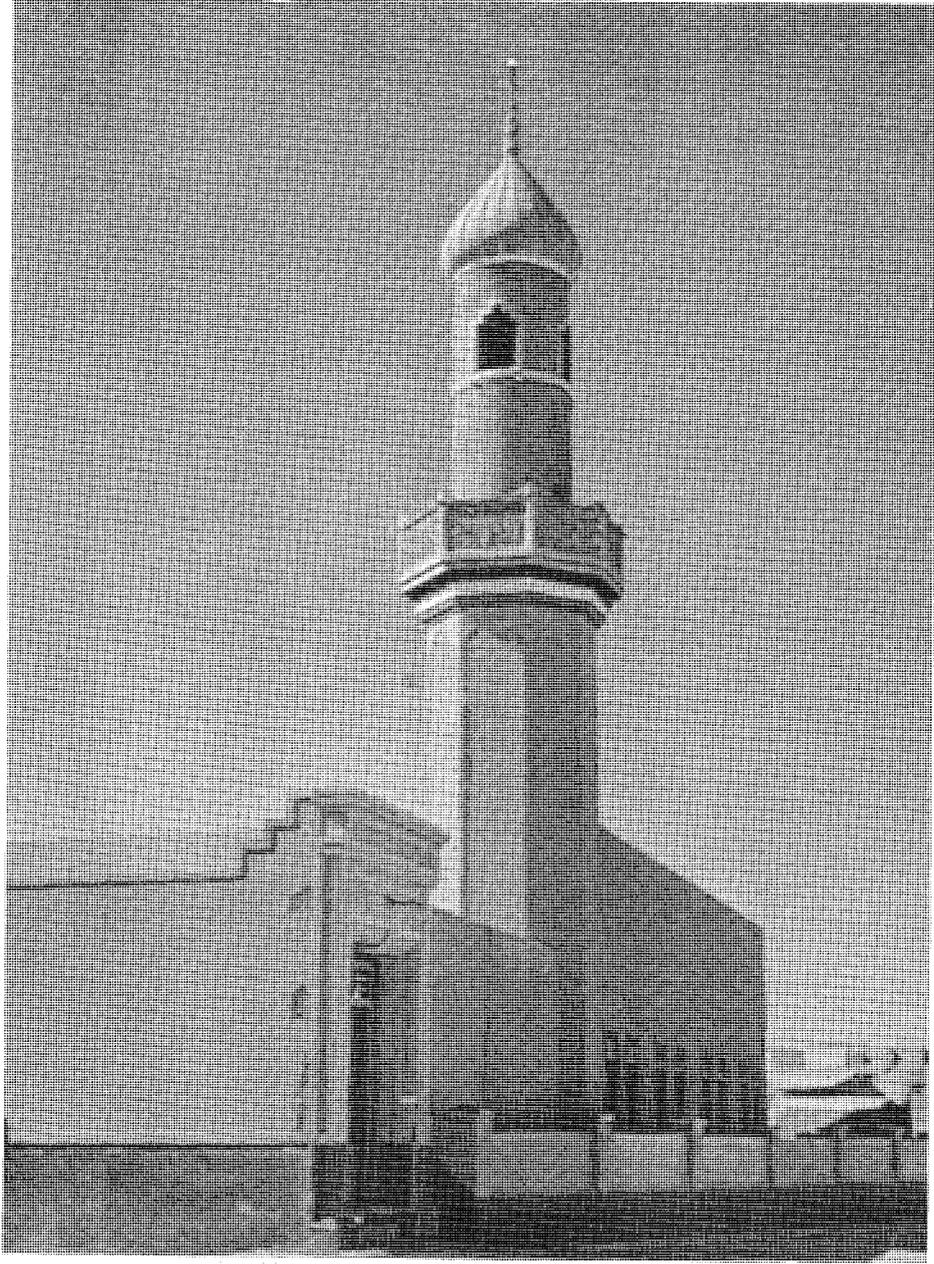
بتاريخ ١٤/١٠/١٣٧٤ الموافق ٥/٦/١٩٥٥ م. وقد بلغت تكاليفه -/١١١٣٥١ روبية



مسجد الفنيطيس

أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

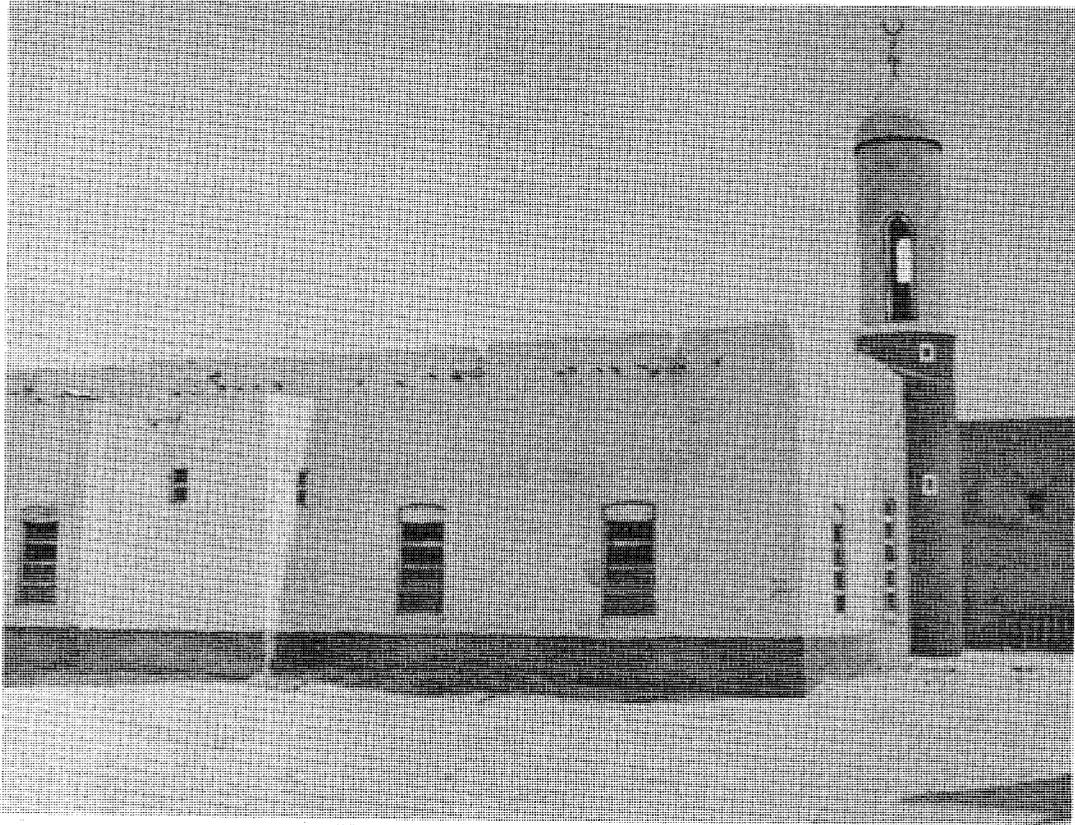
بتاريخ ٢٢/١٠/١٣٧٤ الموافق ١٣/٦/١٩٥٥م. وقد بلغت تكاليفه -/١٩٨١ روبية



مسجد الجهراء الجديد

أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

بتاريخ ١٢/٤/١٣٧٤ الموافق ١٩٥٥/٧/٢٤م. وقد بلغت تكاليفه -/١٢٨٢٧٣ روبية



مسجد جليب الشيوخ

أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

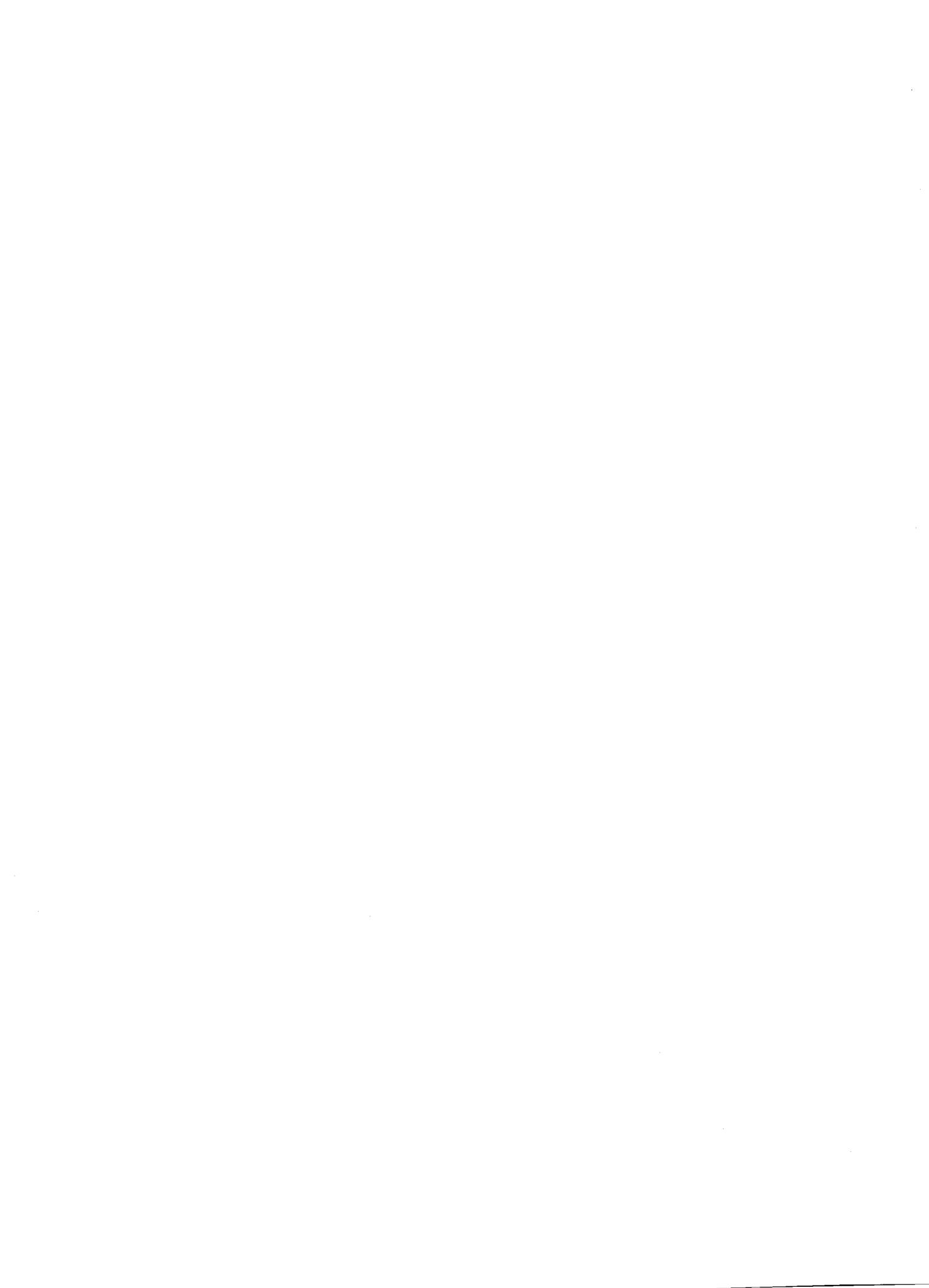
بتاريخ ١٣٧٥/٢/٢ الموافق ١٩٥٥/٩/١٩م. وقد بلغت تكاليفه -/١٦٩٥٨ روبية

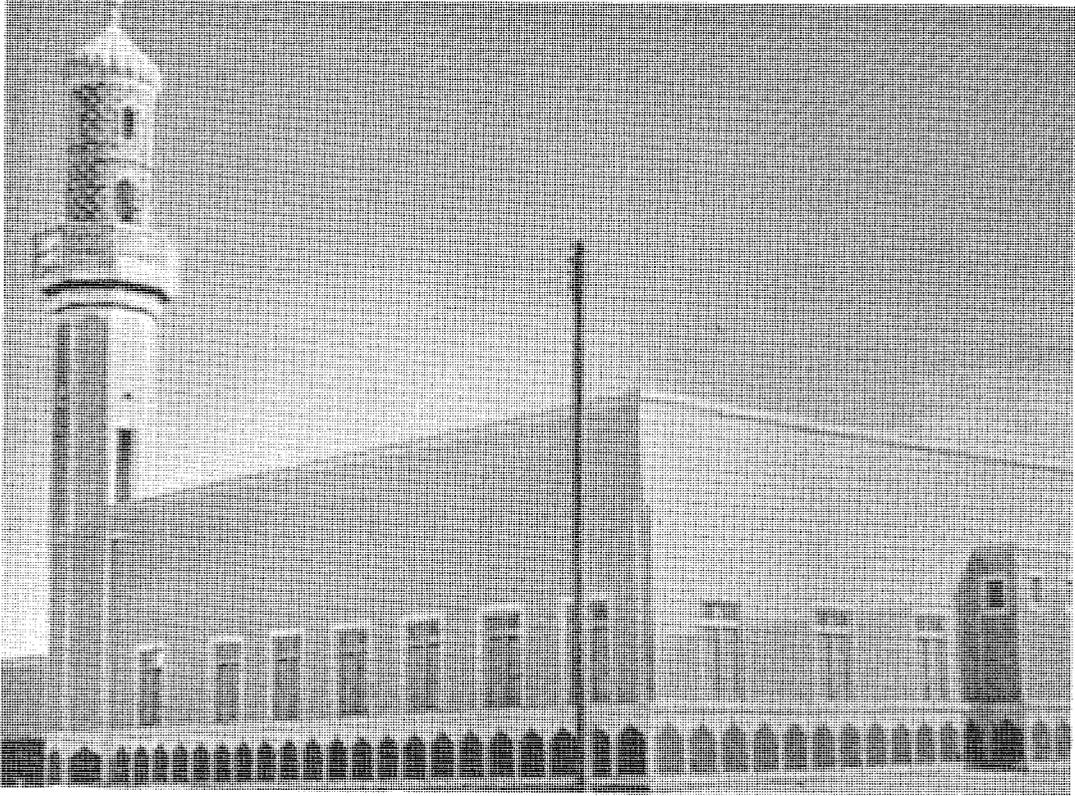


مسجد الفروانية ابن دويلة

أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

بتاريخ ١٢/٣/١٣٧٥ الموافق ١٧/١٠/١٩٥٥ م. وقد بلغت تكاليفه -/٦٥٣٦٣ روبية

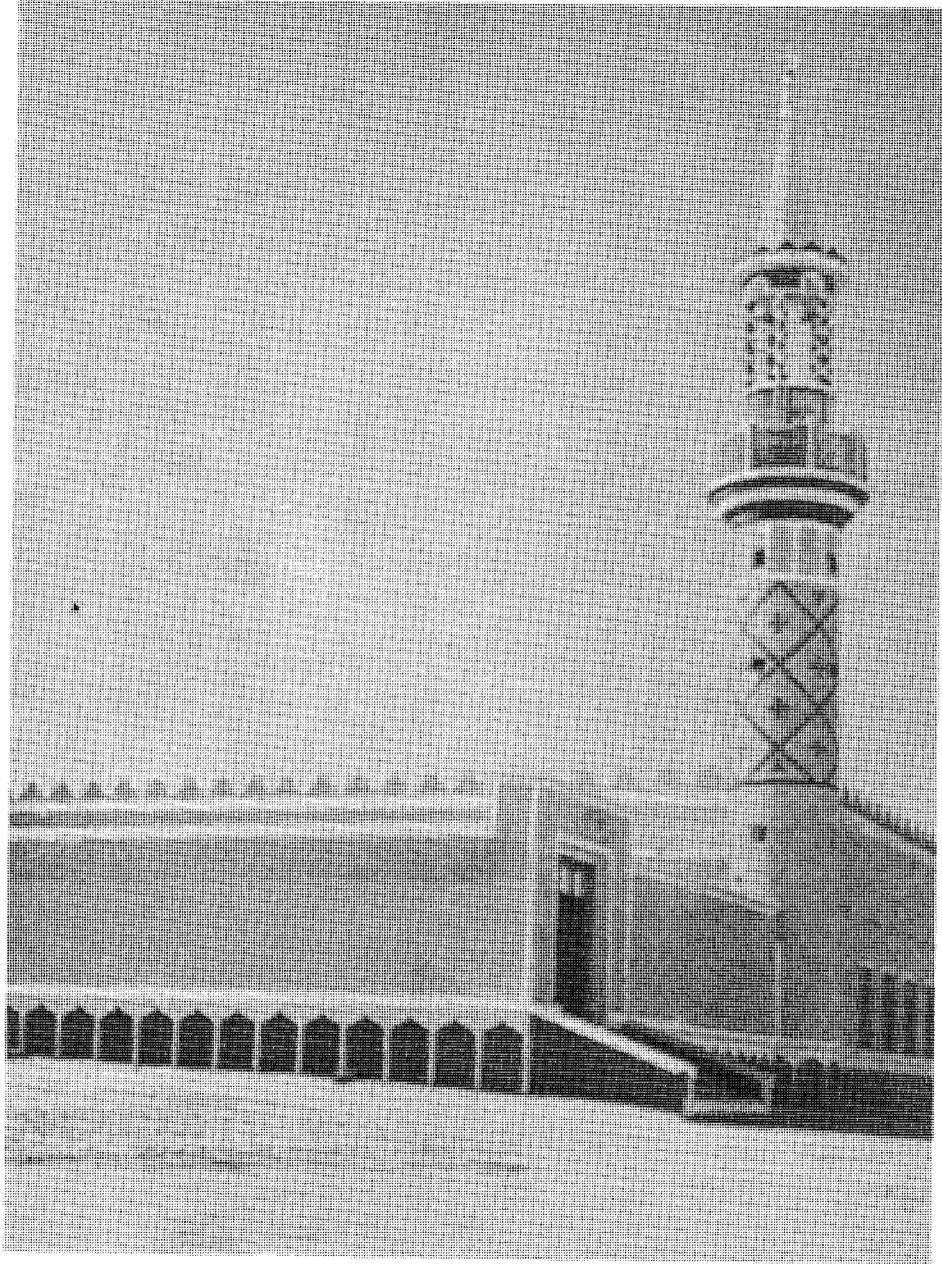




مسجد فيلكا القبلي

جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه

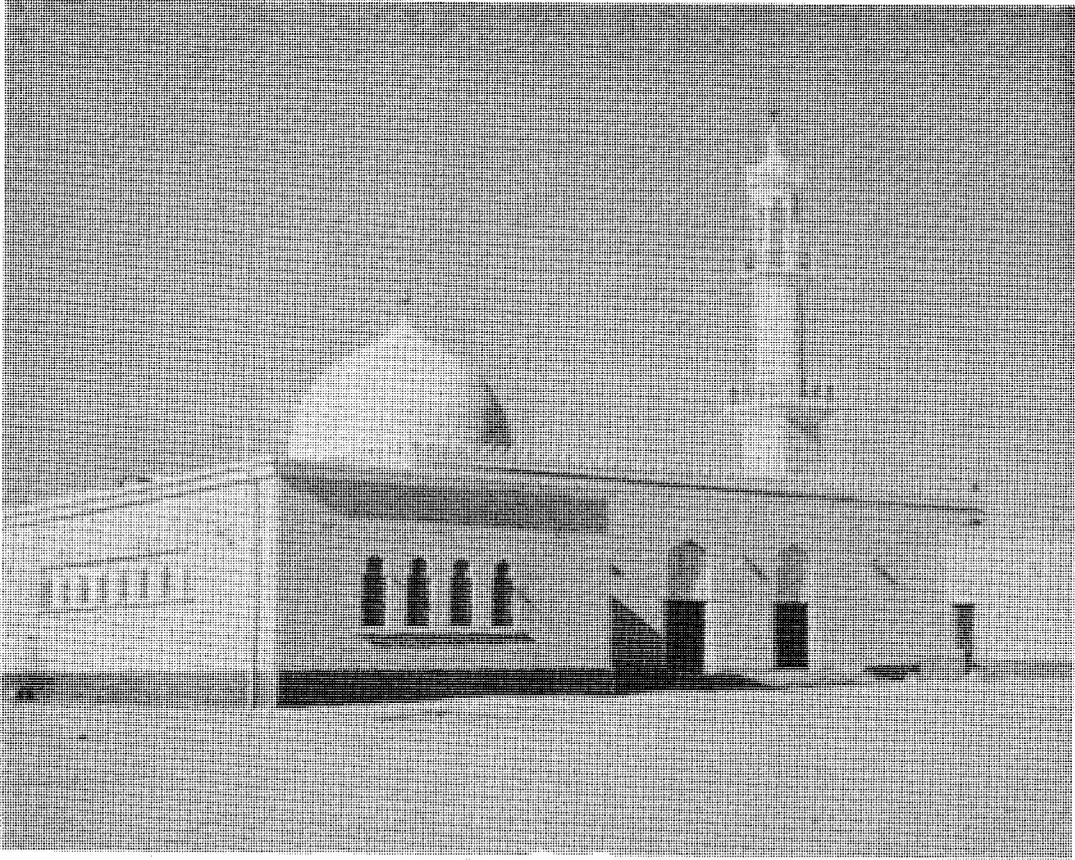
بتاريخ ١٨/٦/١٣٧٥ الموافق ٣١/١/١٩٥٦م. وقد بلغت تكاليفه -/١١٥٠٠٠ روبية



مسجد السالمية الشرقي

أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

بتاريخ ٢٠/٧/١٣٧٥ الموافق ٣/٣/١٩٥٦ م. وقد بلغت تكاليفه -/١٥٤٨٠٦ روبيات



مسجد جيوان

أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

بتاريخ ٢٦/١٠/١٣٧٥ الموافق ٥/٦/١٩٥٦ م. وقد بلغت تكاليفه -/٥١٤٨٠٢ روبية



مسجد جیوان

أخذت هذه الصورة من داخل المسجد ويرى بعض المصلين أثناء الصلاة





مسجد جيوآن
صورة داخلية للمسجد تظهر القسم الأعلى منه



مسجد النقرة القديم

جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه

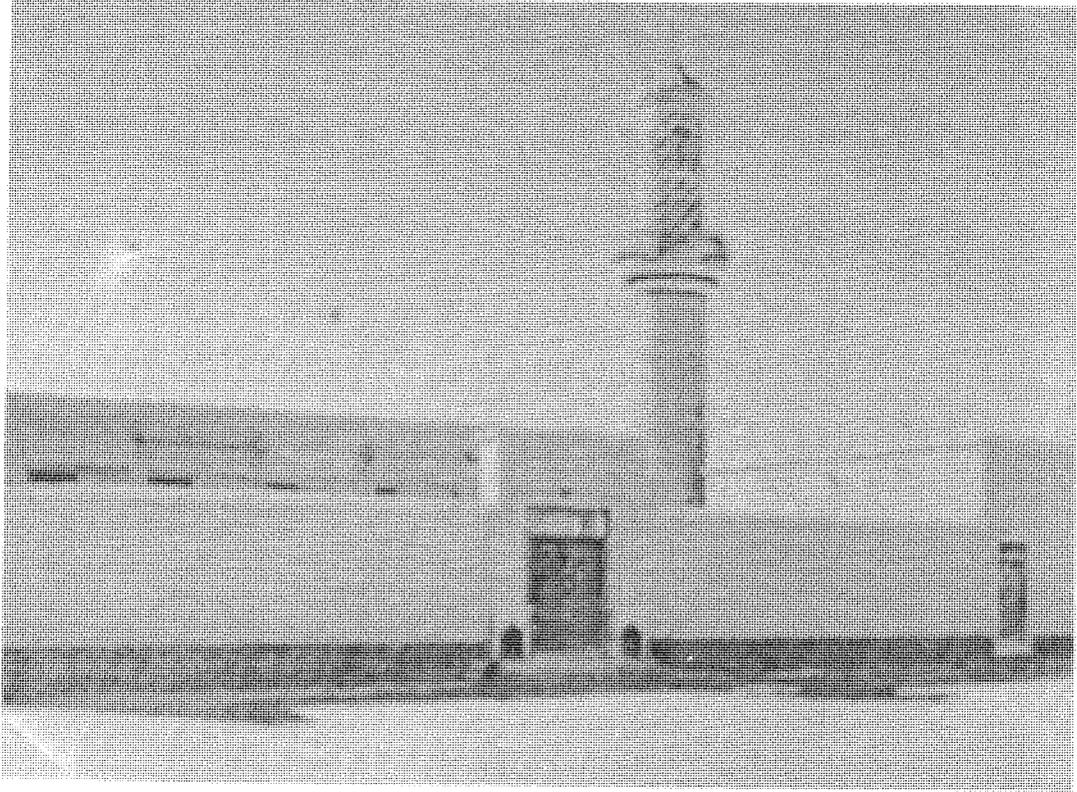
بتاريخ ٢١/١١/١٣٧٥ الموافق ٣٠/٦/١٩٥٦م. وقد بلغت تكاليفه -/١٧٥٣٠٢ روبية



مسجد العضيلىة

أسس هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

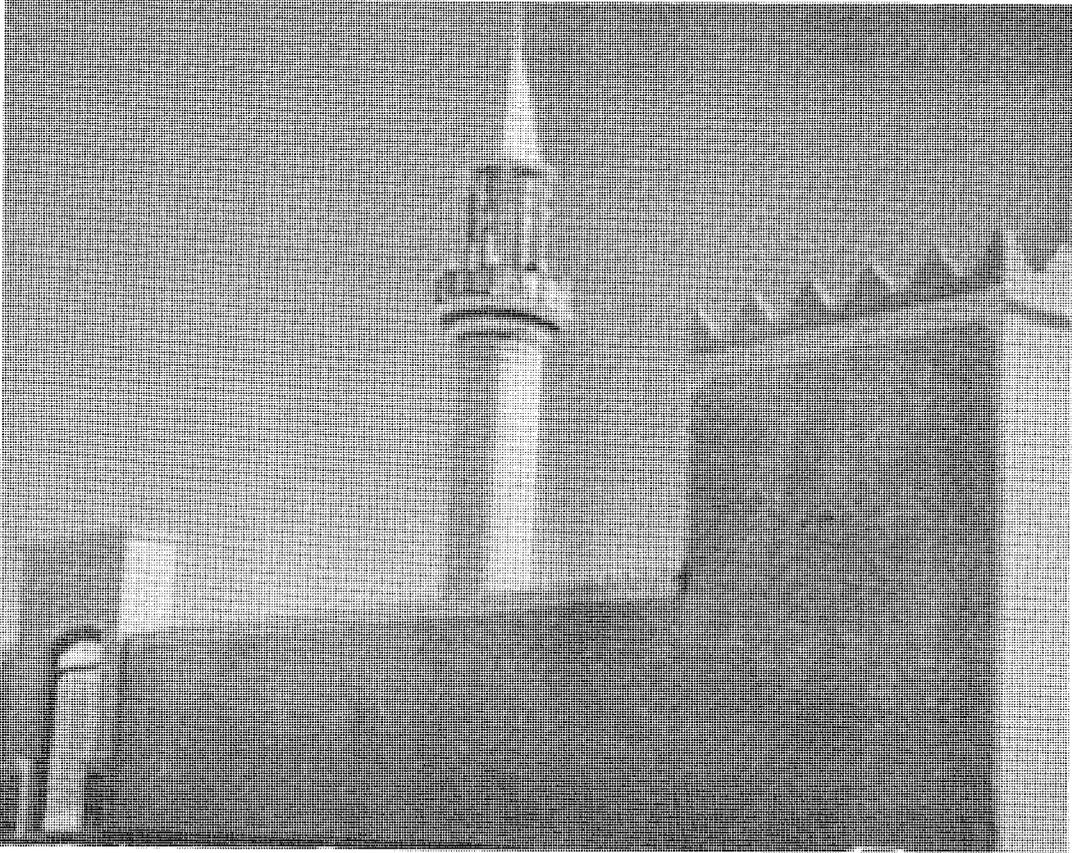
بتاريخ ٢٩/١١/١٣٧٥ الموافق ٨/٧/١٩٥٦م. وقد بلغت تكاليفه -/٨٣١٣٦ روبية



مسجد فيلكا الشرقي

جددت بناء هذا المسجد دائرة الأوقاف العامة

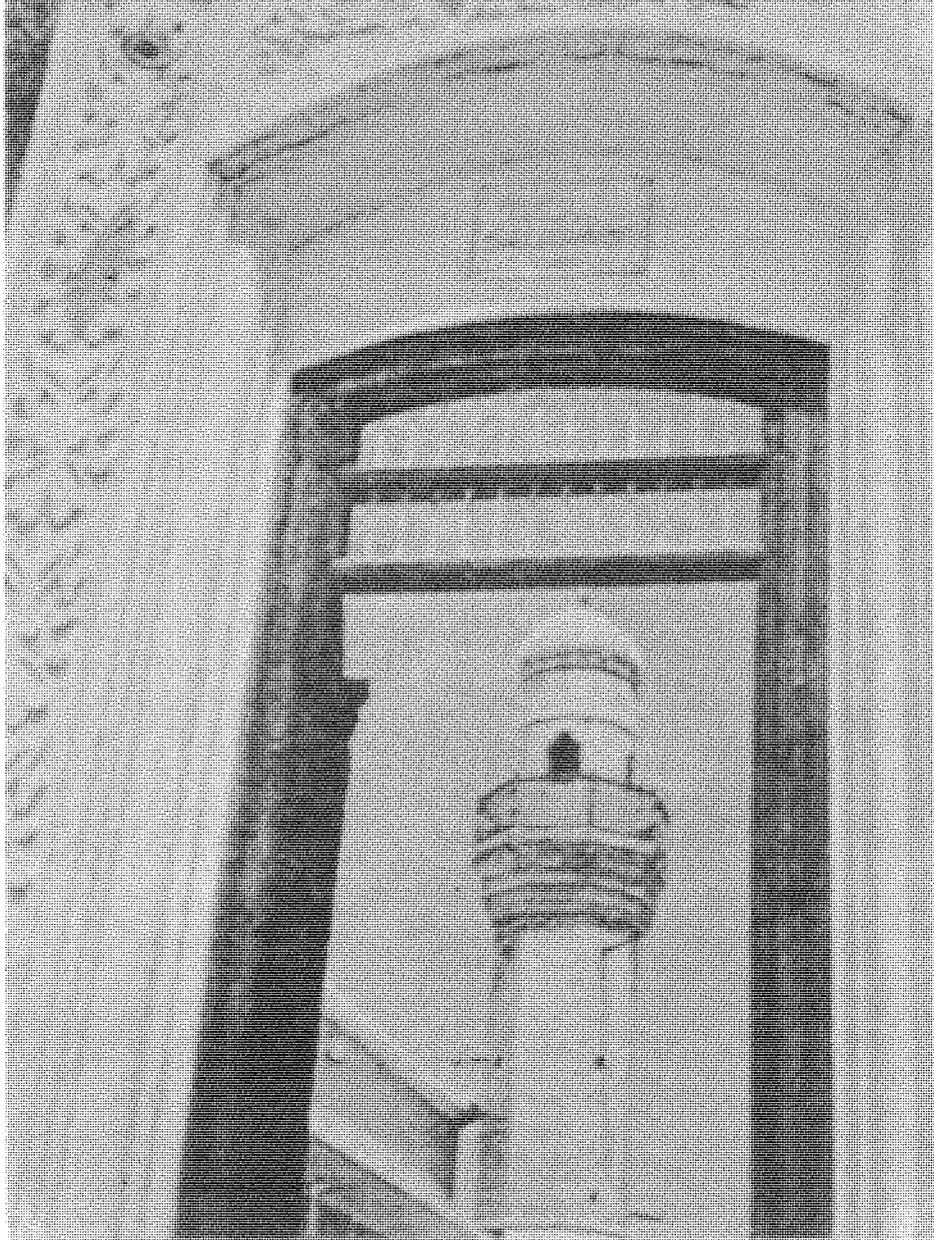
بتاريخ ١٣٧٦/٣/٩ الموافق ١٤/١٠/١٩٥٦م. وقد بلغت تكاليفه -/٩٥٠٠٠ روبية



مسجد فيلكا الجامع

جددت دائرة الأوقاف العامة بناءه

بتاريخ ٢٦/٥/١٣٧٦ الموافق ٢٨/١٢/١٩٥٦ م. وقد بلغت تكاليفه -/٢١٦٢١٣ روبية



مسجد مشرف
صورة لمدخل المسجد من الخارج



مسجد مشرف

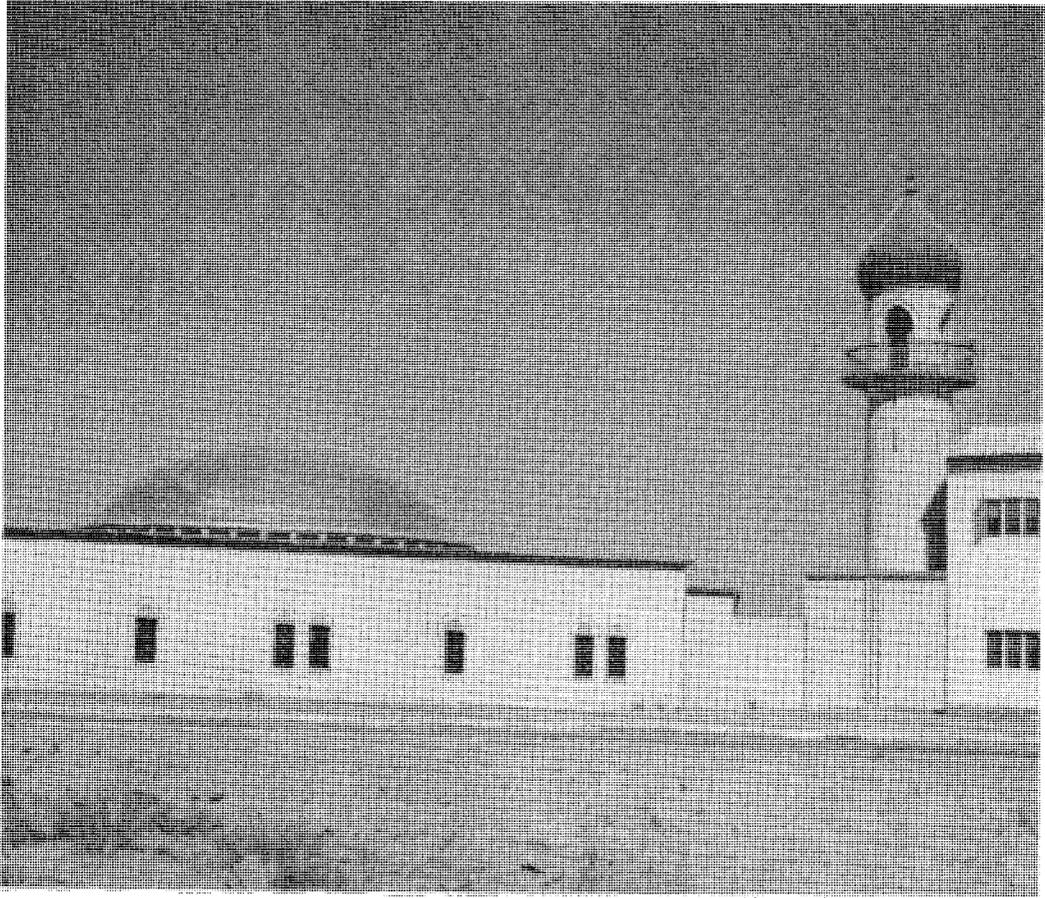
قامت دائرة الأوقاف العامة ببناء هذا المسجد على نفقة صاحب السمو الشيخ عبد الله المبارك الصباح

سنة ١٣٧٢هـ الموافق ١٩٥٢



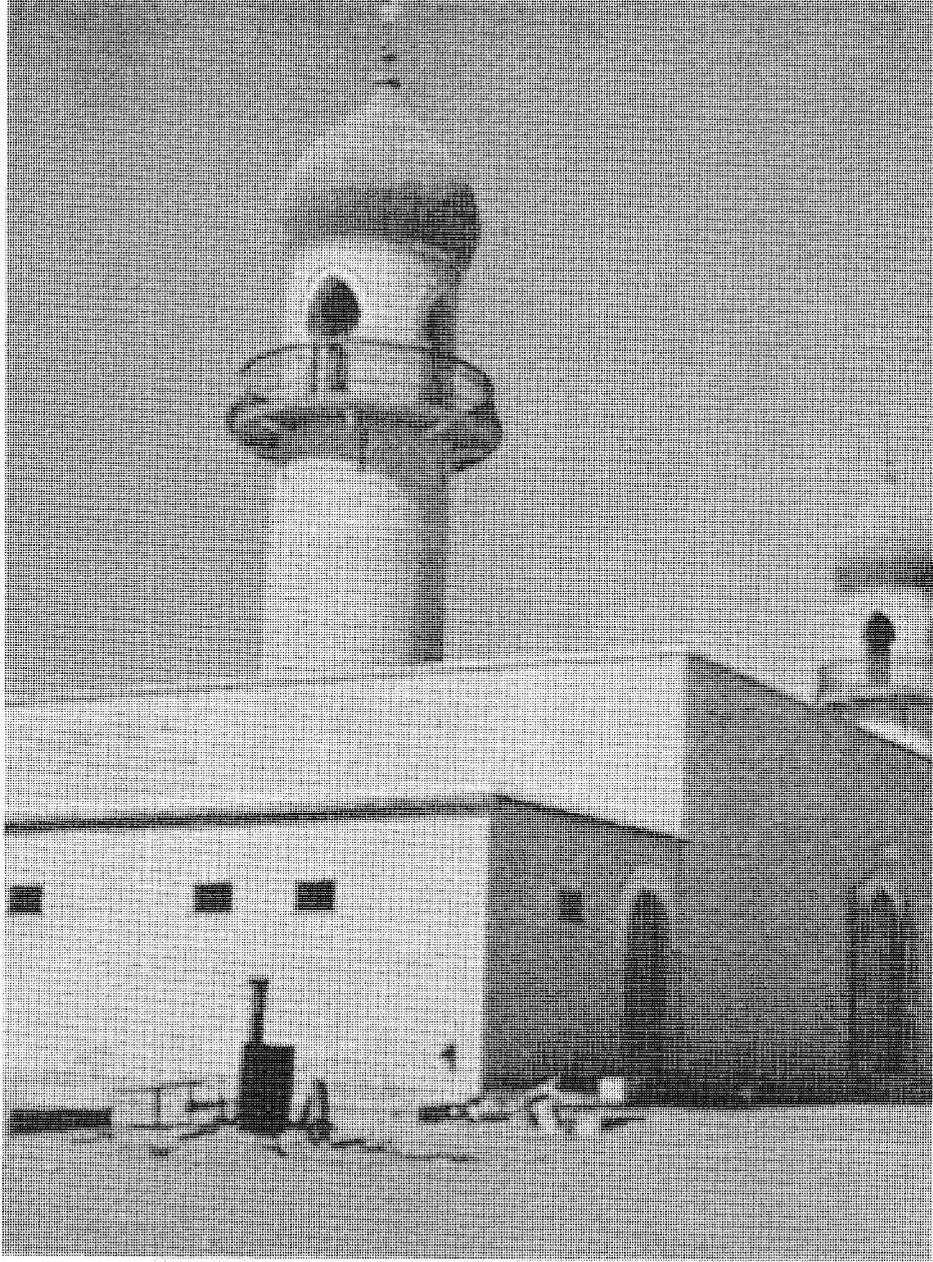
مسجد مدرسة الشويخ الثانوية

أسس هذا المسجد على حساب دائرة معارف الكويت وذلك تحت اشراف دائرة الأوقاف العامة



مسجد دائرة الأمن العام بالأحمدي

أسس هذا المسجد شركة زيت الكويت بأمر من صاحب السمو أمير البلاد المعظم



مسجد الأحمدي الجامع

أسس هذا المسجد شركة زيت الكويت بأمر من صاحب السمو أمير البلاد المعظم



مسجد المشاري والقطان بحولي

أسس هذا المسجد مشاري العبد العزيز ومحمد القطان وذلك تحت إشراف دائرة الأوقاف العامة

«إيضاح»

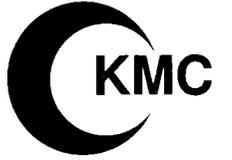
فيما يلي تصحيح لبعض الأخطاء التي طرأت على المساجد المدرجة تفصيلها أدناه:

- ١ - مسجد سعيد وقد ساهم في بنائه الحاج عبدالعزيز النفيسي
- ٢ - مسجد محمد الحمود الشايح مسجد محمد الحمود الشايح وأوقفه
- ٣ - مسجد العثمان وقد ساهم في بنائه الحاج عبداللطيف العثمان والحاج عبدالوهاب العثمان
- ٤ - مسجد القطامي مسجد ابن ماجد
- ٥ - مسجد النصف مسجد البطي المعروف بمسجد النصف
- ٦ - مسجد الفروانية ابن دويلة وقد ساهم في بنائه السيد حماد الضبيب
- ٧ - مسجد دسمان الكبير الذي أسسه المغفور له صاحب السمو الشيخ أحمد الجابر الصباح سنة ١٣٤٠ هـ

هذا المطبوع برعاية:

KUWAIT MEDICAL CENTER CO.

● شركة المركز الطبي الكويتي



الأمانة العامة للأوقاف

KUWAIT AWQAF PUBLIC FOUNDATION